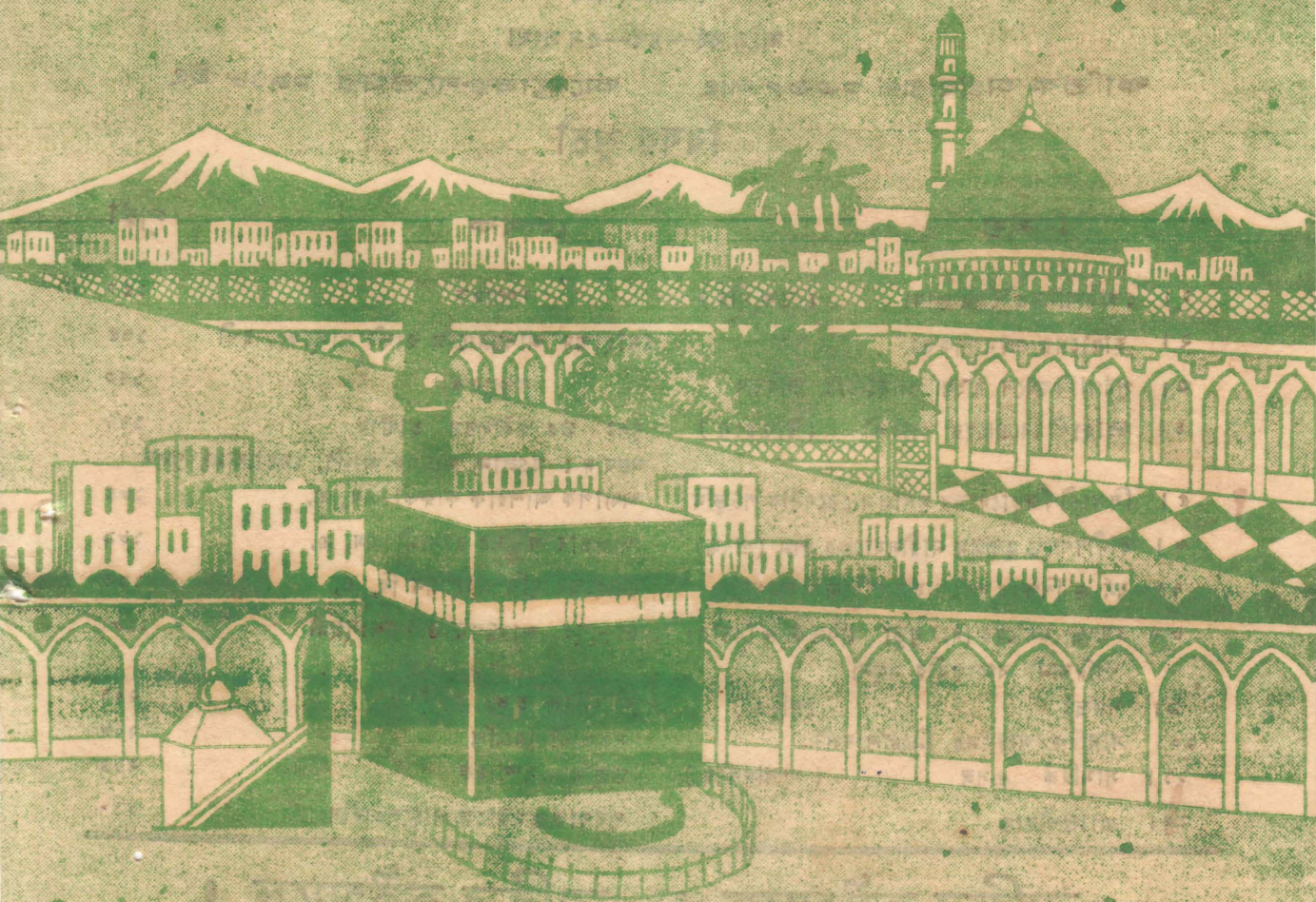


# তর্জুমানুল-হাদীছ



অধ্যাদক

মোহাম্মদ আব্দুল্লাহেল কাফী আল কোরাযশী

এই  
সংখ্যার মূল্য

বার্ষিক  
মূল্য সত্তান্ন



# তজ্জুমানুলহাদীস

(মাসিক)

অষ্টম বর্ষ—৪র্থ—৫ম সংখ্যা

স্মৃতিক-অগ্রহারণ ১৩৬৮ বাহ অক্টোবর-নভেম্বর ১৯৩৮ ইং

## বিষয় সূচী

বিষয়	লেখক	পৃষ্ঠা
১। কোরআনমজীদের ভাষা (তফ্‌ছীর)	সম্পাদক	১৫৩
২। হাদীসের প্রামাণিকতা	মোহাম্মদ আবদুল্লাহেল কাকী আলকোরায়শী	১৬৫
৩। পূর্বপাকিস্তানে বাংলা সাহিত্যের ভবিষ্যৎ	সম্পাদক	১৭৩
৪। গুরাহাবী বিজ্রোহের বাহিনী (ইতিহাস)	মূল: শুর উইলিয়ম হাট্টার অনুবাদ: মওলানা আহমদ আলী, মেছাবোনী, খুলনা	১৭৭
৫। সিপাহী জিহাদোত্তর মুসলিম রেনেসাঁর পটভূমি	অধ্যাপক আশরাফ কাককী এম, এ,	১৮৫
৬। হাদীসশাস্ত্রে মুসলিম নারীসমাজের দান (প্রবন্ধ)	আকতার আহমদ রহমানী এম, এ,	১৮৯
৭। ধর্ম ও শিক্ষার পরিভাষার চরিত্রের ব্যাখ্যা	মোহাম্মদ মুজিবুররহমান বি, এ,	১৯৩
৮। হযরত মসৌহের (দঃ) মৃত্যু (বিতর্ক ও বিচার) কাদিয়ানী বাহাদুরীর নমুনা	আবদুল আবদুলফাত্তাহ আসমুনী	১৯৮
৯। পঞ্চভট্ট (কবিতা)	আতাউল হক	২০৭
১০। সাময়িক আইনের নিদে'শাবলী	সরকারী বিজ্ঞপ্তি	২০৮
১১। সাময়িক প্রসঙ্গ (সম্পাদকীয়)	তজ্জুমান-সম্পাদক	২১৪
১২। প্রাপ্তিস্বীকার	পূর্বপাক জমিদারিতে আহলেহাদীস	২১৭

## বাহির হইয়াছে ! বাহির হইয়াছে !

আল্লামা মোহাম্মদ আবদুল্লাহেল কাকী আলকোরায়শী সাহেব কৃত “জিত তালাক প্রসঙ্গ” পুস্তিকাকারে নুতন সজ্জায় বাহির হইয়াছে। এখনই অর্ডার দিন !

মূল্য এক টাকা মাত্র, ডাকমাশুল সত্ত্ব।

আল্-হাদীছ প্রিন্টিং এণ্ড পাবলিশিং হাউস,

ইংরাজী, বাঙলা, আরবী ও উর্দু

সবরকম ছাপার কাজে ও মূল্যে সম্পন্ন করিতে সক্ষম।

সন্মোক্ষা প্রার্থনীয়

৮৬নং কাবী আলিউদ্দীন রোড, পোঃ রমনা, ঢাকা।



# তজু'মানুলহাদীছ

(মাসিক)

কোরআন ও সুন্নাহর সনাতন ও শাখত মতবাদ, জীবন-দর্শন ও কার্যক্রমের বাহক ও অকুণ্ঠ প্রচারক

(আহলেহাদীস আন্দোলনের মুখপত্র)

অষ্টম বর্ষ

অক্টোবর-নভেম্বর ১৯৫৮ খ্রিস্টাব্দ, রবিউস্সানী ১৩৭৮ হিঃ  
কার্তিক-অগ্রহায়ণ ১৩৬৫ বঙ্গাব্দ

৪র্থ-৫ম সংখ্যা

প্রকাশ অফিস :- ৮৬ নং কাযী আলাউদ্দীন রোড, রমনা, ঢাকা



بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ  
ছুরত-আল-ফাতিহার তফছীর  
فصل الخطاب فی تفسیر ام الكتاب  
(৫৩)

“সিদ্দীকিয়তে”র আসনে সমাকৃষ্ট হইবার জন্ত যেসকল অনবস্থ গুণের সমাবেশ মানবচরিত্রে অপরিহার্য, সত্যজীবী আবুবক্বের জীবনকথায় তন্মধ্যে ছ’টি মাত্র গুণের কথা এ পর্যন্ত আলোচিত হইল। সত্যের তরুণ তপন উদ্ভিত হওয়ামাত্র সোজাসজি তাঁর স্বচ্ছ হৃদয়দর্পণে উহার উদীয়মান জ্যোতি কেমন করিয়া প্রতিকলিত হইয়াছিল, সে কথা বলা হইয়াছে। তিনি রসুলুল্লাহর (দঃ) নবুওতের সত্যতা পরীক্ষা করার জন্ত কোন অলৌ-

কিক প্রমাণ তাঁহার নিকট দাবী করেননাই, তাঁর বখ্ততা স্বীকার করার জন্ত কোন সাক্ষী বা উৎসাহদাতার তাঁহার প্রয়োজন হয়নাই। ঠিক আকাশে সূর্য উদ্ভিত হইলে উহার বাস্তবতা সন্দেহে যেমন চক্ষুগ্ৰাসন লোকের কোন দ্বিধা, সংকোচ থাকেনা, কোনরূপ জিজ্ঞাসাবাদের প্রয়োজন হয়না, তেমনি রিসালতের সূর্য উদ্ভিত হওয়া মাত্র আবুবক্বের চিরজাগ্রত মানস চক্ষু তাহা অবলোকন করিয়া কেলিয়াছিল। সত্যজীবীদের চক্ষুর অবস্থা এইরূপ।

রহুল্লাহর (দঃ) “মি’রাজ” সঞ্চকে ও অল্পরূপ ব্যাপার ঘটয়াছিল। নবুওতের ১০ম বর্ষে ২৭শে রজবের নিশীথে উর্ধ ও নিয়জগতের অবস্থা প্রত্যক্ষ করার জন্ত বিশ্বপ্রভুর আমন্ত্রণক্রমে রহুল্লাহ (দঃ) “মি’রাজে” গমন করিয়াছিলেন কিন্তু মুতইম বিনে আদী, আমর বিনে হিশাম, ওলীদ বিনে মুগীরা প্রভৃতি কুরায়েশ নেতারা সেকথা অবিশ্বাস করিয়া উড়াইয়া দিতেছিল আর কতিপয় দ্রবলচেতা মুসলিমের হৃদয়ও সন্দেহদোলায় দোহলামান হইয়া উঠিয়াছিল। কিন্তু তখনও এই আবুবকর সিদ্দীকই “মি’রাজ” সঞ্চকে রহুল্লাহর (দঃ) প্রদত্ত বিবরণকে অক্ষরে অক্ষরে সত্য বলিয়া মানিয়া লইয়া অকুতোভয়ে উহার বাস্তবতা প্রচার করিয়াছিলেন।

মুতইম বলিতেছিল, **كل امرئ قبل اليوم كان امما غير قولك اليوم** মোহাম্মদ(দঃ), এতদিন যাবৎ তুমি যেসব কথা বলিয়া আসিতেছিলে, সেগুলির মধ্যে সত্যের সম্ভাবনা ছিল, কিন্তু আজ তুমি যাহা বলিতেছ তাহা ভিন্নরূপ! আমি সাক্ষ্য দিতেছি, তুমি মিথ্যাবাদী! আমরা উটে চড়িয়া এক গাশে বয়তুল মক্দসে যাই আর একমাসে ঘুরিয়া আসি আর তুমি কিনা এক রাতেই বয়তুলমক্দসে গিয়া আবার ঘুরিয়া আসিয়াছ? লাভ ও উৎসার শপথ! আমি তোমার কথা কিছুতেই সত্য বলিয়া স্বীকার করিবনা। তখন আবুবকর বলিয়া উঠিলেন, দেখ মুতইম, তুমি তোমার ভাতিজাকে বড়ই অজ্ঞায় কথা বলিয়াছ, তুমি অনর্থক তাঁহাকে অপদস্থ করিলে আর মিথ্যাবাদী বলিলে। আমি সাক্ষ্য দিতেছি, তিনি সত্যবাদী,—আবুইয়োলা ও ইবনেআশাকির ১।

হাকিম হযরত আয়েশার বাচনিক রেওয়াজত করিয়াছেন, রহুল্লাহর [দঃ] মুখে মি’রাজের বিবরণ শুনিয়া কতিপয় মুসলমানও সন্দেহ হইয়া উঠিয়াছিল। তাহারা দোড়াইয়া গিয়া আবুবকরকে বলিয়াছিল, আপনার সহ-

চর কি বলিতেছেন, আপনি তাহা শুনিয়াছেন কি? তিনি বলিতেছেন, একরাজেই তিনি নাকি বয়তুলমক্দসের নৈশ ভ্রমণ শেষ করিয়া কিরিয়া আসিয়াছেন? আবুবকর বলিলেন, সত্যই কি তিনি একথা বলিয়াছেন? তাহারা বলিল, হাঁ! আবুবকর **قال : او قال ذلك** বলিলেন, যদি তিনি **قالوا : نعم ! قال : لئن قال ذلك لقد صدق !** বলিয়া থাকেন, তাহা- হইলে সত্যকথাই বলিয়াছেন! তাহারা পুনশ্চ বলিল, তাহ’লে আপনি বিশ্বাস করেন যে, রাজিতে তিনি বয়তুলমক্দসে গমন করিলেন আর উহার উদয়ের পূর্বেই কিরিয়া আসিলেন? তখন হযরত আবুবকর বলিলেন, হাঁ, দেখ, ইহা অপে- **نعم ! انى لاصدقه بما هو** ক্ষাও আশ্চর্যজনক বাহা, **البعهد من ذلك ! اصدقته** রহুল্লাহর [দঃ] সেরূপ **بخبر السماء في غدوة** কথাও আমি বিশ্বাস **او روحة -** করিয়া থাকি। দেখ প্রত্যেক সকালে ও সন্ধ্যায় তিনি যে আকাশবাণী প্রাপ্ত হন, আমি তাহাও বিশ্বাস করি ২।

তাই বলিতেছিলাম, সত্যবাদী হওয়া সহজ, কিন্তু সত্যগ্রহী ও সত্যজীবী হওয়া সহজসাধ্য নয়! আমরা অনেকেই ছ’একজন সত্যবাদী ব্যক্তি অবশ্যই দেখিয়াছি, কিন্তু স্বীয় ব্যক্তিগত ও পারিবারিক সংস্কারের বিরুদ্ধে, স্বীয় স্বার্থ ও সুবিধার প্রতিকূলে সত্যকে দর্শন করা মাত্র উহার সত্যতা উপলব্ধি করিয়াছে আর উহাকে দৃঢ়ভাবে আলিঙ্গন করিয়াছে এবং অকুতোভয়ে তাহার সাহায্য ও প্রতিষ্ঠাদানে জীবনপাত করিয়াছে, এরূপ বিরাট পুরুষের সন্দর্শনলাভে কেহ ধস্ত হইয়াছে বলিয়া আমরা শ্রবণ করিনাই। কিন্তু আবুবকর সিদ্দীকের সমস্ত জীবনই সত্যবাদিতা, সত্যনিষ্ঠা, সত্যগ্রহ ও সত্যজীবনের বিচিত্র আলেখ্যে পরিপূর্ণ।

আবুবকর কেবল ছায়ার মত আজীবন রহুল্লাহর [দঃ] পবিত্র কায়ার অনুসরণ করিয়াই ক্ষান্ত হননাই, তাঁহার অনুগমনে ও সমর্থনে দাঁড়াইয়া তিনি পুনঃ পুনঃ কেবল দৈহিক নির্যাতনেরই সম্মুখীন হননাই, রহুল্লাহর প্রবর্তিত সত্যধর্মের প্রতিষ্ঠা করিতে গিয়া যুদ্ধের ধনিক ব্যবসায়ী আবুবকর সর্বস্বান্তও হইয়াছিলেন। আবুদাউদ

বিশুদ্ধ সনদ সহকারে হযরত যুবায়েরের প্রমুখ্যে উদ্বৃত্ত করিয়াছেন যে, আবুবকর যখন ইসলামগ্রহণ করেন, তখন তিনি চল্লিশ হাজার টাকার অধিকারী ছিলেন আর হযরত আয়েশা বলেন যে, তাঁহার মৃত্যুকালে তাঁর কাছে অর্থ বা রৌপ্যের একটি মুদ্রাও ছিলনা। এ বিপুল অর্থ আবুবকর কোন্ কাজে ব্যয় করিয়াছিলেন? মক্কার যে-শকল ক্রীতদাস ইসলামগ্রহণ করার অপরাধে তাহাদের পাষণ্ড প্রভুদের হস্তে দিবানিশি ক্রমাঙ্কনিক নির্বাতন ভোগ করিতেছিলেন, তাহাদিগকে আবুবকর সিদ্দীক তাহাদের নিকট হইতে মূল্য দিয়া ক্রয় করেন এবং আল্লাহর পথে মুক্ত করিয়া দেন। এই ভাবে তাহাদিগকে পাষণ্ডদের কবল হইতে তিনি উদ্ধার করিয়াছিলেন, তন্মধ্যে হযরত বিলাল, আমির বিনে কুহায়রা ও জারিয়া বিনে আমর বিহুল মু'মল তিনজন পুরুষ আর সুনাযরা, নহদীসিয়া, তদীয়া কস্তা ও উম্মেউবায়েস চারিজন নারী সহদিক উল্লেখযোগ্য। শুধু এইরূপ কার্যই নয়, ইসলামপ্রচার, হিজ্রতের আয়োজন ও মদীনারস্ত্রের গঠন কালে যখন যে অর্থ ব্যয় করার জন্ত রসুলুল্লাহ [দঃ] ইংগিত দিতেন, আবুবকর অকুণ্ঠ চিত্তে তাহা ব্যয় করিতেন। “জ'জনের একজন” রূপে যখন রসুলুল্লাহ [দঃ] সাহচর্যে আবুবকর মদীনায় পদার্পণ করিয়াছিলেন, তখন তাঁর মোট পুঁজির ৩৫ হাজার টাকাই মক্কায় ফুরাইয়া গিয়াছিল। মদীনায় কেবল ৫ হাজার টাকা লইয়া তিনি উপস্থিত হইয়াছিলেন<sup>১</sup>। তিনি মক্কায় তাঁহার পুত্র কস্তা ও পিতা আবুকহাফার জন্ত কি রাখিয়া আসিয়াছিলেন, সে কাহিনীও বড়ই মর্মস্পর্শী।

হিজ্রতের রাত্রি যখন ভোর হইল, তখন আত-তায়ীর দল বিস্তৃত হইয়া দেখিল, যে বুলবুলকে প্রভাতে হত্যা করিবে বলিয়া তাহারা সারারাত্রি পাহারা দিয়াছিল সে তাহাদের বড়বয়ের শিকল কাটিয়া উড়িয়া গিয়াছে। তাহারা ক্রোধে অধীর হইয়া প্রথমে রসুলুল্লাহর [দঃ] শয্যায় শায়িত হযরত আলী মুর্তাযাকে ভীষণভাবে মারপট করিল এবং তাঁহাকে কা'বা পর্বত টানিয়া আনিয়া কিছুক্ষণ আটক করিয়া রাখিল। তারপর আবুজিহলের

নেতৃত্বে পাষণ্ডের দল হযরত আবুবকর সিদ্দীকের গৃহ চড়াও করিল। সিদ্দীক-হুজ্বা হযরত আস্মাকে আবুজিহল জিজ্ঞাসা করিল, তোমার পিতা কোথায়? আস্মা বলিলেন, কৈ? আমি তো সেকথা জানিনা! তখন হুয়ান্না আবুজিহল হযরত আস্মার গণ্ডদেশে এরূপ প্রচণ্ড চপেটাঘাত হানিল যে, তাঁহার কাণের বালিশুলি খসিয়া পড়িয়াগেল। অপর দিকে হযরত আস্মা স্বয়ং বলিয়াছেন, আমার পিতা হিজ্রতের সময়ে নগদ টাকাকড়ি সমস্তই সঙ্গে লইয়া গিয়াছিলেন, গৃহে এক কপর্দকও রাখিয়া যাননাই। যে টাকা তিনি লইয়া গিয়াছিলেন, তাহার পরিমাণ পাঁচ, ছয় হাজার টাকা হইতে পারে। পিতা চলিয়া যাওয়ার পর দাদা আবুকহাফা আমাকে বলিলেন, বেটি, আমার মনে হয়, আবুবকর গৃহত্যাগ করিয়া তোমাদিগকে দ্বিবিধ বিপদে ফেলিয়া গেল, একটি তার অল্পপস্থিতির বিপদ আর অপরটি সে তোমাদিগকে রিক্ত হস্তে রাখিয়া গেল। আমি বলিলাম, না, দাদাজান, পিতা আমাদের জন্ত যথেষ্ট রাখিয়াগিয়াছেন! তারপর আমি একটা প্রস্তরথণ্ড কুড়াইয়া লইয়া উহাকে উত্তমরূপে বস্ত্রাবৃত করিয়া যে গর্তে টাকা কড়ি থাকিত, তাহাতে রাখিয়াদিলাম আর এক দাদার হাত ধরিয়া তাঁহাকে গর্তের কাছে টানিয়া লইয়া গিয়া বলিলাম, দেখুন দাদাজান, পিতা আমাদের জন্ত অনেক কিছু রাখিয়া গিয়াছেন। আবুকহাফা প্রথমে হাতড়াইয়া দেখিলেন তারপর বলিলেন, বেশ! যখন তোমাদের কাছে পুঁজি রহিয়াছে, তখন আবুবকরের চলিয়া যাওয়ার তত ভাবনা নাই। সে ভালই করিয়াছে, তোমাদের ভরণ পোষণের উত্তম ব্যবস্থা করিয়া গিয়াছে! হযরত আস্মা বলিয়াছেন, এ কৌশলে আমি শুধু বুদ্ধ দাদাজীর সাহায্যের জন্ত অবলম্বন করিয়াছিলাম, নচেৎ প্রকৃতপক্ষে পিতা সমস্তই সঙ্গে লইয়া গিয়াছিলেন<sup>২</sup>।

রসুলুল্লাহর [দঃ] মহামান্য সহচরবৃন্দের মধ্যে হযরত আবুবকর অপেক্ষাও ধনাঢ্য ব্যক্তির অভাব ছিলনা, কিন্তু আল্লাহর পথে সর্বত্যাগী হইবার গৌরব অর্জন করা অস্ত্র কাহারও পক্ষে সম্ভবপর হয়নাই। তবুকের সংগ্রামে যাহাকে কুরআনে অভাবের সংগ্রাম(ساعة العسرة)

বলিয়া অভিহিত করা হইয়াছে, রহুল্লাহ [দঃ] মুসলিম জনসাধারণকে, উহার জন্ত যতদূর সম্ভব সাহায্য করার নির্দেশ দেন। তিরমিযী হযরত উমরের বাচনিক উদ্ধৃত করিয়াছেন যে, রহুল্লাহ **اسرنا رسول الله صلى الله عليه وسلم ان نصدقك** [দঃ] আমাদিগকে সদ্কা করার নির্দেশ দিয়াছিলেন, তখন আমার হস্তে কিছুটাকা-কড়ি ছিল। আমি মনে মনে ভাবিলাম, অন্ততঃ একদিনের তরেও যদি আমি আবুবক্বকে পরাজিত করিতে পারি, তাহাহইলে আজ তাঁহাকে পরাজিত করিবই। ইহা মনে মনে স্থির করিয়া আমি আমার পুঞ্জির অর্ধেক লইয়া রহুল্লাহর [দঃ] খিদ্মতে হাথির হইলাম। হযরত আমায় জিজ্ঞাসা করিলেন, আপনি পরিবারবর্গের জন্ত কি রাখিয়াছেন? হযরত উমর বলিলেন, ঠিক এই পরিমাণ! অতঃপর রহুল্লাহ [দঃ] জিজ্ঞাসা করিলেন, ওগো আবুবক্ব, আপনি আপনার পরিবারবর্গের জন্ত কি রাখিয়াছেন? হযরত আবুবক্ব নিবেদন করিলেন, তাহাদের জন্ত আল্লাহ আর তদীয় রহুলকে রাখিয়া আসিয়াছি। হযরত উমর বলিতেছেন, সেই দিবসে আমি বুঝিয়া লইলাম যে, আমি কখনও আবুবক্বকে পরাজিত করিতে পারিবনা ১।

মোটের উপর আবুবক্ব সিদ্দীক তাঁহার যথা-সর্বস্ব রহুল্লাহর [দঃ] সেবায় উৎসর্গ করিয়া সম্পূর্ণ ভাবে নিঃস্ব হইয়াছিলেন। মদীনায তাঁর পুঞ্জির শেষ কপর্দক ইসলামের পথেই নিঃশেষিত হইয়াছিল। হযরত আবুবক্বের রহুল্লাহর [দঃ] জন্ত এরূপ ভাবে সর্বস্বত্যাগী হওয়ার স্বীকৃতি স্বয়ং রহুল্লাহর [দঃ] পবিত্র মুখেই বারম্বার উচ্চারিত হইয়াছে। আবুসঈদ খুদরী হযরতের উক্ত বর্ণনা করিয়াছেন, রহুল্লাহ **ان امن الناس على في ماله** [দঃ] বলিয়াছেন, সক-  
**وصحبه ابو بكر**

লের অপেক্ষা অধিক স্বীয় ধন ও সাহচর্য দ্বারা বিনি আমার প্রতি অনুগ্রহ করিয়াছেন, তিনি হইতেছেন আবুবক্ব। আবুহুরায়রা যেওয়ায়ত করিয়াছেন, রহুল্লাহ [দঃ] বলিয়াছেন, আমা-**ما لاحد عندنا يد الا وقد** দিগকে সাহায্য করি।**فان فاهيه ما خلا ابابكر** একাধিক সাহায্য করি।**له عندنا يدا يكافيه الله** যাচ্ছে, আমরা সেসমস্তের **وما** প্রতিদান দিয়াছি, এক **نفعني مال احد قط** আবুবক্ব ছাড়া। **مانفني مال ابوبكر** তিনি আমাদিগকে যেসকল সাহায্য করিয়াছেন সেসমস্তের প্রতিদান আল্লাহ তাঁহাকে কিয়ামতের দিনে দিবেন। আমি আবুবক্বের ধনে যতদূর উপকৃত হইয়াছি, অস্ত্র কাহারও ধনসম্পদে ততদূর হইনাই। আবুদুদরদা যেওয়ায়ত করিয়াছেন, রহুল্লাহ [দঃ] বলিয়াছেন, আল্লাহ আমাকে **ان الله بعثنى اليكم فقتلتم** কান্না নবী করিয়া **كذبت وقال ابو بكر صدق** প্রেরণ করিয়াছিলেন **وواساني بنفسه وماله** আর তোমরা বলিয়াছিলে, “তুমি মিথ্যা বলিতেছ” কিন্তু আবুবক্ব বলিয়াছিলেন “তিনি সত্যই বলিয়াছেন” আর তাঁহার ধন ও প্রাণ দিয়া তিনি আমাকে সাহায্য করিয়াছিলেন ২।

পূর্বেই বলা হইয়াছে, সিদ্দীকের মানসলোকে নবুওন্তের আলোক প্রতিকলিত হওয়ার যেরূপ যোগ্যতা বিদ্যমান থাকে, সেরূপ যোগ্যতা অন্ত্রকোন শ্রেণীর লোকের থাকেনা, এই যোগ্যতা নিবন্ধন বয়স্ক পুরুষদের মধ্যে হযরত আবুবক্বের স্বচ্ছ হৃদয়দর্পণেই সর্বপ্রথম “নবুওন্তে মুহাম্মদী”র অমল ধবল জ্যোতি প্রতিকলিত হইয়াছিল। শুধু এইটুকুই নয়, তাঁহার সত্যজীবী হৃদয়ের আলো আরও অপরাপর বহু লোকের অন্তরলোকের মণিকোঠায় স্ফীনের প্রদীপ জ্বালাইয়া দিয়াছিল। গোড়াগুড়ি হইতেই আবুবক্ব ছিলেন অমায়িক ব্যবসায়ী, তাঁহার বিত্তবুদ্ধি, অভিজ্ঞতা ও সৌজন্ম দ্বারা অনেককেই তিনি উপকৃত করিতেন, অনেকেই অনেক বিষয়ে তাঁহার পরামর্শ গ্রহণ করিতে তাঁহার নিকট আসিয়া বসিতেন। তাঁহার সংপরামর্শে অল্পপ্রাণিত হইয়াই হযরত উসমান বিনে আফ্ফান, হযরত তলহা বিনে উবায়দুল্লাহ

১) ইখলাতুলখাফা (২) ১৬ পৃঃ।

২) ইখলাত (১) ৩০৫ পৃঃ।

হযরত যুবায়ের বিহুল আশ্রয়, হযরত সাদ বিনে আবি ওয়াক্কাস ও আবুহুত্‌রহমান বিনে আওফ হযরত আবুবক্করের হস্তে ইসলামে দীক্ষিত হইয়াছিলেন ৩। ইহা লক্ষণীয় যে, ইহারা সকলেই “আশারায়-মুবাশ্-শরা”র অন্তর্ভুক্ত, অর্থাৎ ইহারা তাঁহাদের জীবদ্দশাতেই রহুল্লাহর (দঃ) বাচনিক বেহেশত লাভের প্রতিশ্রুতি পাইয়াছিলেন। তাঁহাদের ছাড়া আমির বিনে ফুহায়রার মত আরও কত লোককে যে হযরত আবুবক্কর সিদ্দীক কুফরের অভিযান হইতে রক্ষা করিয়াছিলেন, তাহা সঠিকভাবে নির্ণয় করা চূঃসাধ্য।

হযরত আবুবক্করের জীবনী বিশ্লেষণ করা এই নিবন্ধের উদ্দেশ্য নয়। তাঁহার সুদীর্ঘ জীবনের প্রত্যেকটি পংক্তি “সিদ্দীকিয়তে কুবরা”র নিদর্শন। আর একটি বিশেষ গুরুত্বপূর্ণ বিষয়ের উল্লেখ করিয়া আমি এই প্রসঙ্গ সমাপ্ত করিব।

পূর্বে বলা হইয়াছে, “সিদ্দীকিয়তে”র আসন “নবু-ওতে”র মহান আসনের সহিত এত গভীর সৌসাদৃশ্যপূর্ণ যে, নবীর প্রত্যেকটি কথা ও আচরণের প্রকৃত ও সঠিক তাৎপর্য সিদ্দীকের মানসপটে যেভাবে অংকিত হইয়া যায়, অপরের পক্ষে তেমনভাবে অনুমান করা সম্ভবপর হয়না। শুধু ইহাই নয়, নবীর প্রতি প্রত্যাদিষ্ট বাণীকে বাস্তবায়িত করার যে আকুল আগ্রহ যেমন স্বয়ং নবীর মনে উদ্ভিত হয়, নবীর ব্রতকে পালন করার আর তাঁহার নির্দেশকে কার্যে পরিণত করার আগ্রহ তেমনি সিদ্দীকের মন কেও ব্যতিব্যস্ত করিয়া রাখে। কারণ তওহীদ ও রিসালতের সত্যতায় সিদ্দীকের মন নবীর হৃদয়ের মতই প্রদীপ্ত থাকে। হযরত আবুবক্কর যদিও অত্যন্ত কোমলহৃদয় ছিলেন কিন্তু ইসলামের সংকট কালে উহার গৌরব ও প্রকৃত তাৎপর্য রক্ষা করে তিনি যে দৃঢ়তা ও বীরত্বের পরিচয় দিয়াছিলেন, রহুল্লাহর (দঃ) সাহাবাগণের মধ্যে একজনও সে পরিচয় প্রদান করিতে পারেন নাই। সংক্ষেপে কয়েকটি ঘটনার উল্লেখ করা যাইতেছে—

রহুল্লাহর (দঃ) ওফাতের পর সর্বপ্রথম মুসলমানগণ যে সংকটের সম্মুখীন হইয়াছিলেন, তাহা এই যে, হয-

রতের ওফাতে সমুদয় সাহাবা সম্পূর্ণরূপে দিশাহারা ও কিংকর্তব্যবিমূঢ় হইয়া পড়িয়াছিলেন। হযরত উমরের মত দৃঢ়চিত্ত ব্যক্তিও রহুল্লাহর (দঃ) মৃত্যুকে বিশ্বাস করিতে পারেন নাই, কুহ্মানের স্পষ্ট নির্দেশও এই মহাবিপদে তাঁহারা বিশ্বস্ত হইয়াছিলেন। একমাত্র আবুবক্কর সিদ্দীক এই সময় তাঁহার স্থৈর্য রক্ষা করিতে আর জাতির সম্বিত কিরাইয়া আনিতে সমর্থ হইয়াছিলেন।

ইবনে আবিশায়বা প্রভৃতি হযরত আবুল্লাহ বিনে উমর ও জননী আরেশার লমা قبض رسول الله عليه وسلم كان ابو بكر في ناحية المدينة فجاء فدخل على رسول الله صلى الله عليه وسلم وهو مسجى فوضع فاه على جبين رسول الله صلى الله عليه وسلم، فجمل يقبله ويبكى ويقول : يا بني انت وامى طبت حيا وطبت ميتا - فلما خرج من بعمر بن الخطاب وهو يقول : مامات رسول الله صلى الله عليه وسلم ولا يموت حتى يقستل الله المنا فقيين وحتى يخزي الله المنا فقيين ! قال : وكانوا يستبشرون بموت رسول الله صلى الله عليه وسلم، فرفعوا رؤسهم - فسال ايها الرجل اربع على نفسك ! فان رسول الله صلى الله عليه وسلم قد مات ! الم تسمع الله يقول : انك ميت وانهم ميتون، وما جعلنا لبشر من قبلك الخلد اذ ان مت فهم الخالدون - ثم اتى المنبر فصعد فحمد الله واثنى عليه، ثم قال :

গমন করিলেন। উমর  
তখন বলিতেছিলেন,  
রসূলুল্লাহ (দঃ) মরেন-  
নাই, মরিতে পারেন-  
না। যতদিন না তিনি  
মুনাফিক দলকে নিহত  
করিবেন, তাহাদিগকে  
লাঞ্ছিত না করিবেন,  
রসূলুল্লাহর (দঃ) মৃত্যু-  
লাভ সম্ভবপর নয়।  
মুনাফিকরা হযরতের  
মৃত্যুতে উল্লসিত হইয়া উঠিয়াছিল, তাহারা সক-  
লেই মস্তক উন্নত করিয়াছিল। আবুবকর হযরত উমরকে  
বলিলেন, ওহে ভ্রাতা, আত্মসম্বরণ কর, রসূলুল্লাহ (দঃ)  
সত্যই মরিয়া গিয়াছেন! তুমি কি আল্লাহর একথা  
শ্রবণ করনাই যে, হে রসূল, আপনিও মরিবেন আর  
তাহারাও মরিবে? (যুমর : ৩০)। আমি কোন  
মাহুযকেই আপনার পূর্বে চিরজীবী করিনাই, তবে কি  
আপনি মরিয়া গেলে তাহারা চিরজীবী হইবে?  
(আম্বিয়া : ৩৪)। অতঃপর আবুবকর মিথরে আরো-  
হণ করিয়া আল্লাহর প্রশংসা ও স্তুতির পর নিম্নোক্ত  
ভাষণ প্রদান করিলেন, “জনমগুণী, যদি মুহাম্মদ আপ-  
নাদের উপাশ্য হন, যাহার আপনারা ইবাদত করিতেন,  
তাহাহইলে শুভন, আপনাদের উপাশ্য ঠাকুর মরিয়া  
গিয়াছেন আর যিনি উর্ধে বিরাজিত, তিনিই যদি আপ-  
নাদের উপাশ্য হন, তাহাহইলে শুভন, তিনি অমর,  
কখনও মরিবেননা! তারপর হযরত আবুবকর এই  
আয়তটি পাঠ করিলেন, মুহাম্মদ (দঃ) রসূল বৈ অস্ত কিছু  
নহেন, তাঁহার পূর্বে বহু রসূল অতিক্রান্ত হইয়া গিয়া-  
ছেন। তবে কি তিনি যদি মরিয়া যান, অথবা  
নিহত হন, তাহাহইলেই তোমরা মুসলিমসমাজ পৃষ্ঠ প্রদ-  
র্শন করিবে? দেখ, যেব্যক্তি ঘুরিয়া যাইবে, সে আল্লাহর  
কিছুই ক্ষতিসাধন করিতে পারিবেনা আর যাহারা  
রুতজ্জ, আল্লাহ তাহাদিগকে অবশুই পুরস্কৃত করিবেন—  
আলে-ইমরান, ১৪৪ আয়ত।

কি দৃষ্ট ভাষণ! কি মর্মস্পর্শী বাণী! ঘটনার

বর্ণনাদাতাগণ বলিয়াছেন, আবুবকরের বক্তৃতা শ্রবণ  
করিয়া মুমিনগণ উৎসাহিত ও উল্লসিত হইয়া উঠিলেন  
আর মুনাফিকদের মুখ চূন হইয়া হইয়া গেল! আব-  
দুল্লাহ বিনে উমর মন্তব্য করিয়াছেন, আল্লাহর শপথ,  
ফوالذى نفسى بيده، لكانما  
كانت على وجوهنا غطية’-  
ছিল, হযরত আবুবক-  
ফকشفتم -

রের কথা শুনিয়া সেই আবরণ উন্মোচিত হইল।

প্রিয় পাঠক পাঠিকা, এই বিবরণ পাঠ করিয়া  
সরাসরি অগ্রসর হইবেননা, একবার ভাবিয়া দেখুন,  
যখন মুসলিম আপামর জনসাধারণ রসূলুল্লাহর (দঃ)  
বিয়োগের সংকটে পতিত হইয়া সম্বিৎ হারাইয়া ফেলিয়া-  
ছিলেন আর রসূলুল্লাহর (দঃ) মৃত্যুকে অস্বীকার করিতে-  
ছিলেন, তখন আবুবকর সিদ্দীক যদি তাহাদিগকে ভ্রমা-  
ন্ধকার হইতে উদ্ধার করিতে না পারিতেন, তাহাহইলে কি  
সর্বনাশট না ঘটত! রসূলুল্লাহর (দঃ) ওফাতের সঙ্গে-  
সঙ্গে ইসলামের অবিস্মৃত তওহীদের বিস্মৃত সর্বোবর অব-  
তারবাদ ইত্যাদি শির্কিয়া মতবাদ দ্বারা কলুষিত হইয়া  
উঠিত না কি? পক্ষান্তরে হযরতের ওফাতকে উপলক্ষ  
করিয়া মুনাফিকের দল যে পরিস্থিতির উদ্ভব ঘটাইয়াছিল,  
রসূলুল্লাহর (দঃ) মৃত্যুর নিস্তরু ও নৈরাশ্যপূর্ণ স্বীকৃতি দ্বারা  
তাহা আরও ভয়াবহ আকার ধারণ করিত না কি? কিন্তু  
আবুবকর সিদ্দীকের স্বৈর্ষ, দৃঢ়তা ও বাগ্মীতা সকল  
সমস্যার কেমন সুন্দর সমাধান করিয়া দিয়াছিল? কিন্তু  
প্রশ্নের এখানেই সমাধান হইতেছেনা। হযরত আবু-  
বকরের মত সরল, বিনয় ও কোমলহৃদয় ব্যক্তি, যাহাকে  
ওরিয়েন্টালিস্ট বিজ্ঞানজীরা বেওকুফ সাবাস্ত করিয়া  
থাকেন, তাঁহার মত লোক এই সংকট মুহূর্তে একপ  
পয়গম্বরী শক্তি অর্জন করিলেন কেমন করিয়া? আসল  
কথা হইতেছে, হযরত আবুবকরের স্থির প্রজ্ঞার পিছনে  
তাঁহার “সিদ্দীকীয়ত”ই প্রেরণা যোগাইয়াছিল। যে  
মতবাদ রসূলুল্লাহ [দঃ] পৃথিবীতে প্রচার করিয়াছিলেন,  
তাহার যথার্থ স্বরূপ ও স্পিরিট হযরত আবুবকর যেভাবে  
উপলব্ধি করিতে পারিয়াছিলেন, তেমন করিয়া অস্ত্র কেহ  
উপলব্ধি করিতে পারেননাই, ইসলামের সঠিক আদর্শকে



রক্ষা করার যে উদ্দেশ্যে বাগনা তাঁহার মনে সকল সময়ে জাগ্রত থাকিত, অজ্ঞ কাহারও মানসলোককে তাহা সর্বক্ষণ সেরূপ ভাবে সচেতন রাখিতে পারিতনা।

রহুল্লাহর (দঃ) ওফাত লইয়া যখন একদিকে এই-রূপ গোলযোগ চলিতেছিল, অপরদিকে তখন আনসার-গণ সক্রিয় বনিসারেদায় সমবেত হইয়া সজদ বিনে উবায়দাকে মদনীরাষ্ট্রের সর্বাধিনায়ক পদে অভিষিক্ত করার তদ্বীৰ্য্য করিতেছিলেন। তাঁহারা তাঁহাদের এই মন্ত-ণায় মুহাজিরীম ও আহলেবয়েতদিগকে মিলিত করেন-নাই। হযরত আবুবকর তাঁহাদের বড়বস্ত্রের কথা জানিতে পারিয়া রহুল্লাহর (দঃ) জানাঘার ব্যবস্থা অসম্পূর্ণ রাখিয়াই দ্বিরিতগতিতে হযরত উমর সমভি-ব্যাহারে আনসারদের মন্ত্রণাশ্রয় যোগদান করেন। বুখারী ও ইবনেআবিশয়বা প্রভৃতি সনদ সহকারে বর্ণনা করিয়াছেন যে, হযরত আবুবকর ও উমরকে দেখিয়া আনসারগণ বলিতে **منا امير ومنكم الامير!** লাগিলেন, আমাদের মধ্য হইতে একজন অধিনায়ক আর আপনাদের অর্থাৎ মুহাজিরদের মধ্য হইতে একজন অধিনায়ক হউক! তর্ক বিতর্ক বিতণ্ডায় ও কলহে পরি-ণত আর উভয় দলের তরবারি কোষযুক্ত হইবার উপক্রম করিল। এই সংকট মুহূর্তেও হযরত আবুবকর সিদ্দীক অগ্রসর হইলেন আর হযরত উমর এবং অজ্ঞাত বক্তাদের নিরস্ত করিয়া এমন এক হৃদয়গ্রাহী ভাষণ প্রদান করি-লেন যাহার ফলে উভেজনা ধামিয়া গেল আর গোলযোগ তিরোহিত হইল। আবুবকর বলিয়াছিলেন, “দেখুন আনসারগণ, আল্লাহ **بامعشر الانصار**! **انا والله ماننكر فضلكم ولا بلاءكم في الاسلام ولا حاكمكم الواجب علينا، ولكنكم قد عرفتم ان هذا الحي من قريش بمنزلة من العرب ليس بها غيرهم وان العرب لن تجتمع الا على رجل منهم، فنحن لا مرأى وانتم الوزراء فاتقوا الله ولا تصدعوا الاسلام - ولا تكونوا**

اول من احدث في الاسلام - الا وقد رضيت لكم احد هذين الرجلين لعمر ولابي عبيدة بن الجراح فايهما بايعتم فهو لكم ثقة -

কোন ব্যক্তি ব্যতীত অজ্ঞ কাহারও নেতৃত্বে একমত হইবেনা। অতএব আমরা মুহাজিরগণ অধিনায়ক করিব আর আপনারা আনসারগণ মন্ত্রী হইবেন। দেখুন আনসারগণ, আপনারা আল্লাহকে ভয় করুন, আপনারা ইসলামের মধ্যে বিরোধ ঘটাইবেননা, যাহাতে ইসলামে কোন দুর্বটনা ঘটে, আপনারা তাহার প্রথম কারণ হই-বেননা। আমি প্রস্তাব করি, আপনারা উমর ফারুক আর আবুউবায়দা বিহুল জব্বারহ—এই দুজনের একজন-কে আপনাদের অধিনায়ক নির্বাচন করুন, ইহাদের যে কোন একজন আপনাদের পক্ষে নির্ভরযোগ্য।” হয-রত উমর এ সময়ে বলিয়াছিলেন, “দেখুন মুসলিম সমাজ, শুনুন আনসারগণ, আপনারা কি একথা অবগত নন যে, রহুল্লাহ (দঃ) তাঁহার বিগ্ৰহমানতায় আবুবকরকেই ইমা-মতের আদেশ দিয়াছিলেন? তবে কি আপনাদের মধ্যে এমনও কেহ রহিয়াছেন, যিনি রহুল্লাহ [দঃ] বাহাকে অগ্রণী করিয়াছেন, তাঁহাকে পশ্চাদ্বর্তী করিতে চান? সকলেই সম্মত হইয়া **نعوذ بالله ان ننتقم** উঠিলেন, আল্লাহর

পানাহ চাই আমরা, যদি আমরা আবুবকরকে অতিক্রম করি! হযরত উমর পুনরায় বলিলেন, রহুল্লাহর [দঃ] পর তাঁহার কার্যের স্থলাভিষিক্ত হইবার সর্বাঙ্গাধিক যোগ্য হইতে- **ان اولي الناس بامر رسول الله صلى الله عليه وسلم** ছেন কুরআনে কথিত **من بعده ثاني اثنين** “পূর্বতগুহার দুজনের দ্বিতীয় ব্যক্তি” আবু-বকর, সমুদয় সংকারের **السباق المبين!** অগ্রণী!

ইহা লক্ষণীয় যে, হযরত আবুবকরের নির্বাচন সম্পর্কে হযরত উমরের উক্তিগুলি তখন বিশেষ সমযোগ্যযোগী হইয়াছিল, কিন্তু আসল বিরোধ আর যুদ্ধ বিগ্রহের আশংকা তিরোহিত হইয়াছিল হযরত আবুবকরের যুক্তি-

পূর্ণ রাজনৈতিক ভাষণের সাহায্যেই! আরব জাতির সংহতি রক্ষা করার স্বপক্ষে তাঁহার ভাষণ বিশেষভাবেই ফলপ্রসূ হইয়াছিল, তাঁহার কথা শুনিয়াই আনসারগণের অন্ততম নেতৃস্থানীয় ব্যক্তি, কুরআনের সংকলয়িতা হযরত য়েদ বিনে-  
 ان رسول الله صلى الله عليه وسلم كان من المهاجرين  
 ছিলেন, রহুল্লাহ [দঃ] جريـن فان الامام يكون  
 মুহাজির ছিলেন, স্মৃত- من المهاجرين ونهـن  
 বাং মুসলিম জাতির انصاره كما كنا انصار  
 নেতা মুহাজিরদের মধ্যেই رسول الله صلى الله عليه  
 হইবেন আর আমরা وسلم

তাঁহার আনসার থাকিব যেরূপ আমরা রহুল্লাহর [দঃ] জীবদ্দশায় তাঁহার আনসার অর্থাৎ সাহায্যকারী ছিলাম।

হযরত আবুবকর নেতৃত্বভারের আকাঙ্ক্ষা করেননাই, শেষপর্যন্ত তিনি তাঁহার দুর্বলতার উয়রও উপস্থিত করিয়া- ছিলেন, কিন্তু হযরত উমরকে নির্বাচন করার প্রস্তাবে আনসারগণ কিছুতেই সম্মত না হওয়ার এবং জৈনক আনসারী হযরত উমরের হাত সরাইয়া দিয়া সর্বপ্রথম আবুবকর সিদ্দীকের হস্তধারণ করিয়া আত্মগত্যের শপথ গ্রহণ করায় শেষ পর্যন্ত সর্বসম্মতিক্রমে হযরত আবুবকর সিদ্দীকের খিলাফত কায়েম হইয়াছিল ১।

ইতিহাসের পাঠকগণ অবগত আছেন, রহুল্লাহর [দঃ] পরলোকগমনের প্রাক্কালেই আরবদেশের বিভিন্ন প্রান্তে ইসলামবিরোধী শক্তিশ্রমের বিরামহীন চেষ্টা আর মুনাফিকদের বড়বস্ত্রের ফলে অসন্তোষ মাথা চাড়া দিয়া উঠিয়াছিল। হযরতের [দঃ] ওফাতের সঙ্গে- সঙ্গে মক্কা ও মদীনা ব্যতীত আরবভূমির সমুদয় অঞ্চলে বিদ্রোহের আগুন জলিয়া উঠিয়াছিল। তুলায়হা বিনে খুয়লদ আসাদীর নেতৃত্বে আসাদ ও গিত্ফানরা, আশ-আস্ বিনে কয়েসের নেতৃত্বে কিন্দা ও পান্সবতী ইলাকার আধবাসীরা, আস্ওয়াদ বিনে কঅব ইন্সীর নেতৃত্বে ময্হজরা, মা'কুর বিনুন্নুমান বিনিল মন্বরের নেতৃত্বে রবীআ গোত্ররা আর বনিহানীফারা মুসায়লমা বিনে হাবীব “আলকায্বাবে”র নেতৃত্বে বিদ্রোহের পতাকা উড্ডীন করিয়াছিল। সুলায়েম গোত্র আনস বিনে আকইয়ালয়েল নামক এক অর্ধাচীনকে নেতা দাঁড়

করিয়া বিদ্রোহ ঘোষণা করিয়াছিল। বনিহানীফারা সাজাহ নাম্নী জনৈকা নারী কবির নেতৃত্বে ইসলামধর্মের বিরুদ্ধে উত্থান করিয়াছিল। ইহারা সকলেই ইসলাম-ধর্ম ও রহুল্লাহর [দঃ] রিসালতের বিরুদ্ধে উত্থান করেননাই, তাহাদের অনেকের অভিমত ছিল, তাহারা ইসলামের সমুদয় অশুশাসন মানিয়া চলিবে, কেবল মদীনার রাষ্ট্রকে যাকাত দিবেনা। তাহাদের কেহ কেহ মদনী রাষ্ট্রের আত্মগতপাশ ছিন্ন করিয়া ক্ষুদ্র ক্ষুদ্র স্বাধীন জায়গীরদারী ফিউডাল রাজ্য গঠন করিতে প্রয়াসী হইতেছিল আর কেহ কেহ স্বয়ং রহুল্লাহর [দঃ] নবুওত-কে অস্বীকার করিয়া নূতন নূতন আঞ্চলিক পয়গম্বরীর দাবীদার হইয়া উঠিয়াছিল। বাতির হইতে ইসলামবিরোধীরা আরবিত্তর হইতে মুনাফিকরা উৎপানি দিয়া এই বিদ্রোহের আগুনকে তীব্রতর করিয়া তুলিতেছিল ২।

বাস্তবিক এ বিষয়ে সন্দেহের কিছুমাত্র অবকাশই নাই যে, রহুল্লাহর [দঃ] মহাপ্রস্থানের পর ইসলামধর্ম আর মদীনার নবীন রাষ্ট্র একুপ মহাসংকটজনক পরিস্থিতির সম্মুখীন হইয়া পড়িয়াছিল যে, আপামর জনসাধারণ এবং নেতৃস্থানীয় সাহায্যগণ সকলেই নৈরাশ্র সাগরে হাবুডুবু খাইতেছিলেন। ইসলামের ভবিষ্যৎ সম্বন্ধে কাহারও মনে আশার ক্ষীণ রেখাও অবশিষ্ট ছিলনা। একথা নিঃসংকোচেই বলা যাইতে পারে যে, একমাত্র হযরত আবুবকর সিদ্দীকের হিমায় সদ্গু জৈমান ও অমিতবিক্রম আর “সিদ্দীকিত-কুবরা”র গৌরবান্বিত প্রজ্ঞা ও ধীশক্তির বলেই ইসলামের ভুবন্ত জাহাজ সকল বাধা বিঘ্ন অতিক্রম করিয়া কূলে ভিড়িতে পারিয়াছিল। বিদ্রোহীদলকে কঠোর হস্তে দমন করার তিনি যে দৃঢ় সিদ্ধান্ত গ্রহণ করিয়াছিলেন, প্রথম প্রথম হযরত উমর ও হযরত আলী পর্যন্ত তাহা সমীচীন বোধ করেননাই। বিদ্রোহীদের বিরুদ্ধে অস্ত্রধারণ করিতে যখন আবুবকর দৃঢ়প্রতিজ্ঞ হইলেন, হযরত উমর তাঁহাকে নিরস্ত করার জন্ত বলিলেন, আপনি ثقا لهم ؟ وقد سمعت رسول الله صلى الله عليه وسلم يقول : امرت ان اقاتل الناس حتى يقولوا لا اله الا الله ! فاذا قالوها [দঃ] কে বলিতে শুনি-

১) ইমলাতুলখাফা (২) ২৫ ও ২৬ পৃঃ।

২) তারীখে তাবারী (৩) ১৪৩ পৃঃ।

যাছি যে, “লাইলাহা ইল্লাল্লাহ” স্বীকার না করা পর্যন্ত আমি সংগ্রাম করি। হযরত আবুবকর উমরের কথার জওয়াবে বলি-  
 لا فرق بين الصلوة والزكاة ولا تاتلن من فرق بينهما  
 যাকাতের মধ্যে কোনই প্রভেদ নাই আর যেব্যক্তি প্রভেদ করিবে, আমি তাহার সহিত সংগ্রাম করিবই।  
 অতএব এক রেওয়াজে আছে, আবুবকর বলিয়াছিলেন, রসূলুল্লাহর [দ:] পবিত্রযুগে তাহারা যে যাকাত দিত, তন্মধ্যে একটি ছাগলের বাচ্চাও তাহারা দিতে অস্বীকার করিলে আমি তাহাদের সঙ্গে সংগ্রাম করিব।

এস্থলে প্রশ্নাধিকার্য বিষয় এই যে, “কলেমার-তওহীদের” স্বীকৃতির তাৎপর্য হযরত আবুবকর যাহা বুঝিতে পারিয়াছিলেন, উমর তাহা বুঝিতে সমর্থ হন নাই। রসূলুল্লাহ [দ:] দ্ব্যর্থহীন ভাষায় কলেমার হক পূরা করার কাৰ্যকে কলেমার স্বীকৃতির অন্তরভুক্ত করিয়াছিলেন আর নমায় যে কলেমারই অপরিভাজ্য হক, তাহাও রসূলুল্লাহ [দ:] বিভিন্ন বিস্তৃত হাদীসে দ্ব্যর্থহীন ভাষায় বলিয়া গিয়াছেন আর নমায় ও যাকাতের মধ্যে পার্থক্য না করার সিদ্ধান্ত আবুবকর স্বীয় প্রজ্ঞাবলে গ্রহণ করিয়াছিলেন। অতএব যে হাদীস যাকাত অস্বীকারকারীদের সহিত সংগ্রামের অবৈধতা প্রমাণিত করার জন্ত হযরত উমর উপস্থিত করিয়াছিলেন, হযরত আবুবকর তাহার স্মৃগভীর প্রজ্ঞাবলে উক্ত হাদীস দ্বারাই তাহাদের সহিত সংগ্রাম করার অপরিহার্যতা সাব্যস্ত করিয়াছিলেন। হযরত উমর আবুবকরকে ধর্মদ্রোহীদের সম্বন্ধে পরামর্শ দিয়াছিলেন, হে রসূল-  
 يا خليفه رسول الله تالف  
 লুজ্জাহর [দ:] খলীফা, !  
 আপনি তাহাদের মনোরঞ্জন করুন আর তাহাদের সহিত নম্র ব্যবহার করুন। কথিত আছে, ইহার জওয়াবে আবুবকর সিদ্দীক হযরত উমরের দাড়ি আকর্ষণ করিয়া

বলিয়াছিলেন, তুমি উমর, اجبار في الجاهلية خوار  
 জাহেলী যুগে ছিলে পূরা-  
 في الاسلام انه قد انقطع  
 সোচ্চী-ও-ত-ম-الدین  
 যুগে হইয়াছে এত অপ-  
 ينقص وانماي ?

দার্থ? দেখ উমর, ওয়াহীর অবতরণ সমাপ্ত আর ইসলাম পূর্ণতা প্রাপ্ত হইয়াছে, আমি বাঁচিয়া থাকি। সন্দেহ কি উহাকে ক্ষতিগ্রস্ত হইতে দেওয়া হইবে? মিশ্রীত। হযরত আবুবকর একথাও বলিয়াছিলেন, কেহই যদি অগ্রসর না হয়, আমি একাই ধর্মদ্রোহীদের সহিত সংগ্রাম করিব। এই বুদ্ধ লোকটি তখনকার দুর্যোগপূর্ণ পরিবেশে একক ভাবে মদীনার উপকণ্ঠে ঘুরিয়া বেড়াইতেন। একদিন হযরত আলী তাঁহাকে বলিয়াছিলেন, হে রসূলুল্লাহর [দ:]  
 لا تلتجنا بنفسك يا خليفه  
 খলীফা, আপনি আপ-  
 رسول الله !

নার জন্ত আমাদিগকে শোকাবল করিবেননা। তাঁহাকেও হযরত আবুবকর জওয়াব দিয়াছিলেন, আমি বাঁচিয়া থাকিতে ইসলামকে কিছুতেই ক্ষতিগ্রস্ত হইতে দিব না। হযরত আবুত্বরায়াহ বারবার বলিতেন, আল্লাহর শপথ! যদি আবু-  
 والله الذي لا اله الا هو  
 বকর খলীফা না হইতেন, لولا ان ابا بكر استخلف  
 ইসলামের নামনিশানও  
 ما عبد الله !  
 থাকিত না।

রসূলুল্লাহ [দ:] তাহার মৃত্যুশয্যা হযরত উসামাহ বিনে যয়েদকে ৭ শত সেনার অধিনায়ক নিযুক্ত করিয়া সিরিয়ার রোমকদের সহিত সংগ্রামের উদ্দেশ্যে প্রেরণ করিয়াছিলেন। উসামাহ ইয়ামানের যিখশব নামক স্থানে উপস্থিত হইলে হযরতের ওফাত হয় আর মদীনার চতু-  
 পার্শ্বে বিদ্রোহ দেখা দেয়। সকলেই আবুবকরকে পরা-  
 মর্শ দিয়াছিলেন, এরূপ সংকট কালে মদীনাকে অরক্ষিত অবস্থায় ফেলিয়া এতগুলি সৈন্য লইয়া হযরত উসামাকে দূরদেশে প্রেরণ করা সমীচীন নয়। কিন্তু আবুবকর জওয়াব দিয়াছিলেন,  
 والله لا اله الا هو  
 আল্লাহর শপথ! যদি  
 لو جرت الكلاب بارجل  
 রসূলুল্লাহর [দ:] সহ-  
 ازواج النبي صلى الله  
 ধর্মীদের পায়ে শিকলও  
 عليه وسلم، ما رددت جيشا  
 وجهه رسول الله صلى  
 পড়ে, তথাপি যে সেনা-

বাহিনী স্বয়ং রসূলুল্লাহ ﷺ لواءه عليه وسلم واجللت  
[দঃ] রওয়ানা করিয়া -  
গিয়াছেন, আমি তাহা ফিরাইবনা আর যে পতাকা  
রসূলুল্লাহ [দঃ] স্বয়ং বাধিয়া দিয়াছেন আমি তাহা কিছু-  
তেই খুলিবনা—বয়হকী ও ইবনেআসাকির।

হযরত আবুবক্বরের উক্তি দ্বারা যেরূপ রসূলুল্লাহর  
[দঃ] প্রতি তাঁহার অপরিমিত আনুগত্য প্রমাণিত হই-  
তেছে, তেমনই তাঁহার নির্দেশ তাঁহার গভীর কূটনৈতিক  
প্রজ্ঞাও পরিচয় প্রদান করিতেছে। কারণ এই সেনা-  
বাহিনী বিদ্রোহী অঞ্চলের নিকট দিয়াই গমন করিয়াছিল।  
তাহারা এই বাহিনীকে যাইতে দেখিয়া বুঝিয়াছিল যে,  
মুসলমানরা দুর্বল হইলে এক্ষণ সংকটকালে রাজধানী  
হইতে এতগুলি সৈন্য কিছুতেই বাহিরে প্রেরণ করিতনা।  
ইহাতে বিদ্রোহীদের মনে সন্দেহ ও সন্দেহ উদ্ভিত হইয়া-  
ছিল। হযরত উসামাও রোমকরাজ্যের সীমান্ত হইতে  
বিজয়ী বেশে ফিরিয়া আসিয়াছিলেন আর এই অবস্থা  
দর্শন করিয়া অনেকগুলি গোত্র বিদ্রোহভাব পরিহার  
করিয়া ইসলামের বশ্যতা স্বীকার করিয়াছিল। হযরত  
আবুবক্বর খৃস্টোহীদের দমনকল্পে ইক্সিমা বিনে আবি-  
জিহল, গুরাহবিল বিনে হাসানা, খালিদ বিহুল ওলীদ  
ও হযায়ফা বিহুল ইয়ামানকে সৈন্যবাহিনী সহকারে  
প্রেরণ করিয়াছিলেন। ইয়ামামার যুদ্ধে কুরআনের বহু  
শ্রুতিধর সাহাবা শাহাদত লাভ করিয়াছিলেন বটে,  
কিন্তু শেষপর্যন্ত হযরত আবুবক্বর মিলখুক নবী আর  
বিদ্রোহীদের সম্পূর্ণরূপে মূলোৎপাটন করিতে সমর্থ  
হইয়াছিলেন। হযরত উমর ও আলী এবং যুদ্ধবিরোধী-  
দল বৃষ্টিতে পারিয়াছিলেন যে, জাতির কল্যাণ কোনপথে  
তাহা সঠিক ভাবে নির্ণয় করার জন্য আল্লাহ হযরত সিদ্-  
দীকের মানসলোককে মুক্ত ও প্রশস্ত করিয়া দিয়াছিলেন  
বলিয়াই ইসলাম তাহার ভয়াবহ সংকট মুহূর্তে নবজীবন  
লাভ করিয়াছিল। কিন্তু এই স্থানেই আমি ইন্-  
আমপ্রাপ্ত দলের অন্ততম শ্রেণী সিদ্দীকের  
বিবরণ সমাপ্ত করিতেছি।

\*\*

\*\*

\*\*

শহাদা (شهادة) = “শহীদ” অথবা “শাহেদে”র

বহুবচন।

“ইনআমপ্রাপ্ত” দল, বাহাদুরের অনুগমন ও সাহচর্য  
স্বরত-আল্ফাতিহার বর্ষ আয়তে বাজা করার নির্দেশ  
দেওয়া হইয়াছে, স্বরত-আনিসার ৬৯ আয়তে প্রদত্ত  
তফসীর অনুসারে “শহাদা” হইতেছেন উক্ত দলের  
অন্ততম শ্রেণী বিশেষ। “শহীদ” ও “শাহেদ” উভয়  
শব্দই “শাহাদত” হইতে গৃহীত। ইমাম রাগিব  
কুরআনের অতিথানে লিখিয়াছেন, উপস্থিতি দ্বারা  
প্রত্যক্ষ করাকে শহদ الشهود والشهادة الحضور  
ও শাহাদত বলে চক্ষু اما بالبصر  
او بالبصرة - لكن الشهود  
بالحضور المجرد اولى  
والشهادة مع المشاهدة  
اولى -

“শহদ” আর উপস্থিতির  
সঙ্গে সঙ্গে প্রত্যক্ষ করার কার্যকে “শাহাদত” বলা  
উত্তম। “শাহাদতে”র তাৎপর্য সম্পর্কে ইমাম রাগিব  
লিখিয়াছেন, “শাহাদত” الشهادة قول صادر عن  
علم حصل بمشاهدة  
بصيرة او بصير -  
ফলে কথিত হইয়া থাকে।

এই “শাহাদত” যে প্রদান করে, কার্য বা উক্তি  
দ্বারা, সে হইল “শাহেদ” বা “শহীদ”। প্রত্যক্ষ জ্ঞানের  
উৎস হইতেছে জ্ঞান আর মস্তিষ্ক। দার্শনিক বা নৈয়া-  
য়িক আরোহণ (Induction) বা অবরোহণ (Deduc-  
tion) পদ্ধতির সাহায্যে মস্তিষ্ক প্রত্যক্ষজ্ঞান অর্জন করিয়া  
থাকে আর অন্তরদৃষ্টির সাহায্যে যে শাহাদত লব্ধ হয় তাহা  
“নূরে রব্বানী” বা ঐশী জ্যোতির মাধ্যমে অর্জিত হইয়া  
থাকে। এই “শাহাদত” আবার তিন প্রকার : প্রত্যক্ষ-  
জ্ঞানের শাহাদত, আমল বা আচরণের শাহাদত আর  
অন্তরের শাহাদত।

প্রত্যক্ষজ্ঞানের শাহাদত কেবল পরিপক্ব বিদ্বান-  
গণের জন্য সীমাবদ্ধ, অর্থাৎ কেবল তাহারাই এক্ষণ  
শাহাদতের অধিকারী। আল্লাহ শাহাদত দিয়াছেন যে,  
شهد الله انه لا اله الا هو  
والملائكة واولوا العلم  
فأما بالقسط -  
ফেরেশতা এবং যে-



সকল বিদ্বান তায়পরাগতার পথে সুপ্রতিষ্ঠিত তাঁহারাও একথার শাহাদত প্রদান করেন। আল-ইমরান, ১৮ আয়ত।

যেসকল বিদ্বান উপরিউক্ত শাহাদতের যোগ্যতা লাভ করিয়াছেন, কোরআনের কোন স্থানে তাঁহাদিগকে “পরীক্ষক জ্ঞানের অধিকারী” (الراسخون في العلم) আর কোন স্থানে তাঁহাদিগকে “তায়পরাগতার পথে সুপ্রতিষ্ঠিত” (اولوا العلم قائما بالنسطة) বলা হইয়াছে। ইহারাই সৃষ্টিকর্তার অস্তিত্ব, সার্বভৌমত্ব, প্রভুত্ব আর সর্বশক্তিমানতা মন ও মস্তিষ্ক দ্বারা অবগত হইতে পারিয়াছেন। তাঁহাদের ‘শাহাদতের’ তাৎপর্য হইতেছে আল্লাহর সহিগা ও হিক্. وشهادة اولي العلم اطلاقهم على تلك الحكم وقرارهم بذلك. وهذه الشهادة تخص باهل العلم فاما الجاهل فمبعدون منها আর যাহারা মুখ্ তাহারা এপথ হইত বিদূর্বিত ২। আল্লাহ সন্মুখে যাহাদের দিবাজ্ঞান নাই, তাহারা এই মুখ্দেরই পর্যায়ভুক্ত আর এ সন্মুখে যাহার অজ্ঞতা যত কম, তাহার মুখ্ তাও সেই পরিমাণে কম বিবেচিত হইবে ২।

**আমল বা আচরণের শাহাদত :** শ্রেষ্ঠ শ্রেণীর দৃঢ়চিত্ত সত্যপরাগ ও সর্বোচ্চ শ্রেণীর সাধুসজ্জন ও প্রবৃত্তি ও দ্বীনের শত্রুদলের সহিত সংগ্রামকারী আর আল্লাহর পথে যাহারা নিহত হন, তাঁহারা ই আমল বা আচরণের শাহাদত দিয়া থাকেন। কারণ তাঁহারা তাঁহাদের সূদৃঢ় আচরণ ও আত্মত্যাগ দ্বারা সত্যপথের ‘শাহাদত’ প্রদান করেন। উহাদের শহীদগণ সন্মুখে কোরআনে বলা হইয়াছে, উহাদের যুদ্ধে তোমরা যে কষ্ট وليعلم الله الذين آمنوا ويستخذ منكم شهداء — ভোগ করিয়াছ, তাঁহার উদ্দেশ্য ছিল আল্লাহর ইমানদারদিগকে দর্শন করা আর তোমাদের মধ্য হইতে কতিপয় মু’মিনকে “শহীদ” রূপে বাছিয়া লওয়া—আলে-ইমরান, ১৪ আয়ত।

আল্লামা আবুসুদউদ উল্লিখিত আয়তের তফসীরে

লিখিয়াছেন, ‘শহাদা’ اوجمع شاهد اي يستخذ منكم شهداء معدلين بما ظهر منهم من الثبات على الحق والصبر على الشدائد وغير ذلك من شواهد الصدق ليشهدوا على الامم يوم القيامة যাঁহাদের দ্বারা সত্যপথে দৃঢ় আর বিপদে অবিরল থাকি ইত্যাদি সত্যপরাগতার নিদর্শনগুলি প্রকটিত হয় আর কিয়ামতে তাঁহাদিগকে অস্বাস্ত উম্মতের জন্ত সাক্ষী স্বরূপ উথিত করা যাইতে পারে ২।

**আল্লাহর পথে নিহত ব্যক্তিকে শহীদ বলা হয় কেন ?**

‘শহীদ’ ব্যক্তি সত্যের স্বরূপ রক্ষাকল্পে তাহার কর্ম ও আচরণে যে দৃঢ়তা প্রদর্শন করিয়াছিল, তাহার ফলেই তাহাকে মৃত্যু বরণ করিতে হইয়াছে বলিয়া তাহার মৃত্যুকে ‘শাহাদত’ আর তাহাকে ‘শহীদ’ বলা হয়। হাফিযুল ইসলাম ইবনেহজর আস্কালানী লিখিয়াছেন, শহীদের প্রাণবায়ু যখন বহির্গত হয় তখন সে তাহার জন্ত অবধা- لانه يشهد عند خروج روحه ما عند له من الكرامة — রিত স্থায়তগুলি স্বচক্ষে প্রত্যক্ষ করিয়া থাকে

বলিয়া তাহাকে শহীদ বলা হয় ২। আতিথানিক অর্থের সহিত এই তাৎপর্যের সামঞ্জস্য নিকটতর কিন্তু “লিসাতুল-আরবে” শহীদের যে তাৎপর্য প্রদত্ত হইয়াছে তাহা তথ্যপূর্ণ। উহাতে আছে, শহীদ ব্যক্তি আল্লাহর আদেশের প্রতিষ্ঠাকল্পে في امر الله حتى قتل — একপ ভাবে সত্যের প্রত্যক্ষ প্রমাণ দিয়াছে যে, তাহার ফলে তাহাকে স্বীয় প্রাণ বিসর্জন দিতে হইয়াছে, তাই উক্ত ব্যক্তিকে শহীদ বলা হয় ৩।

আল্লাহর পথে প্রাণদান করার উদ্যোগ বাসনা হইতেছে ইমান আর কপটতা বা ‘নিফাকের’ সীমারেখা।

(১) তফসীর-কবীরের সঙ্গে মুদ্রিত তফসীর আবুসুদউদ (৩) ৩৭ পৃঃ।

[২] কতহুলবারী, আনসারী (১১) ৬৩ পৃঃ।

(৩) লিসাতুলআরব (৪) ২২২ পৃঃ।

২) মুকররাতুল কুরআন ২৭০ পৃঃ

যাহার ভিতর এ'আকাংখা রহিয়াছে, সে মু'মিন আর যাহার মানসলোকে ইহার উম্মাদনা ও আকাংখা নাই, সে যতই প্রকাশ্তে ধর্মপরায়ণ ও সাধুসজ্জন বিবেচিত হউকনা কেন, সেব্যক্তি মু'মিন নয়, সে মুনাফিক! আবুহুরায়রা রসূলুল্লাহর [দঃ] নিদের্শ বর্ণনা করিয়াছেন, যেব্যক্তি মরিয়। গেল অথচ আল্লাহর পথে সশস্ত্র সংগ্রাম করিলনা অথবা এরূপ **من مات ولم يغز ولم يحدث نفسه به، مات على شعبة من النفاق** - তাহার মনে উদ্ভিত হইল—**لنا، نيكافكر** অতঃপথেই তাহার মৃত্যু হইল—মুসলিম। তিরমিযী রেওয়ায়ত করিয়াছেন, রসূলুল্লাহ [দঃ] বলিয়াছেন, **أبلاط لمللة في سبيل الله كانت له كالف ليلة** পথে শত্রুদের সহিত **صيامها وقيامها** - সংগ্রাম করার ইচ্ছায়

যে ব্যক্তি যুদ্ধক্ষেত্রে এক রাত্রিও অপেক্ষা করিয়া রহিল, তাহার জন্ত হাজার রাত্রির নমায় ও সিয়ামের পুরস্কার নির্ধারিত হইল। ইমাম আহমদ রেওয়ায়ত করিয়াছেন, যে চক্ষু আল্লাহর তরে অশ্রু বিসর্জন করিল, তাহার জন্য **حرمت النار على عين** দুইখের আগুন হারাম **دمعت من خشية الله** আর যে চক্ষু আল্লাহর **وحرمت النار على عين** পথে জিহাদের অপেক্ষায় **مهرت في سبيل الله** ! রাত্রিজাগরণ করিল, তাহার জন্তও দুইখের আগুন হারাম! আরও রসূলুল্লাহ [দঃ] বলিয়াছেন, যাহার পদযুগল দণ্ডে-**من اغبرت قدما في سبيل الله ساعة من نهار، فهما حرام على النار** ধুসরিত হইল, তাহার **سبيل الله ساعة من نهار، فهما حرام على النار** সে পদযুগল দুইখের জন্ত হারাম—আহমদ।

**আল্লাহর পথে যাহারা শহীদ হইল?**

আল্লাহর পথে যাহারা জীবনদান করে, কোর-**ولا تحسبن الذين قتلوا في سبيل الله أمواتا بل** নিহত হইয়াছে, তাহা-**أحياء عند ربهم يرزقون** দিগকে তোমরা মরা **فرحين بما آتاهم الله من فضله ويستبشرون بالذين** ধারণা করিওনা। বস্তুতঃ তাহারা জীবিতই রহি-

য়াছে তাহাদের প্রভুর **لم يلحقوا بهم من خلفهم** নিকট, তাহাদিগকে **الا خوف عليهم ولا هم يحزنون** আশ্রয় দান করা হইয়া **يستبشرون** থাকে, আল্লাহ তাঁহার **بنعمة من الله وفضل** বিপুল অনুগ্রহভাণ্ডার **وان الله لا يضيع أجر المؤمنين** হইতে তাহাদিগকে বাহা

দান করিয়াছেন তাহাতে তাহারা পরমকষ্টে রহিয়াছে আর তাহাদের পরবর্তী সংগ্রামকারীদের মধ্যে যাহারা তাহাদের সহিত মিলিত হয় নাই, তাহারা তাহাদের স্মরণবাদ গ্রহণ করিয়া থাকে যে, তাহাদের জন্ত কোন ভয় বা সন্দেহ নাই। আল্লাহর স্মরণ ও অনুগ্রহেরও তাহারা স্মরণবাদ গ্রহণ করে, বস্তুতঃ আল্লাহ মু'মিনদের কর্মের পুরস্কারকে বিনষ্ট করেননা—আলে-ইমরান ১৭০ ও ১৭১ আয়াত। এই আয়াতের পশ্চি-

প্রেক্ষিতে রসূলুল্লাহর (দঃ) যে হাদীস স্মরণের সংক-**ما من ميت يموت الا ختم عليه الا من مات مرابطا في سبيل الله، فانه ينمو له عمله الى يوم القيامة وامن من فتنة القبر** লয়িতাগণ রেওয়ায়ত করিয়াছেন, তাহাও প্রণিধান করা উচিত। রসূলুল্লাহ (দঃ) **ما من ميت يموت الا ختم عليه الا من مات مرابطا في سبيل الله، فانه ينمو له عمله الى يوم القيامة وامن من فتنة القبر** মৃত্যুই নাই বাহা সং-**ما من ميت يموت الا ختم عليه الا من مات مرابطا في سبيل الله، فانه ينمو له عمله الى يوم القيامة وامن من فتنة القبر** ঘটত হওয়ার সঙ্গে-**ما من ميت يموت الا ختم عليه الا من مات مرابطا في سبيل الله، فانه ينمو له عمله الى يوم القيامة وامن من فتنة القبر** সঙ্গে মৃতব্যক্তির সমুদয় **ما من ميت يموت الا ختم عليه الا من مات مرابطا في سبيل الله، فانه ينمو له عمله الى يوم القيامة وامن من فتنة القبر** সংকার্য শুদ্ধ হইয়া যায়-

না। অবশ্য যেব্যক্তি জিহাদের পথে শত্রুর আক্রমণের জন্ত অপেক্ষমান অবস্থায় মৃত্যুমুখে পতিত হয়, সেব্যক্তি ব্যতীত। তার এই পুণ্য কিম্বদন্ত পৰ্যন্ত বাড়িয়াই চলিবে আর কবরের সংকট হইতে সে পরিত্রাণ লাভ করিবে। বুখারী হযরত আনসের প্রমুখত রেওয়ায়ত করিয়াছেন, রসূলুল্লাহ (দঃ) বলিয়াছেন, কোন ব্যক্তি বেহেশতে প্রবেশ **ما احد يدخل الجنة يحب ان يرجع الى الدنيا وله ما على الارض من شيء الا الشهيد، يتمنى ان يرجع الى الدنيا فيقتل عشر مرات لما يرى من الكرامة** কররা পর দুনিয়ায় **ما احد يدخل الجنة يحب ان يرجع الى الدنيا وله ما على الارض من شيء الا الشهيد، يتمنى ان يرجع الى الدنيا فيقتل عشر مرات لما يرى من الكرامة** ফিরিয়া আসার ইচ্ছা **ما احد يدخل الجنة يحب ان يرجع الى الدنيا وله ما على الارض من شيء الا الشهيد، يتمنى ان يرجع الى الدنيا فيقتل عشر مرات لما يرى من الكرامة** করেনা, শহীদ ছাড়া। **ما احد يدخل الجنة يحب ان يرجع الى الدنيا وله ما على الارض من شيء الا الشهيد، يتمنى ان يرجع الى الدنيا فيقتل عشر مرات لما يرى من الكرامة** কেবল শহীদই তাহার **ما احد يدخل الجنة يحب ان يرجع الى الدنيا وله ما على الارض من شيء الا الشهيد، يتمنى ان يرجع الى الدنيا فيقتل عشر مرات لما يرى من الكرامة** শাহাদতের গৌরব **ما احد يدخل الجنة يحب ان يرجع الى الدنيا وله ما على الارض من شيء الا الشهيد، يتمنى ان يرجع الى الدنيا فيقتل عشر مرات لما يرى من الكرامة** নিরীক্ষণ করার পর দশবার আল্লাহর পথে শাহাদত লাভ করার জন্ত দুনিয়ায় ফিরিয়া আসার আকাংখা করিতে থাকে। [ক্রমঃ]

## হাদীসের প্রামাণিকতা

মোহাম্মদ আবুল্লাহেলকাফী আলকোরায়শী

[৩]

ইমামুলমুহাদ্দিসীন মোহাম্মদ বিনে ইসমাইল বুখারী ( ১৯৪—২৫৬ ) রহুল্লাহর [দঃ] হাদীসের যে বিপুল সম্পদ সংগ্রহ করিয়াছিলেন, যোগ বৎসরের গভীর গবেষণা ও অধ্যয়নে তন্মধ্যে ৬ লক্ষ হাদীস হইতে চয়ন করিয়া তিনি তাঁর “সহীহ মুখ্‌তসর” নামক গ্রন্থ সংকলিত করেন। পূর্বেই উল্লিখিত হইয়াছে যে, এই গ্রন্থে তাঁহার সংগৃহীত ৬ লক্ষ হাদীসের মধ্যে নূনাধিক মাত্র আড়াই হাজার হাদীস স্থানলাভ করিয়াছে।

১) মওলানা আক্‌তাব আহমদ রহমানী এম, এ, যিনি ইদানীং ঢাকা বিশ্ববিদ্যালয়ে হাকিম ইব্নেহজর সঙ্কে গবেষণার কার্যে নিয়োজিত হইয়াছেন, নিম্নলিখিত জ্ঞাতব্যগুলি তজ্জুমানুলহাদীসের জন্ত সংগ্রহ করিয়াছেন,—

“হাকিম ইব্নেহজরের গণনামত একাধিকবার উল্লিখিত হাদীসগুলি সহ সহীহ বুখারীর মোট হাদীসের সংখ্যা ৭ হাজার ৩ শত সাতানব্বই। এধরণের হাদীস গুলি বাদ দিলে মোট হাদীসের সংখ্যা হইবে ২ হাজার ৭ শত ষাট কিন্তু মিশ্‌কাতের সংকলয়িতা তাঁর “ইক্‌মাল-ফি-আস্মাতেররিজালে” লিখিয়াছেন, সহীহ বুখারীর হাদীসের মোট সংখ্যা ৭ হাজার ২ শত পঁচাত্তর। কিতাবের সংখ্যা ৯৮, অধ্যায়ের [আবুওয়াব] সংখ্যা ৩ হাজার ৪ শত পঞ্চাশ, মুআজ্জাকাত ১ হাজার ৩ শত একচল্লিশ, এগুলির মধ্যে ১ শত ষাটটি হাদীস সহীহ গ্রন্থের অপরাপর স্থানে সনদ সহ উল্লিখিত রহিয়াছে। অস্তান্ত-গুলির ইব্নেহজর তথ্য রীজ করিয়াছেন। মুতাবেকাতের সংখ্যা ৩ শত চৌদ্দ। ইমাম বুখারী ২ হাজার ৪ শত ষাটটি হাদীস দ্বারা ৩ হাজার ৪ শত পঞ্চাশটি অধ্যায় রচনা করিয়াছেন।

সহীহ বুখারীর হাদীসের সংখ্যা সঙ্কে আনাগোড়াই

তিনি তাঁহার “সহীহ মুখ্‌তসর” সংকলিত করিয়াই ক্ষান্ত হননাই, বরং তাঁর বিশ্ববরণ্য প্রতিভাশা উদ্ভাষণ, যথা ইমাম আহমদ বিনে হাম্বল, ইমাম ইয়্যুয়া বিনে মুঈন, ইমাম আলী বিহুল মদীনী, ইমাম ইসহাক বিনে রাহুয়ে প্রমুখ হাদীসশাস্ত্রের শ্রেষ্ঠতম স্তম্ভ স্বরূপ বিদ্বানগণের সম্মুখে উক্ত গ্রন্থ বিস্তৃততা পরীক্ষা করিয়া দেখার জন্ত তুলিয়া ধরিয়াছিলেন। হাকিম উকায়লী বলিয়াছেন, তাঁহারা সকলেই সমবেত কণ্ঠে উহার ভূয়সী প্রশংসা করেন এবং উহার বিস্তৃততা সঙ্কে একমত হন। কেবল চারিটি হাদীস সম্পর্কে তাঁহারা সন্দেহ প্রকাশ করিয়াছিলেন, কিন্তু উকায়লী বলেন, উক্ত হাদীসচতুষ্টয় সঙ্কেও তাঁহাদের সন্দেহ শেষপর্বন্ত অমূলক প্রতিপন্ন হইয়াছিল আর ইমাম বুখারীর নিকটাই সঠিক বলিয়া সাব্যস্ত হইয়াছিল।

বুখারীর নিকট হইতে নূনাধিক ১ লক্ষ বিদ্বান

টীকা অবশিষ্ট

কিছু মতভেদ চলিয়া আসিতেছে। হাকিম ইব্নুলমুলাহ যে সংখ্যার সন্ধান দিয়াছেন, হাকিম আবদুলগনীও মিশ্‌কাতের সংকলয়িতা তাহারই পুনরাবৃত্তি করিয়াছেন, অর্থাৎ ৭, ২৭৫। হাকিম ইব্নেহজর গণনা করিয়াছেন ৭, ৩৯৭। পুনরাবৃত্ত হাদীসগুলি বাদ দিলে ইব্নেহজরের গণনামত মোট হাদীসের সংখ্যা দাঁড়ায় ২, ৪৬০ আর তুরস্কের বিখ্যাত বিদ্বান হাকিম মোহাম্মদ শরীফ তুকাদীর গণনামত হয় ২৬০২। হাকিম ইব্নেহজর ‘তারাজিমে-আবুওয়াব’ের সংখ্যা লিখিয়াছেন ৩৪৫০ কিন্তু হাকিম তুকাদী গণনা করিয়াছেন ৩৭৩০। উক্তের ভিন্নত্বের গণনা মত বুখারীর কিতাবের সংখ্যা হইতেছে ৯৭ আর তারাজিমের সংখ্যা কিতাবুততক্‌সীর বাদে ৩৫৫৪—তজ্জুমান-সম্পাদক।

“সহীহ মুখ্‌তসর” গ্রন্থ অধ্যয়ন করিয়াছিলেন। ইহা-  
দের মধ্যে হাকিম আবুযরআ, ইমাম মুসলিম, ইমাম  
আবুহাতিম রাযী, ইমাম দারেমী, ইমাম তিরমিযী  
হাকিম ইবনেখুযায়ম। প্রভৃতি প্রত্যেকেই হাদীসশাস্ত্রের  
এক একটি বিরাট জ্যোতিষ্ক স্বরূপ। হাকিম যুহলী  
ইমাম বুখারীর উস্তাযগণের অন্যতম, তাঁহার নিকট  
হইতে বুখারী ৩৪টি হাদীসও গ্রহণ করিয়াছেন। শেষ-  
পর্যন্ত তিনি বুখারীর প্রতি ইর্ষান্বিত হইয়া পড়িয়া ছিলেন,  
কিন্তু তিনি আর উল্লিখিত মহাপণ্ডিতগণের কেহই  
“সহীহ বুখারী”র কোন হাদীস সম্বন্ধে কোন প্রকার  
আপত্তি উত্থাপন করেননাই।

হুজ্জাতুলইসলাম শাহ ওলীউল্লাহ মুহাদ্দিস্ দেহ-  
লভী লিখিয়াছেন, আমার বিবেচনায় হাদীসশাস্ত্র-বিদ্যা-  
রঙ্গণের মধ্যে সর্বাপেক্ষা প্রসারিত দৃষ্টিসম্পন্ন এবং  
স্বয়ং গ্রন্থ দ্বারা বিশ্বাসীর উপকারসাধনকারী আর  
সর্বাপেক্ষা প্রসিদ্ধ বিদ্বান হইতেছেন চারজন। ইহারা  
সকলেই প্রায় সমসাময়িক। ইহাদের মধ্যে আবুআব-  
হুজ্জাহ বুখারী সর্বপ্রথম উল্লেখযোগ্য। বুখারীর উদ্দেশ্য  
হইতেছে বিগ্ৰহ, প্রসিদ্ধ ও সংযুক্ত সনদে বর্ণিত হাদীস-  
গুলিকে অত্যন্ত হাদীস হইতে বাছিয়া পৃথক করা আর  
হাদীস হইতে ফিক্‌হ, জীবনী আর কুরআনের তফসীর  
প্রতিপাদন করা। এত উদ্দেশ্যের বশবর্তী হইয়াই তিনি  
স্বীয় “জামি-সহীহ-বুখারী” প্রণয়ন করেন এবং যেসকল  
শর্তের তিনি প্রতিশ্রুতি দিয়াছিলেন, উক্ত গ্রন্থে সেগুলি  
পুরা করেন। আমি বিশ্বস্ত হইতে অবগত হইয়াছি যে,  
জনৈক সাধক রহুল্লাহ [দঃ] কে যথেষ্ট দর্শন করিয়া-  
ছিলেন, হযরত [দঃ] তাঁহাকে বলিয়াছিলেন, “তোমার  
একি অবস্থা? আমার مالک اشتغلت بفقہ محمد  
এই পরিত্যাগ করিয়া? ابن ادریس وترکت کتابی?  
তুমি মুহাম্মদবিনে ইদ- قال یارسول الله وما  
রীস [অর্থাৎ ইমাম শাফে- کتابک? قال: صحیح-  
রীর] ফিক্‌হ লইয়া মণ্- البخاری!।

গুল রহিয়াছে কেন? তিনি জিজ্ঞাসা করিলেন, হে  
আজ্জাহর রহুল, আপনার গ্রন্থ কোনটা? রহুল্লাহ [দঃ]  
বলিলেন, “সহীহ বুখারী”। শাহ সাহেব লিখিয়াছেন,  
আজ্জাহর শপথ! সহীহ বুখারী বিজ্ঞানগণের কাছে যতদূর

সমাদৃত হইয়াছে আর খ্যাতি লাভ করিয়াছে, তাহার  
অতিরিক্ত কল্পনা করা যায়না।

ইমাম মুসলিম বিহুল হাজ্জাজ কুশায়রী [২০৪—  
২৬১] ও তাঁহার সহীহ গ্রন্থ প্রণয়ন করার পর হাদীস-  
শাস্ত্রের লব্ধ প্রতিষ্ঠা জওহরা হাকিম আবুযরআকে উহা  
প্রদর্শন করিয়াছিলেন এবং যেসব হাদীসের বিগ্ৰহতা  
সম্পর্কে তিনি নিঃসন্দেহ হইতে পারেননাই, ইমাম মু-  
সলিম সেগুলি তাঁহার সহীহ-গ্রন্থ হইতে ছাঁটিয়া বাহির  
করিয়া দিয়াছিলেন। হাদীস শাস্ত্রবিশারদগণ ইমাম  
মুসলিমের সহীহকে সমবেত ভাবে বিগ্ৰহতার দিক দিয়া  
সহীহ বুখারীর পরবর্তী স্থান দান করিয়াছেন। এমনকি  
ইমাম হাকিমের উস্তায হাকিম হুসাইন বিনে আলী  
নেশাপুরী [২৭৭—৩৪২] আর স্পেনের কতিপয় বিদ্বান  
সহীহ-মুসলিমকে সহীহ-বুখারীরও অগ্রগণ্য করিতে  
চাহিয়াছেন। আলোচ্য বিষয়বস্তুর সংযোজনা ও সুলজ্জা  
আর প্রত্যেক অধ্যায়ে বিভিন্ন সনদে বর্ণিত রেওয়াজত-  
গুলির একত্র সমাবেশ ইত্যাদি বিষয়ে সহীহ মুসলিম  
বিশিষ্ট স্থানের অধিকারী হইলেও বিগ্ৰহতা ও ফিকাহতের  
দিক দিয়া উহা সহীহ-বুখারীর সমকক্ষ নয়। সহীহ-মু-  
লিম ৫৪টি কিতাবে ৫ হাজার ৭শত একাশিটি অধ্যায়  
স্থানলাভ করিয়াছে।

শাহ ওলীউল্লাহ মুহাদ্দিস বলেন, ইমাম মুসলিমের  
উদ্দেশ্য ছিল বিগ্ৰহ ও সংযুক্ত সনদের যেসকল মফু’  
হাদীস সম্বন্ধে হাদীসবিশারদরা একমত হইয়াছেন আর  
যেসকল হাদীসের সাহায্যে স্মৃতি প্রতিপাদিত হইয়াছে,  
সেগুলিকে পৃথক করা। বাহাতে সকলের পক্ষে হাদী-  
সের তাৎপর্য হৃদয়ঙ্গম করা সহজসাধ্য হয় আর মস-  
আলা বাহির করা কষ্টকর না হয়, সহীহ মুসলিম প্র-  
ণয়ন করার ইহাও উদ্দেশ্য ছিল। এই জন্ত ইমাম মুসলিম  
স্বীয় গ্রন্থের সম্পাদনা খুব সন্মতভাবে করিয়াছেন আর  
প্রত্যেক হাদীসের বিভিন্ন সনদগুলি একই স্থানে  
সমাবেশিত করিয়াছেন বাহাতে হাদীসের বিভিন্ন  
মতন [Text] আর সনদের বৈষম্যগুলি এক নব্বয়েই  
ধরা পড়িয়া যায় আর বিভিন্ন হাদীসে সামঞ্জস্যবিধান  
করা সুবিধাজনক হইয়া উঠে। শাহ সাহেব মন্তব্য করিয়া-



ছেন, আরাবী ভাষাভিজ্ঞ কোন ব্যক্তির পক্ষে স্মরণ পরিহার করিয়া অজ্ঞদিকে মনোযোগী হইবার কোন উদ্যোগই ইমাম মুসলিম রাখেননা<sup>১</sup>।

**সুন্নে-আবিদাউদ**। ইমাম আবুদাউদ সুলায়মান বিহুল আশ্-আদ সিস্তানী ২০২ হিজরীতে জন্মগ্রহণ করিয়া ২৭৫ হিজরীতে বস্রায় পরলোক-গমন করেন। তাঁহার উস্তাযগণের মধ্যে ইমাম আহমদ বিনে হাম্বল, ইমাম মালিকের ছাত্র কান্বী, সুলায়মান বিনে হারাব আর ছাত্রমণ্ডলীর মধ্যে ইমাম তিরমিযী আর ইমাম নসায়ী সমধিক প্রসিদ্ধ। ইমাম আবুদাউদ যয়ং বলিয়াছেন, আমি রহুল্লাহর (দঃ) ৫ লক্ষ হাদীস হইতে বাছাই করিয়া এই গ্রন্থ সংকলিত করিয়াছি, ইহাতে ৪ হাজার ৮ শত হাদীস রহিয়াছে। যেসকল হাদীস বিস্তৃত এবং বিস্তৃতির মত আর উহার কাছাকাছি, আমি কেবল সেই শ্রেণীর হাদীস এই গ্রন্থে সন্নিবেশিত করিয়াছি। আবুদাউদ তাঁহার ‘সুন্নে’ ইমাম আহমদকে প্রদর্শন করায় তিনি উহার ভূয়সী প্রশংসা করিয়াছিলেন। বাগদাদের বিদ্বানগণ তাঁহার গ্রন্থ হাতে হাতে গ্রহণ করেন। ইমাম খাতাবী লিখিয়াছেন, বুখারী ও মুসলিমের গ্রন্থের অপেক্ষা উহা অধিক-তর সুসম্পাদিত ও মসআলাবহুল। ইমাম গম্বালী বলেন, আবুদাউদের সুন্নে মুজতাহিদের পক্ষে যথেষ্ট। ইমাম খাতাবী একথাও বলিয়াছেন, ধর্মশাস্ত্রে ‘সুন্নে-আবিদাউদ’র **لم يصنف في علم الدين كتاب مثله و قد رزق القبول من كافة الناس، فصار حكما بين فرق العلماء و طبقات الفقهاء على اختلاف مذاهبهم و عليه معقول اهل العراق و اهل مصر و بلاد المغرب و كثير من اقطار الارض**।

মিসর, আফ্রিকা ও স্পেন আর পৃথিবীর বিভিন্ন অঞ্চলের অধিবাসীগণ তাঁহাদের সমস্তাসমূহের সমাধানকল্পে এই

গ্রন্থের আশ্রয় লইয়া থাকেন<sup>২</sup>।

শাহ ওলীউল্লাহ মুহাদ্দিস লিখিয়াছেন, আবুদাউদের উদ্দেশ্য ছিল, যেসকল হাদীসকে ভিত্তি করিয়া ককীহগণ বিভিন্ন সিদ্ধান্তে উপনীত হইয়াছেন আর যে-হাদীসগুলি তাঁহাদের মধ্যে প্রচলিত রহিয়াছে অথবা তাঁহারা অবলম্বন করিয়াছেন, সেগুলিকে একত্রিত করা। এই উদ্দেশ্যেই তিনি তাঁর ‘সুন্নে’ প্রণয়ন করিয়াছেন আর উহাতে সহীহ, হাসান আর অমুসরগযোগ্য দুর্বল হাদীসগুলি সন্নিবেশিত করিয়াছেন। আবুদাউদ বলিয়াছেন, যেহাদীস বর্জন করা সম্বন্ধে সমুদয় হাদীস-বিশারদগণ একমত, এরূপ কোন হাদীস আমি আমার সুন্নে সংকলিত করিনাই। যেহাদীস দুর্বল, আবুদাউদ স্পষ্টভাবে তাহার দুর্বলতা উল্লেখ করিয়াছেন আর যেহাদীসে কোন ত্রুটি রহিয়াছে, সে ত্রুটির তিনি এরূপ ভাবে সন্ধান দিয়াছেন, যাতে হাদীসশাস্ত্রের গবেষণাকারীরা তাহা ধরিয়া ফেলিতে পারেন। আর যেহাদীস হইতে বিরানগণ কোন সিদ্ধান্ত গ্রহণ করিয়াছেন, উক্ত সিদ্ধান্তকে তিনি উক্ত হাদীসের শিরোনাম রূপে উল্লেখ করিয়াছেন। এইসকল কারণে ইমাম গম্বালী প্রমুখ বিদ্বানগণ বলিয়াছেন, আবুদাউদের সুন্নে মুজতাহিদগণের পক্ষে যথেষ্ট<sup>৩</sup>।

আমি বলি, আবুদাউদের সুন্নে মোট ৪ হাজার ৮ শত হাদীসের মধ্যে ৬ শত মুসল হাদীস রহিয়াছে, অর্থাৎ যেসকল হাদীস তাবেয়ীগণ সাহাবার নাম উল্লেখ না করিয়াই রহুল্লাহর (দঃ) প্রযুক্ত রেওয়ায়ত করিয়াছেন। ইমাম শাফেরীর পূর্ববর্তীসময় পর্যন্ত ইমাম মালিক, মুক্য়ান সওরী ও আওয়াযী প্রভৃতি বিদ্বানগণ মুসলহাদীস অবধি গ্রহণ করিতেন। সুন্নে আবিদাউদের ৪০টি কিতাবে ১ হাজার ৮ শত একাশিটি অধ্যায় স্থানলাভ করিয়াছে।

#### জামি-তিরমিযী

ইমাম আবুঈসা মুহাম্মদ বিনে ঈসা বিনে সওরত সলমী তিরমিযী [২০৯—২৭৯] পারস্যের তিরমিয সহরে জন্মগ্রহণ করিয়া উক্ত স্থানেই পরলোক গমন করেন। তাঁহার উস্তাযগণের মধ্যে ইমাম বুখারী অজ্ঞতম। কোন

১) খগলী, মিকতাহসুসুহরাহ ৮৬ পৃঃ।

২) ইলনাক, ৪৫ পৃঃ।

৩) ইলনাক ৪৪ পৃঃ।

কোন বিদ্বান বলিয়া- مات البخاري ولم يخلف  
ছেন, বুখারীর মৃত্যুর পর بخراسان مثل ابي عيسى  
খুরাসান প্রদেশে বিতা- في العلم والورع والزمه  
বতায়, সাধুতায় আর বৈরাগ্যে ইমাম তিরমিযীর মত  
কোন ব্যক্তি তাহার স্থলাভিষিক্ত হয়না ই।

জামি-তিরমিযীতে মোট ৩ হাজার ৮ শত বারটি  
হাদীস সন্নিবেশিত হইয়াছে, তন্মধ্যে মাত্র ৮৩টি হাদীস  
পুনরুক্ত। এই হাদীসগুলিকে ইমাম তিরমিযী তাহার  
গ্রন্থে ছয়চল্লিশটি কিতাবে আর ২ হাজার ৪ শত চৌদ্দটি  
অধ্যায়ে বিভক্ত করিয়াছেন। তিরমিযী স্বয়ং বলিয়া-  
ছেন, আমি আমার এই গ্রন্থখানা হিজাব, ইরাক আর  
খুরাসানের বিদ্বানগণের হস্তে প্রদান করিয়াছিলাম এবং  
তাঁহারা সকলেই ইহাতে তাহাদের সম্মতি ও সন্তোষ প্রকাশ  
করিয়াছিলেন। তিনি আরও বলিয়াছেন, ফকীহগণের  
কেহনা কেহ যেসকল ماخرجت بكتابي لهذا  
হাদীসের অমূল্য করি- الا حديثا قد عمل به  
য়াছেন আমি কেবল بعض الفقهاء -  
সেইগুলি আমার গ্রন্থে সন্নিবেশিত করিয়াছি<sup>১</sup>। তির-  
মিযীর কথায় প্রমাণিত হয়, বিদ্বানগণ যে হাদীসকে  
প্রমাণরূপে গ্রহণ করিয়াছেন অথবা তদমূল্যের আমল  
করিয়াছেন, ইমাম তিরমিযী সে হাদীস, সহীহ হউক কি  
না হউক, তাহার গ্রন্থে সংকলিত করিয়াছেন। কিন্তু  
হাদীসটি কোন্ শ্রেণীর, উহা বিশ্বুদ্ধ কিনা, উহা ক্রটিবিশ্মুক্ত  
কিনা, উহা পরিত্যক্ত কিনা, বিদ্বানগণ উক্ত হাদীসের প্রতি-  
পাদিত সিদ্ধান্তে কি কি মতভেদ করিয়াছেন, সঙ্গে সঙ্গে  
এ সমস্তের বিবরণও তিনি প্রদান করিয়াছেন। উক্ত  
মন্তব্যলার আর কোন্ কোন্ হাদীস রহিয়াছে তাহারও  
তিনি ইংগিত দিয়াছেন। রাবীদেব স্বপক্ষে ও বিপক্ষে  
যাহা কথিত হইয়াছে, তাহা উল্লেখ করিতেও তিনি  
ছাড়েননা ই আর গ্রন্থের শেষভাগে হাদীসসমূহের ক্রটি-  
বিচ্যুতি সম্পর্কে তিনি “কিতাবুল ইলাল” সংযোজিত  
করিয়াছেন। ফলে জামি-তিরমিযী এক মহামান্বিত  
বিশেষ প্রয়োজনীয় গ্রন্থে পরিণত হইয়াছে। অথচ  
তাঁহার গ্রন্থে পুনরুক্ত হাদীসের সংখ্যা খুব অল্প।

শাহ ওলাউল্লাহ মুহাদ্দিস লিখিয়াছেন, ইমাম তিরমিযী

তাঁহার গ্রন্থে যুগপৎ ভাবে দ্বিবিধ পদ্ধতির অনুসরণ করি-  
য়াছেন। খীর উস্তায় ইমাম বুখারী আর ইমাম মুসলিম  
বেক্সপ স্কম্পট বলিয়াছেন, কোন বিষয়কে দুজের  
রাখেননা ই, তিনিও তেমনি তাঁহাদের রীতির অনুসরণ  
করিয়াছেন আবার তিনি ইমাম আবুদাউদের রীতির  
অনুসরণ করিয়া যেসকল হাদীস কোন না কোন ফকীহ  
খীর মত্বেবের পোষকতায় গ্রহণ করিয়াছেন, গেলুগিও  
খীর গ্রন্থে উল্লেখ করিয়াছেন। এই দুইয়ের অতিরিক্ত  
তিনি সাহাবা, তাবেরীগণ ও দেশ বিদেশের ফকীহগণের  
মত্বেবেরও সন্ধান দিয়াছেন। মোটের উপর ইমাম তির-  
মিযী একখানা বিস্তারিত (Comprehensive) গ্রন্থ  
প্রণয়ন করিয়াছেন আর হাদীসের বিভিন্ন তরীকাগুলিরও  
সংক্ষিপ্ত ও সুন্দর ভাবে তিনি ইংগিত দিয়াছেন অর্থাৎ  
একটি হাদীস উল্লেখ করার পর তৎসম্পর্কিত অন্যান্য  
হাদীসগুলি ইশারা করিয়া গিয়াছেন মাত্র। আর প্রত্যেকটি  
হাদীসের অবস্থা অর্থাৎ উহা সহীহ না হাসান না  
বঈক তাহাও তিনি বর্ণনাদিয়াছেন, বঈক হাদীসের  
দ্রবলতার কারণও উল্লেখ করিয়াছেন যাহাতে গবেষণা-  
কারী ছাত্রগণ নিজেরাই একটি সিদ্ধান্তে উপস্থিত হইতে  
পারেন আর যাহা নির্ভরযোগ্য আর যাহা নির্ভরযোগ্য  
নয়, তাহা নিজেরাই বাছিয়া লইতে সক্ষম হন। কোন্  
হাদীস প্রসিদ্ধ আর কোন্টি অপ্রাসক্ত তিরমিযী তাহারও  
সন্ধান দিয়াছেন। তিনি যেসকল বিদ্বানের স্পষ্টভাবে  
নামোল্লেখ করা আবশ্যক ছিল, তাঁহাদের নাম স্পষ্টভাবে  
আর যাহাদের কুনিয়ৎ উল্লেখ করা উচিত ছিল তিনি  
তাঁহাদের কুনিয়ৎ বা উপনাম গ্রহণ করিয়াছেন। ফল-  
কথা, জ্ঞানসাধনার পথ অবলম্বনকারী পুরুষ বাহারী,  
তিরমিযী তাঁহাদের জন্য খীর গ্রন্থে কিছুই বাদ রাখেন-  
নাই। এই জন্যই বলা হয়, জামি’ তিরমিযী মুজ্তাহিদ  
ও মুকাল্লিদ উভয়ের পক্ষে যথেষ্ট<sup>২</sup>।

সুননে আবুদাউদ, ইমাম আহমদ বিনে হাম্বল  
নাশাবী (২২৫—৩০০) ইনিও খুরাসান প্রদেশের নাশা-  
সহরের লোক। সঈদ বিনে আমর বিনে সঈদ আর  
ইম্বাক বিনে রাহুওয়ে তাঁহার উস্তাযগণের অন্ততম।  
তিনি খুরাসান, হিজাব, ইরাক, মিসর, শাম ও অযার

১) ৭৫১, সিদ্ধান্ত ৪৪ পৃঃ।

২) ইরশাদ ৪৪ পৃঃ।

সৃষ্টিজগতে আল্লাহর নিদর্শন ছিলেন। ইবনেগহদী বলেন,  
 আমি ইমাম মালিক ما رايت احدا اتم

অপেক্ষা পূর্ণজ্ঞানের **عقل ولا اشد تدوى** অধিকারী আর সাধুতার **من ماله** সূচক ব্যক্তি অথ কাহাকেও দেখিনাই<sup>১</sup>। প্রকৃতপক্ষে হিজাব ও ইরাকে জ্ঞানসাধনার যে দু'টি ধারা প্রবাহিত ছিল, ইমাম মালিক তাহার উৎস স্বরূপ ছিলেন। আলী বিহুল মদীনীর সাক্ষ্য অনুসারে মালিকের এক লক্ষ হাদীস কণ্ঠস্থ ছিল।

হাকিম ইবনেহজর লিখিয়াছেন, ইমাম মালিকের গ্রন্থ “মুওয়াত্তা” তাহার ও তাঁহার অনুসারীদের ধারণা মত সহীহ, কারণ তাহারা মুসল আর বিচ্ছিন্ন সনদের হাদীস গ্রহণীয় বলিয়া মনে করিয়া থাকেন। উক্তর ভিনসিংকের গণনামত মুওয়াত্তায় সর্বশুদ্ধ ১ হাজার ৮ শত বারটি হাদীস রহিয়াছে। আবুবকর আবহারী বলেন, মুওয়াত্তার হাদীসের সমষ্টি হইতেছে ১ হাজার ৭ শত কুড়ি, তন্মধ্যে মসনদ-মফু' হাদীস হইতেছে ৬ শত, মুসল ২ শত আটশ, সাহাবাগণের উক্তি হইতেছে ৬ শত তের, তাবেরীগণের ফতওয়া ২ শত পঁচাশি। ইমাম মালিক এই হাদীসগুলিকে একষট্টিটি অধ্যায়ে বিভক্ত করিয়াছেন। হাকিম ইবনেহজর বলেন, আমি ‘মুওয়াত্তা-মালিক’ আর সূফ্রান বিনে উয়ায়নার হাদীসগুলি গণনা করিয়া দেখিয়াছি। প্রত্যেকটিতে ৫ শতের কিছু উপরে মসনদ আর ৩ শত মুসল হাদীস রহিয়াছে। সত্তরের কিছু অধিক সংখক হাদীসের ইমাম মালিক অনুসরণ পরিত্যাগ করিয়াছিলেন। উহাতে বর্জফ আর “জমহরের দাবীর হটগোল”ও রহিয়াছে<sup>২</sup>।

শাহ ওলীউল্লাহ মুহাদ্দিস লিখিয়াছেন, অস্তিত্ব বিধানগণের অভিমত অনুসারে ইমাম মালিকের মুওয়াত্তায় মুসল বা মুনকাতা হাদীস নাই। কারণ একস্থানে সনদের বিচ্ছিন্নতা থাকিলেও অস্তিত্বানে সে হাদীসটি ইমাম মালিক সংলগ্ন সনদে উল্লেখ করিয়াছেন। সুতরাং এই হিসাবে মুওয়াত্তাকে সহীহ বলিয়াই গণ্য করিতে হইবে<sup>৩</sup>। হাকিম ইবনেআবদুলবর তাহার তমহীদ গ্রন্থে মুওয়াত্তার মুসল, মুনকাতা আর মু'বিল হাদীস-

গুলির সংযুক্ত সনদ প্রদান করিয়াছেন। তিনি বলিয়াছেন, “বালাগানী”—আমার কাছে বর্ণিত হইয়াছে অথবা “আন সিকাতিন”—বিশুদ্ধ ব্যক্তির প্রমাণে শুনিয়াছি বলিয়া যে হাদীসগুলি মালিক সংকলিত করিয়াছেন সেগুলির সমষ্টি হইতেছে একষট্টি। তন্মধ্যে চারিটি হাদীস ব্যতীত অস্তিত্বগুলি ইমাম মালিকের তরীকা ছাড়া অন্য তরীকায় মসনদ রূপে বর্ণিত আছে।

যে হাদীসের সনদে সাহাবীর নাম উল্লেখ নাই, তাবেরী সরাসরি রহুলুলাতর [দঃ] বাচনিক রেওয়াজত করিয়াছেন, তাহা মুসল আর সাহাবার নীচে যে সনদে রাবীর নাম বাদ পড়িয়াছে, তাহা মুনকাতা আর যে-হাদীসের সনদে বারবার রাবীর নাম বাদ পড়িয়া গিয়াছে তা'ও মু'বিল।

ইমাম শাফেরীর যুগ পর্যন্ত ইমাম মালিকের ‘মুওয়াত্তা’ হাদীসের সর্বাপেক্ষা বিপুল গ্রন্থ বলিয়াই গণ্য হইত। এক হাজারের অধিক বিদ্বান এই গ্রন্থ সরাসরি ইমাম মালিকের নিকট হইতে শ্রবণ করিয়াছিলেন, তন্মধ্যে শাফেরী ও মুহাম্মদ বিহুল হাসান, ইবনেওয়াহাব ও কাসিমের মত ফকীহ, ইয়াহুয়া বিনে সঈদ কাতান, আবদুররহমান বিনে মহদী, আবদুররযাক বিনে হমামের মত মুহাদ্দিস, খলীফা হাকিমরশীদ, আমীন ও মামুনের মত সম্রাট সকলেই শরীক ছিলেন। তৎকালীন খলীফাগণ ইমাম মালিকের “মুওয়াত্তা”কে কা'বাশারীফের প্রাচীরে টাঙ্গাইয়া দিবার এবং ইসলামজগতের সকল অঞ্চলে একমাত্র মুওয়াত্তাকে বিধানগ্রন্থরূপে বলবৎ করার সংকল্প গ্রহণ করিয়াছিলেন কিন্তু ইমাম মালিক তাহাদের প্রস্তাবে সম্মতি দেননাই। তিনি বলিয়াছিলেন, শরীআতের দ্রিস্ততাংশে [ফরআতে] সাহাবাগণের মতভেদ ছিল আর তাহারা ইসলামজগতের বিভিন্ন নগরে ছড়াইয়া পড়িয়াছিলেন, তাহারা সকলেই সঠিক পথের পথিক ছিলেন,—ইবনেসঅদ ও আবুনঈস<sup>১</sup>। ইমাম বুখারী ও ইমাম মুসলিমের সহীহ গ্রন্থদ্বয় সংকলিত হওয়ার পর “মুওয়াত্তা” সম্পর্কে সর্বাপেক্ষা বিপুল গ্রন্থ হইবার দাবী সঠিক না থাকিলেও অগ্রবর্তী ও পথপ্রদর্শক রূপে মুওয়াত্তার শ্রেষ্ঠত্ব আজও অবিসম্বাদিত রহিয়াছে।

১) তবহীযুততহযীব, সকাইউদীন ৩৬৬ পৃঃ।

২) খওলী, মিকতাহ ২৪ পৃঃ ও তদরীবুররাবী।

৩) হজ্জাতুল্লাহিলবালিগা ১৩৯ পৃঃ।

১) খওলী, মিকতাহ ২৬ পৃঃ।



সুননে-দারেমী, ইমাম আব্দুল্লাহ বিনে আবদুররহমান বিহুল ফযল বিনু বহরাম সমরকন্দী— দারেমী ১৮১ হিজরীতে জন্মগ্রহণ করিয়া ২৫৫ হিজরীতে পরলোকবাসী হন। ইমাম বুখারী অপেক্ষা ১৪ বৎসরের জ্যেষ্ঠ ছিলেন এবং তাঁহার এক বৎসর পূর্বে মৃত্যুমুখে পতিত হইয়াছিলেন। ইয়াযীদ বিনে হারুণ, ইয়োলা বিনে উবায়দ ও জা'ফর বিনে আশুন, নযর বিনে ওমায়েল ও বুখারী প্রভৃতির নিকট বিভাগগ্রহণ করেন। বুখারীও তাঁহার সহীহগ্রন্থের বহির্ভূত অজ্ঞাত পুস্তকে দারেমীর রেওয়াজ সন্নিবেশিত করিয়াছেন। ইমাম আহমদ বিনে হাম্বলের পুত্র আবদুল্লাহ, ইমাম মুসলিম, আবুদাউদ ও তিরমিযী প্রভৃতি তাঁহার ছাত্রমণ্ডলীর মধ্যে বিশেষভাবে উল্লেখযোগ্য। ইমাম আহমদ বলেন, হাদীসের প্রতিধর চারজন : মুহাম্মদ বিনে ইসমাজিল বুখারী, ওয়াহদুল্লাহ বিনে আবদুলকরীম আবুযরআ রাযী, আবদুল্লাহ বিনে আবদুররহমান দারেমী আর হাসান বিহুলশুজ্জা'। ইহাদের মধ্যে সর্বাপেক্ষা বড় প্রতিধর হইতেছেন আবুযরআ, হাদীসবিভাগ সর্বাপেক্ষা বড় তত্ত্ববিশারদ হইতেছেন বুখারী আর দারেমী হইতেছেন শ্রেষ্ঠতম সংকলয়িতা আর হাসান বিনে শুজা' সর্বগুণসম্পন্ন। ইমাম আবুহাতিম রাযী বলেন, দারেমী স্বীয়যুগের **هو امام أهل زمانه** ইমাম ছিলেন।

সুননে-দারেমীর হাদীসগুলি ভেইশটি কিতাবে আর ১ হাজার ৩ শত সাতষট্টি অধ্যায়ে বিভক্ত। ইহাতেও মুস'ল, মু'যিল, মুনকাতা' আর মকতু' হাদীসের প্রাচুর্য রহিয়াছে। দারেমীর গ্রন্থখানাকে সচরাচর মস্নদ বলা হয় কেন, তাহা উপলব্ধি করা কঠিন, কারণ এই গ্রন্থখানা সুননের অজ্ঞাত গ্রন্থগুলির মতই বিভিন্ন অধ্যায়ে বিভক্ত ও সংকলিত, পৃথক পৃথক সাহাবার নামে সংকলিত নয়। মনে হয়, বুখারীর সহীহ সংযুক্ত সনদে বর্ণিত বলিয়া যেমন উহা 'মস্নদ' নামে কথিত হইয়া থাকে, তেমনই সুননে-দারেমীর সংযুক্ত সনদের সংকলন বলিয়া উহাকেও মস্নদ বলা হইয়াছে। কিন্তু সুননে-দারেমীর বিচ্ছিন্ন ও মুস'ল হাদীসগুলি লক্ষ্য করার পর একথা স্বীকার করার উপায় থাকেনা। হাকিম মুগলতাই

আবার দারেমীর গ্রন্থখানাকে 'সহীহ-দারেমী' নামে আখ্যাত করিতে চাহিয়াছেন<sup>২</sup>। বহু বিদ্বান "সিহাহ-সিত্তার" ইবনেমাজার সুননের স্থান দারেমীর সুননকে দিতে চাহিয়াছেন। শায়েখ মুহাম্মদ আবিদ সিক্কী ও এই অতিমত প্রকাশ করিয়াছেন। শাহ আবদুলআযীয মুহাদ্দিস সুননে-দারেমীকে দ্বিতীয় স্তরের হাদীসগ্রন্থের অর্থাৎ আবুদাউদ ও তিরমিযীর শ্রেণীভুক্ত করিতে চাহিয়াছেন। শায়েখ আবদুলহক মুহাদ্দিস ও হাকিম মুগলতাই প্রভৃতি সুননে দারেমীকে ইবনেমাজার অগ্রগণ্য করার পক্ষপাতি। দারেমী ও বুখারীর মধ্যে কে যীর গ্রন্থ প্রথমে সংকলিত করিয়াছেন, সেসবক্ষেও হাকিম ইবনে-হজর ও আল্লামা মুহাম্মদ বিনে ইসমাজিল ইয়ামানী বিতর্ক উপস্থিত করিয়াছেন। আমার বিবেচনায় দারেমীর প্রবীনতা প্রতিপন্ন হইলেও এবং তাঁহার গ্রন্থ সুননে-ইবনেমাজা অপেক্ষা অধিকতর ক্রটিবিমুক্ত সাব্যস্ত হইলেও ইবনেমাজার সুননই সিহাহ-সিত্তার অন্তর্ভুক্ত থাকিবে আর ইহার কারণ সুননে ইবনেমাজার আলোচনা প্রসঙ্গেই বিশদভাবে আলোচিত হইয়াছে। এতদ্ব্যতীত যদি বুখারী, মুসলিম আর মুওয়াত্তাকে প্রথম শ্রেণীর হাদীসগ্রন্থ রূপে আর আবুদাউদ, তিরমিযী, নাসায়ী, ইবনেমাজা, দারেমী আর মস্নদে-ইমাম আহমদকে দ্বিতীয় শ্রেণীর গ্রন্থরূপে গ্রহণ করা হয়, তাহাতেই বা দোষ কি? অবশ্য সহীহগ্রন্থদ্বয়, মুওয়াত্তা আর সুনন-চতুর্থী হাদীসবিশারদ বিদ্বানগণ কড়'ক যেভাবে পুনঃ পুনঃ সম্বাদিত, ব্যবহৃত ও পরীক্ষিত হইয়াছে, অল্প কোন হাদীসগ্রন্থ সেভাবে হয়না।

**মস্নদে-ইমাম আহমদ, আহলে-সুন্নতগণের বরণ্য** ইমাম আহমদ বিনে মুহাম্মদ বিনে হাম্বল বিনে হিলাল আবু আব্দুল্লাহ—শয়বানী, যুহলী, মরুওয়াযী—বাগদাদীকে তাঁহার জননী গর্ভধারণ করিয়া খুরাসান প্রদেশের 'মরুও' নগরী হইতে বাগদাদে আগমন করেন। তিনি ১৬৪ হিজরীতে জন্মগ্রহণ করিয়া ২৪১ হিজরীতে পরলোকবাসী হন। ইমাম আহমদের উস্তাযগণের মধ্যে হুশায়েম বিনে বশীর, ইব্রাহীম বিনে সাদ, জরীর বিনে আবদুলহামিদ, আমর বিনে

উষায়দ, ইয়াহুয়া বিনে আবি বায়েদা, আবদুররয্যাক বিনে হুমাম, ইস্মাদিল বিনে উলাঠিয়া, ওলীদ বিনে মুসলিম, ওকী বিহুল জররাহ, আবদুররহমান বিনে মহদী, ইয়াহুয়া বিনে সঈদুল কাত্তান, সূফয়ান বিনে উয়ায়না মুহাম্মদ বিনে জা'ফর (গন্দর), মুহাম্মদ বিনে ঈদরীস শাফেরী, আবদুররহমান বিনে মহদী, আস্ওরাদ বিনে আমির ও ইয়াযীদ বিনে আমির সম্মিক উল্লেখযোগ্য। ছাত্রমণ্ডলীর মধ্যে ইমাম শাফেরী, ইবনে মহদী, আস্ওরাদ, ইয়াহুয়া বিনে মুজীন, আলী বিহুল মদীনী, ইসহাক বিনে মনসুর কওসজ, আবুবকর আহমদ আস-রম, আবুযরআ, বুখারী, আবুদাউদ, দারেমী ও বাগাতী বিশেষভাবে প্রসিদ্ধ।

হাকিম আবুযরআ : كان الامام احمد يحفظ الف  
সাক্ষ্য দিয়াছেন, ইমাম  
আহমদ বিনে হাখলের

এক কোটি হাদীস কণ্ঠস্থ ছিল। তাঁহার স্মৃতি-শক্তি সশব্দে আবুযরআ বলিয়াছেন, ইমাম আহমদের যেদিন মৃত্যু হয়, সেই দিবসে তাঁর লিখিত বহিগুলি আমি মোটামুটিভাবে গণনা করিয়া দেখিয়াছিলাম, বারটি উটের বোঝা অপেক্ষাও বেশী ছিল। অথচ তাঁর কোন বহির পৃষ্ঠে একথা লিখিত ছিলনা যে, “এগুলি অমকের হাদীস” বা বহিগুলির ভিতরেও কোনস্থানে লেখা ছিলনা যে, “অনুক এই হাদীসগুলি আমার কাছে রেওয়ায়ত করিয়াছেন,” এসব ইমাম আহমদ তাঁর স্মৃতির উপর নির্ভর করিয়াই বলিতেন। শাইখুলইসলাম ইবনেতায়ামিয়া লিখিয়াছেন, ইমাম আহমদ “আহলেহাদীস” মণ্ডলের অন্তর্গত ছিলেন।

সতাই ইমাম আহমদ বিনে হাখল হাদীস ও স্মরণের একচ্ছত্র অধিনায়ক ছিলেন। তাঁহার মস্নদে ৪০ হাজার হাদীস রহিয়াছে, তন্মধ্যে পুনরুক্ত হাদীসের সংখ্যা হইতেছে ১০ হাজার। তিনি ৩ শতের অধিক এরূপ হাদীস রেওয়ায়ত করিয়াছেন যেগুলির সনদে তাঁহার ও রসুলুল্লাহর (সঃ) মাঝখানে মাত্র তিন

জন রাবী রহিয়াছেন। কোন হাদীস অমূল্যরূপে কিনা, সেসম্বন্ধে ইমাম আহমদ انظروہ فان كان في المسند  
তাঁহার জনৈক ছাত্রকে  
বলিয়াছিলেন, “আমার

মস্নদে যদি কোন হাদীস পাওয়া যায়, তবেই উহা প্রামাণ্য বলিয়া গণ্য হইবে, নচেৎ নয়।” ইমাম সাহেবের উল্লিখিত উক্তির তাৎপর্য কেহ কেহ আবি-কার করিয়াছেন যে, মস্নদে-আহমদের সমুদয় হাদীসই অমূল্যরূপে প্রামাণ্য। কিন্তু প্রকৃতপক্ষে ইমামের উক্তির সাহায্যে এদাবী প্রমাণিত হয়না। অমূল্যরূপে হাদীস-গুলি মস্নদে স্থানপ্রাপ্ত হইলেই যে মস্নদে অমূল্যরূপে অযোগ্য হাদীস সন্নিবেশিত হয়নাই, ইহা বলা কেমন করিয়া সম্ভব হইবে? পক্ষান্তরে যে হাদীসগুলি বুখারী ও মুসলিমের সহীহ গ্রন্থদ্বয়ে সংকলিত হইয়াছে, অথচ সেগুলির মস্নদে উল্লেখ নাই, সেগুলিকেই বা কি বলা হইবে?

বস্তুতঃ ‘মস্নদে-আহমদ’র সমুদয় হাদীস সঠিক কিনা, এ বিষয়ে হাদীসবিশারদগণ মতভেদ করিয়াছেন। ইমাম ইবনুলজওবী বলিয়াছেন, মস্নদে ১৫টি জাল হাদীস রহিয়াছে, হাকিম ইরাকী বলেন, ৯টি। কিন্তু হাকিমুলইসলাম ইবনেহজর উল্লিখিত হাদীসগুলির প্রত্যেকটি সম্বন্ধে তাঁহার “আলকওলুল মুসাদ্দদ” গ্রন্থে সমুচিত জওয়াব দিয়াছেন। তিনি তাঁর “তাজীলুল-মন্কাআহ” পুস্তকে ليس في المسند حديث  
লাইস লেহ الا ثلاثة  
খাদীস অথবা أربعة منها -  
মস্নদে নাই, তিনটি বা চারটি হাদীস ছাড়া। তিনি বলিয়াছেন, ইমাম সাহেব এই হাদীসগুলি কাটিয়া ফেলার সংকল্প করিয়াছিলেন। শায়খুলইসলাম ইবনে-তায়মিয়া তাঁহার মিন্হাজে যাহা বলিয়াছেন তাহা প্রাণিধানযোগ্য। তিনি লিখিয়াছেন, যেসকল ব্যক্তির মিথ্যাবাদিতা ইমাম انه يروى عن المعروفين  
বালকুত্ব عنده وان كان  
في ذلك ما هو  
হাদীস তিনি স্বীয় গ্রন্থে  
সন্নিবেশিত করেননাই, যদিও মস্নদে ত্রুটি হাদীস

১) তথাক্রমতুলহাক্কায় (২) ১৭ পৃঃ।

২) হুব্বী, তাবাকাত শাফেরীয়া (১) ২১৪ পৃঃ।

৩) মিন্হাজুলমুহাম্মাদ (৪) ১৪৩ পৃঃ।

## পূর্বপাকিস্তানে বাঙলা সাহিত্যের ভবিষ্যৎ

মোহাম্মদ আবুল্লাহ সৈয়দ আলকোরায়শী

বাঙলা সাহিত্যসেবীদের মনে পূর্বপাকিস্তানে বাঙলা সাহিত্যের ভবিষ্যৎ সম্বন্ধে একটা অনিশ্চয়তা আর অস্বচ্ছন্দতার ভাব দোলা দিতে শুরু করিয়াছে। এ-আশংকা রাষ্ট্রভাষার প্রশ্ন সম্বন্ধে নয়, কারণ উহা আমাদের আলোচ্য বিষয়বস্তুর বহির্ভূত। পাকিস্তানের অজ্ঞতম রাষ্ট্রভাষার যে মর্যাদা বাঙলা লাভ করিয়াছিল, তাহা কাড়িয়া লইলেও ইহা অনবীকার্য যে, বাঙলার সাহিত্যিক মর্যাদা আর তার আঞ্চলিক অধিকার ব্যাহত করা কাহারও সাধ্যায়ত্ত নয়। বাঙলা সাহিত্যের আধুনিক স্তর সম্বন্ধেও আমাদের আশংক্যবোধ করার কারণ নাই। মানুষের অন্তরনিহিত ভাবধারা, আশা আকাংখা, আদর্শ আর সামাজিক দৃষ্টিভঙ্গীর অভিব্যক্তিকেই যখন ভাষা বলা হয়, তখন মানুষ যখন যে অবস্থা আর পরিবেশের বন্দী হইবে, তখন তাহার ভাষার স্তরও তদনুসারে ব্যক্তি হইতে বাধ্য। অবসাদগ্রস্ত, নৈরাশ্রপীড়িত মানুষের কণ্ঠ হইতে বিজয়দ্রুপ সেনাবাহিনীর স্তর শ্রবণ করার প্রত্যাশা যেমন অমূল্য, আদর্শবঞ্চিত, লক্ষ্যহারা, উদ্ভ্রান্ত, পরকীয়াবাদী সাহিত্যিকদের কণ্ঠ হইতে বলিষ্ঠ আদর্শ ও সংযত স্তরের সঙ্গীতলহরী নিঃসৃত হওয়াও তেমনি অসম্ভব।

আমরা পূর্বপাকিস্তানে বাঙলা সাহিত্যের ভাষা সম্বন্ধেই আশংক্যবোধ করিতেছি।

কথাটা পরিষ্কার করিয়া বলাই উচিত। স্বাধীনতালাভের পর হইতে সকলক্ষেত্রেই যেমন একটা ভাঙ্গা-গড়া সৃষ্টি হইয়াছে, তেমনি পূর্বপাকিস্তানে বাঙলা ভাষাকে রহিয়াছে। তারপর মসন্দের একরূপ অনেক হাদীস আছে, যেগুলি প্রথমে ইমাম সাহেবের পুত্র এবং তাহার পর আবুবকর কতিয়ী উহাতে সংযোজিত করিয়াছেন। এই সংযোজিত অংশে অনেক জাল হাদীস স্থানলাভ করিয়াছে অথচ অনভিজ্ঞ লোকেরা মনে করে যে, জাল হাদীসগুলি ইমাম সাহেবেরই রেওয়াজ।

তাহা পুনর্গঠন করার জন্তও একটা টানাটানির ভাব পরিলক্ষিত হইতেছে। ভাষার পরিবর্তিত আকার দ্বারা সাহিত্যের গতি পরিবর্তিত হওয়াও অনিবার্য আর গঠনকারী জাতির পক্ষে ভাষাকে উন্নত আর সুসমৃদ্ধ করিয়া তোলার চেষ্টাও প্রশংসনীয়। কিন্তু ভাষার সমৃদ্ধিসাধনের তাৎপর্য কি?

বৈদেশিক সাহিত্যে দর্শনশাস্ত্র, অর্থবিজ্ঞান, রাষ্ট্রবিজ্ঞান, ফলিত বিজ্ঞান আর পৌরদর্শন ইত্যাদির একরূপ হাজার হাজার পারিভাষিক শব্দ রহিয়াছে, যেগুলির যথোপযুক্ত প্রতিশব্দ-সম্বলিত কোন ইংরাজী বাঙলা অভিধান আজপর্যন্ত রচিত হয় নাই। পূর্বপাকিস্তানের নাগরিকদের বৃহত্তর অংশ মুসলমান হইলেও ইসলামি ভাবধারা, তমদ্দুন, তহবীব, সিকাকত, আকীদা, ইবাদত ও আনুষ্ঠানিক ফ্রিয়াকর্মগুলির সঠিক ও নিভুল বাঙলা প্রতিশব্দ এখনও নির্ণীত হয় নাই। পূর্ববাঙলায় ইসলামের পদক্ষেপ আর তাহার সামগ্রিক ইতিহাসের নির্ভরযোগ্য কোন গ্রন্থ বাঙলায় নাই। হাদীস, তফসীর, ফিকহ, অহল আর সাধারণ ইতিহাস ইত্যাদি বিষয়ে প্রামাণ্য বহু কোন গ্রন্থ বাঙলাভাষায় লিখিত হয় নাই। আধুনিক দর্শনশাস্ত্র, অর্থনীতি, বিজ্ঞান ও রাষ্ট্রদর্শনের যেসকল মহামূল্য পুস্তক পৃথিবীর বিভিন্ন ভাষায় এমনকি উর্দুতেও লিখিত ও প্রস্তুত হইয়াছে আর হইতেছে, বাঙলা সাহিত্য সেসকল সম্পদ হইতে আজও বঞ্চিত রহিয়াছে।

পূর্বপাকিস্তানে বাঙলা সাহিত্যের এই নিঃস্ব অবস্থা

কলকথা, চল্লিশ হাজার হাদীসের মধ্যে তিন বা চার বা নয় বা উর্ধসংখ্যা ১৫টি হাদীস যদি বৈঠকও প্রমাণিত হয়, তাহাতে মসন্দের আহমদের গৌরব কোনক্রমেই ক্ষুণ্ণ হইতে পারেনা। এই বিরাট গ্রন্থ ইসলামের যে এক মহামূল্য সম্পদ তাহাতে সন্দেহের অবকাশ নাই।

পূর্বপাকিস্তানীদিগকে সকল দিক দিয়াই কতুর করিয়া রাখিয়াছে। মৌলিক উৎস হইতে বঞ্চিত থাকিয়া ওরিয়েন্টালিস্ট বিজ্ঞানীগণের মুখে বাল খাইয়া আমাদের বুদ্ধিজীবী সাহিত্যিকরা মুসলিম সম্মান হওয়া সত্ত্বেও ইসলাম ও তাহার ইতিবৃত্ত সম্বন্ধে অধিকাংশ সময়ে যেসকল গবেষণার পরিচয় দিয়া থাকেন, তথাকথিত প্রগতিবাদীদের পক্ষে তাহা রোমাঞ্চকর হইলেও প্রকৃতপক্ষে মনে করণ রসেরই সঞ্চার করিয়া থাকে! পূর্বাঙ্লার কবিতা সাহিত্যে বৈষ্ণব ছাড়া ভাবস্বারস যে স্রোত প্রবাহিত হইতেছে, তাহাকে “স্ববন হরিদাসে”র উত্তরাধিকার বলিয়া স্বীকার করিয়া লইলেও ইসলামী সাহিত্যিকতার সহিত উহার সামঞ্জস্য-বিধানের সত্যই কোন উপায় নাই! আমাদের সাহিত্যিক দৈন্তাই এই মতিচ্ছন্নের জন্ত দায়ী।

জ্ঞানবিজ্ঞানে পূর্বপাকিস্তানে বাঙলা সাহিত্যের দারিদ্র সমাজকে বিধাবিভক্ত করিয়া ফেলিয়াছে। ‘দ্বীনিয়াত’কে আরাবী উর্দুর কারাগারে আবদ্ধ করিয়া রাখার দক্কে যেমন পুরোহিততন্ত্রের মত জনসাধারণ হইতে বিচ্ছিন্ন একটা “থিউক্রেটিক সোসাইটি” জন্মলাভ করিয়াছে, তেমনি লৌকিক শাস্ত্রগুলি পাশ্চাত্যভাষার লৌহপ্রাচীরের অন্তরালে আটক থাকায় ইন্টেলিজেন্সিয়ার আর একটি অভিজাত দল গড়িয়া উঠিয়াছে।

পূর্বপাকিস্তানে বাঙলাভাষার রূপ কেমন হইবে, সে বিষয়ে যথেষ্ট মাথা ঘামানো হইতেছে। গোড়াগুড়ি হইতেই এ সম্বন্ধে দুটি চরমদল দেখিতে পাওয়া যায়, একদল ইহাকে সংস্কৃতবহুল আর অল্পদলটি বাঙলাকে আরাবী, ফার্সী শব্দবহুল করার পক্ষপাতি। এই টানা-টানির ফলে সাম্প্রদায়িকতার বিষফোড়া বাঙলা-সাহিত্যের স্তম্ভদর্শন দেখকে বিকৃত করিয়া তুলিয়াছে। আমরা মনে করি, যে দেশের যে ভাষা, তাহাতে সে দেশের সকল অধিবাসীর তুল্য অধিকার থাকা উচিত। কিন্তু তুল্যাধিকারের অর্থ যদি এই হয় যে, আসামের খুন্ডী সীমান্ত হইতে শ্রীহট্ট ও পার্বত্য চট্টগ্রামের প্রত্যেক জনপদের অধিবাসীদের কথ্যভাষার জন্ত বাঙলা সাহিত্যের দ্বার অব্যাহত করিয়া দিতে হইবে, তাহাই হইলে ইহার অবশ্যস্বাভাবী প্রতিক্রিয়া স্বরূপ হযরত নূহের যুগের মত

“আবোল তাবোল ভাষা বিভ্রাট” (تَبْلِيلُ السَّنَةِ) সৃষ্টি হওয়ার আশংকাই আমরা পোষণ করি। সৈয়দ আলাওল চট্টলভূমির সন্তান ছিলেন আর ভারতচন্দ্র ছিলেন বর্ধমান যিলার লোক। নবীন সেন ছিলেন চট্টগ্রামের আর বঙ্কিমচন্দ্র জন্মিয়াছিলেন যশোরে। রবীন্দ্রনাথ ছিলেন মেদিনীপুর বা কলিকাতার আর রজনীকান্ত ছিলেন ঢাকার। ঈশ্বরগুপ্ত ছিলেন ২৪ পরগণার, ঈশ্বরচন্দ্র ছিলেন হুগ্লীর আর সুরেশ সমাজপতির পৈত্রিক ভূমি ছিল নদীয়া আর রামেন্দ্র ব্রিবেদী ছিলেন মুর্শিদাবাদের। মুহাম্মিলহক, কায়কোবাদ আর কাবী নজরুলইসলাম প্রথিতযশা কবি, কিন্তু ইহাদের কেহ পশ্চিমবঙ্গের, কেহ মধ্যবঙ্গের আর কেহ পূর্ববঙ্গের লোক! যেসকল সাহিত্যিক ও কবি জীবন নদীর পরপারে গিয়াও অমর হইয়া রহিয়াছেন, আমি কেবল তাঁহাদেরই নাম উল্লেখ করিয়াছি এক নজরুলইসলাম ছাড়া, আর এরূপ করার কারণ সর্বজনবিদিত। প্রতিভার শ্রেণী বিভাগ অনুসারে সাহিত্যরথীগণের সাহিত্যিক প্রতিভার বৈষম্য পরিলক্ষিত হওয়া স্বাভাবিক আর তাঁহাদের সৃষ্টিতে সমাজ, ধর্ম-বিশ্বাস আর পারিপার্শ্বিকতার ছাপও সুস্পষ্ট। এরূপ হওয়া স্বাভাবিক বরং উচিত, কারণ কবি ও সাহিত্যিকরা সমাজ হইতে পৃথক মানুষ নন।

রাবিন্দ্রিক যুগ হইতে বাঙলা সাহিত্যের ভঙ্গী পার্শ্ব-পরিবর্তন করিয়াছে বটে, কিন্তু একটা বিষয় বিশেষ লক্ষণীয় যে, ভারতচন্দ্র হইতে নজরুলইসলাম পথন্ত বাঙলাভাষাকে আঞ্চলিকতার পরগাছা আচ্ছন্ন করিতে পারেনাই। একথা অনস্বীকার্য যে, ব্যক্তি ও স্থান-বিশেষকে কেন্দ্র করিয়াই ভাষা পরিপুষ্ট লাভ করে, আরাবী সাহিত্য কুরায়েশদের কথ্যভাষাকে কেন্দ্র করিয়াই সমৃদ্ধ হইয়া উঠিয়াছিল। অত্যাশ্চর্য ভাষার প্রভাব আরাবী সাহিত্যে পড়েনাই, একথা সত্য না হইলেও বহিরাগত শব্দগুলিকে মাজিয়া বলিয়া গড়িয়া পিটিয়া এমন নিপুণতার সহিত স্তম্ভজস করিয়া লওয়া হইয়াছিল যে, উত্তরকালে সেসকল শব্দকে সাধারণ দৃষ্টিতে বহিরাগত বলিয়া চিনিবার উপায় থাকেনাই। উর্দুর প্রভাব পাঞ্জাব আর সীমান্তকেও অতিক্রম করিয়া গিয়াছে, কিন্তু উর্দুর কথাসিল্পীরা বাঙালী হউন আর



পথ তুলী হউন, সকলকে দিল্লী আর লঙ্কোর প্রচলিত উর্দু অর্থাৎ গালিব মীর, দাগ আর আবাদকে অনুসরণ করিয়াই চলিতে হইয়াছে। সীমান্ত হইতে বাঙলা দেশ পর্যন্ত সাহিত্যিক আর কবির দল যদি উর্দু সাহিত্যে আঞ্চলিক ভাষার অনুপ্রবেশ বৈধ মনে করিতেন, তাহা-ইহলে উর্দু আজ যেস্থান অধিকার করিতে সমর্থ হইয়াছে, তাহা কিছুতেই সম্ভবপর হইতনা।

পূর্বপাকিস্তানে কথ্যভাষার বিভ্রাট পশ্চিম বাঙলার চাইতে অনেকগুণ বেশী। যশোর খুলনার ভাষার সঙ্গে শ্রীহট্ট আর চট্টগ্রামের ভাষার প্রভেদ প্রায় বাঙলা আর ইংরাজীর মতই। এতটা পার্থক্য পশ্চিমবাঙলার এক স্থানের সহিত অন্যস্থানের কথ্যভাষায় নাই। এতদ্ব্য-তীত উত্তর বাঙলার রংপুরের ভাষার সহিত আসাম-সীমান্তের ভাষার যতটা সৌসাদৃশ্য রহিয়াছে, পূর্ব-পাকিস্তানের রাজধানীর খাস বাসিন্দাদের ভাষার সহিত তার শিকিও মিল নাই। ঢাকা শহরের লোকেরা উর্দুর যে পরিমাণ ভক্ত, বাঙলার প্রতি ততটা অস্বরাগী নয়। তাহাদের সামাজিক ও ধর্মীয় অন্তর্যানে উর্দুকে যে মর্যাদা দেওয়া হয়, বাঙলাকে দেওয়া হয়না।

উর্দুর সঙ্গে আমাদের চর্চানাই, আমরা উহার ভক্ত আর উন্নতিকামী, কিন্তু বাঙলা আমাদের মাতৃভাষা, আমাদের জন্মভূমির ভাষা, ইহার মাধুর্য আর স্নিগ্ধতা মাতৃভূমির সঙ্গে সঙ্গে আমাদের দেহের প্রত্যেকটি শিরাকে মধুর ও স্নিগ্ধ করিয়া তুলিয়াছে। সমগ্র পূর্ব-পাকিস্তানে আমরা বাঙলা সাহিত্যের জয়যাত্রা কামনা করি। লোক সাহিত্যের নামে যেবস্ত্ত বর্তমানে বাঙলা সাহিত্যে আমদানী করার চেষ্টা চলিতেছে, বাঙলা ভাষার প্রগতির পথে উহা অন্তরায় হইবে বলিয়া আমরা আশংকা করি। সমগ্র পূর্বপাকিস্তানে বাঙলা সাহিত্যের ভঙ্গিমা অভিন্ন হওয়া উচিত আর তাহা দৃঢ়ভিত্তির উপ-রেই প্রতিষ্ঠিত হওয়া কর্তব্য।

অতঃপর বিচার্যবিষয় হইতেছে, বাঙলাভাষার শ্রেষ্ঠভিত্তি কি হইবে? এস্থলে আমরা ভাষার ইতি-হাস আলোচনা করিবনা। বাঙলাভাষা যে পালি, প্রাকৃত ও দ্রাবিড়ীয় উপকরণে জন্মলাভ করিয়াছিল আর সংস্কৃত তাহার প্রধান উপাদান যোগাইয়াছিল,

সেকথা অব্যাকার করিয়া লাভ নাই। প্রয়োজনের চাহিদা মত পৃথিবীর সব ভাষার যেমন ঘটিয়াছে, বিবর্তন-বাদের বিধান মত আরাবী, ফার্সী, তুর্কী, উর্দু ও ইং-রাজীও সেইরূপ জ্ঞাত বা অজ্ঞাতসারে একান্ত স্বাভাবিক ও স্বচ্ছন্দগতিতে বাঙলা ভাষায় নিজেদের স্থান দখল করিয়া লইয়াছে। সেমোটক আর আর্য চিন্তাধারার এই ভাষায় সঙ্গমলাভ হইয়াছে, বৈদান্তিক আর কুরআনী দৃষ্টিভঙ্গীর বাঙলা সাহিত্যে মিলন ঘটয়াছে। ইহাদের নিমূল করিয়া যাহারা বাঙলাকে শুধু হিন্দুয়ানী ভাব-ধারার বাহক বানাইতে প্রয়াসী, তাহারা যেরূপ বাঙ-লার শব্দ, ঠিক সেইরূপ যাহারা সংস্কৃত ও প্রাকৃত-জাত শব্দগুলির নির্বাসন ঘটাইয়া শুধু আরাবী ফার্সী দ্বারা বাঙলাকে শুদ্ধি করিতে চান, তাহারা যতই ধর্মপরায়ণ ও স্বজাতিবৎসল হউননা কেন, তাহারাও বাঙলার বন্ধু নন, তাহারা পূর্ববাঙলার একটা অভিনব ভাষা আমদানি করার স্বপ্ন দেখিতেছেন মাত্র।

কেহ কেহ বাংলাকে আরাবী বর্ণমালায়, আবার কেহ রোমান বর্ণমালায় রূপান্তরিত করার পক্ষপাতি। বর্ণমালা এক একটি ভাষার নিজস্ব সম্পদ। বর্ণমালার প্রভাবে ভাষার কাঠামোটাই শুধু নিয়ন্ত্রিত হয়না, উহার প্রভাব ভাষার মন ও মতিত্বকেও নিয়ন্ত্রিত করিয়া থাকে। তুর্কী ভাষা রোমান বর্ণমালায় লিখিত হওয়ার পর হইতে তাহার বৈশিষ্ট্য হারাষ্টয়া ফেলিয়াছে। আজ তুর্কীদের নামের উচ্চারণভঙ্গী লক্ষ্য করিলেই আমাদের উক্তির যথার্থতা উপলব্ধি করা যাইতে পারে। বাঙলার যে বর্ণমালা রহিয়াছে, তাহাই থাকিবে, কেবল কয়েকটি বর্ণ বৃদ্ধি করা আবশ্যক, বাহাতে আরাবী ফার্সী শব্দগুলি সঠিকভাবে উচ্চারণ করা সম্ভবপর হয়। পূর্বপাকি-স্তানের নবীন লেখকগোষ্ঠী ব্যাকরণ আর বানানের ঝামেলা বোধ হয় আর বরদাশ্ত করিতে পারিতেছেন-না। কিন্তু ব্যাকরণ আর বানান ভাষায় যে গুরুত্ব-পূর্ণ ভূমিকা গ্রহণ করিয়া থাকে, কোন ভাষার সাহি-ত্যিকদের তাহা গোপন থাকার কথা নয়। এ ছুইটিকে যাহারা ঝামেলা মনে করেন, সাহিত্যক্ষেত্র হইতে তাহা-দের বিদায়গ্রহণ করাই কর্তব্য।

আর একটি কথা বলিয়া এই প্রসঙ্গের ইতি করিব।

পৃথিবীর কোন বস্তুই যেমন উদ্দেশ্যহীন নয়, সাহিত্যও তেমনি কোন উদ্দেশ্যহীন হৈয়ালি বস্তুর নাম নয়। জাতি-গঠনের প্রধানতম উপাদান সাহিত্য। সত্য মিথ্যা কাল্পনিক বাক্য বিজ্ঞাসের নাম সাহিত্য নয়। গল্প, নাটক আর উপজ্ঞান ইত্যাদির প্রয়োজন কেহই অস্বীকার করেনা, বৈদেশিক গল্পসাহিত্য দ্বারা কোন কোন দেশে যে মনস্তাত্ত্বিক বিপ্লব সাধিত হইয়াছে, সে কথা কাহারও অবিদিত নাই। কিন্তু দুর্ভাগ্যবশতঃ ইদানীং পূর্বপাকিস্তানে গল্পসাহিত্যের যে একঘেয়ে ধারা প্রবর্তিত হইতেছে, তাহাতে সাহিত্যিক প্রতিভার অভাব প্রত্যেক ছত্রে ফুটিয়া উঠে। গীতিকাব্যের অবস্থাও অধৈমচ। পশ্চিম বাঙলার অবস্থা এ বিষয়ে বিশেষ উন্নত না হইলেও তাঁহাদের যে বিরাট সাহিত্যসম্পদ রহিয়াছে, তাহাতে তাঁহাদের পক্ষে নৈরাশ্রের কারণ নাই। কিন্তু আমাদের বেলায় মনে হয়, স্বাধীনতালাভ করার পর আমাদের সমুদয় কর্তব্য যেন নিঃশেষিত হইয়াছে। সৃষ্টি আর গঠনের কোন প্রয়োজনই যেন আর নাই। আর বাহার নুতনত্বের নামে কিছু পরিবেশন করিতে চাহিতেছেন, তাঁহাদেরও অধিকাংশ মাল বস্তাপচ। ইসলামি সংস্কৃতি আর সভ্যতার ইতিহাস নাম দিয়া তাঁহারা বেশীর ভাগ পরের মুখে ঝাল খাইয়া নিজেদের অনভিজ্ঞতার নগ্নচিহ্ন দেশবাসীকে প্রদর্শন করিতেছেন। যেক্ষেত্রে বাহার অধিকার নাই, সেক্ষেত্রে অনধিকার চর্চা করার পূর্ববাঙলার সাহিত্য ক্রমশঃ হাল্কা আর খেলো হইয়া যাইতেছে।

উপসংহারে আমার বক্তব্য, বাঙলা ভাষা ও সাহিত্যের জন্ত পূর্বপাকিস্তানি সংস্করণের প্রয়োজন নাই। ঢাকা, চট্টগ্রাম ও শ্রীহট্টের হিন্দু-মুসলিম সাহিত্যিক ও কবিগণ প্রাদেশিকতা বা আঞ্চলিকতার ট্রেডমার্ক ছাড়াই চিরদিন বাঙলার যেভাবে সেবা করিয়া গিয়াছেন, আধুনিক পূর্বপাকিস্তানি সাহিত্যিক ও কবিদেরও সেই পন্থা অনুসরণ করা কর্তব্য। বাঙলায় আরাবী, ফার্সী, তুর্কী ও ইংরাজীর আমদানী দোষণীয় নাইহলেও প্রথমতঃ লক্ষ্য রাখিতে হইবে যবদস্তিমূলক ভাবে যেন এই আমদানির অভিযান চালান না হয়। ভাষার সম্পদরুদ্ধি আর বক্তব্যবিষয়কে স্পষ্টতর করিয়া তোলার জন্ত

স্বাভাবিক পদ্ধতিতে অন্যান্য ভাষার শব্দগুলিকে বাঙলায় অংশরূপে গ্রহণ করা উচিত। দ্বিতীয়তঃ নির্দিষ্ট সম্প্রদায়ের ভাষার দীক্ষিত করার মনোভাব লইয়া শব্দ-সংযোজনার কার্য চালান হইবেনা। অবশ্য প্রত্যেক সম্প্রদায়ের সৃষ্টি সাহিত্য তাহাদের নিজস্ব মনোভাব মতবাদ ও ঐতিহ্যের দর্পণ হইবেই কিন্তু এই স্বাতন্ত্র্য সাহিত্যের ভাবসম্পদ হইতেই উৎসারিত হওয়া বাঞ্ছনীয়, শব্দসম্পদ দ্বারা ভাগাগত সাম্প্রদায়িকতার প্রশ্রয় বিধান সম্ভব হইতে পারেনা।

কিন্তু এপথে একটি প্রবল অন্তরায় রহিয়াছে। বাঙলার সৃষ্টিসাধনে যদিও মুসলমানরাই অগ্রণী ছিলেন আর সুলতানদের দরবারেই বাঙলা ভাষার শৈশব অতিবাহিত করিয়াছিল কিন্তু পরবর্তীকালে মুসলমানরা নানারূপ বিপর্যয়ের সম্মুখীন হইয়া পড়ায় বাঙলাভাষার প্রতিপালন ও পরিপুষ্টির দায়িত্ব অতঃপর সর্বতোভাবে হিন্দুদেরই হস্তগত হইয়া পড়ে আর ইহার অনিবার্য পরিণতি স্বরূপ বাঙলার শব্দভাণ্ডারে এরূপ শত শত শব্দ স্থানলাভ করে যেগুলি হিন্দুয়ানী কিস্বদন্তী, প্রতিমাপূজা ও অদ্বৈতবাদকে ভিত্তি করিয়া গড়িয়া উঠিয়াছে। এই শব্দগুলির কতক বাঙলা সাহিত্যের অপরিহার্য অংশে পরিণত হইয়াছে আর কতক শব্দ মুসলমানদের পক্ষে অবশ্য বর্জনীয়। মুসলমান সাহিত্যিক মণ্ডলীর অনেক মাননীয় ব্যক্তিরও দুর্ভাগ্যবশতঃ শব্দ-চয়নে এসম্পর্কে সতর্কতা অবলম্বন করিতে পারেননা। ফলে মুসলমানের সৃজিত হওয়া সত্ত্বেও তাঁহাদের সাহিত্যসম্পদ হিন্দুয়ানী সাহিত্যেই পরিণত হইয়াছে।

সর্বশেষ গোষারিণ এই যে, কিছুদিন পূর্বে বাঙলা শব্দের বানান সম্পর্কে সাহিত্যিক সমাজে একটা আন্দোলন দানা বাঁধিয়া উঠিয়াছিল। দুর্ভাগ্যবশতঃ উক্ত আন্দোলনের কোনরূপ সন্তোষজনক ফল দেখা দেয় নাই। কলিকাতা বিশ্ববিদ্যালয় কর্তৃক যে সংশোধিত বানান পদ্ধতি কয়েক বৎসর পূর্বে প্রবর্তিত হইয়াছিল, তাহারও পূর্বপাকিস্তানে যথাযথভাবে অনুসরণ করা হয়না। বাঙলায় তিনটি দস্ত, তালব্য আর দুর্বল্য রহিয়াছে আর রহিয়াছে ছ। আরাবীতেও সে, সিন সোয়াদ আর শিন রহিয়াছে। বাঙলায় বর্গীয় আর অন্তস্থ রহিয়াছে আর আরাবী ও উচ্চৈতে রহিয়াছে যাল, যা, যোয়াদ আর জীম। এই বর্ণগুলিকে যাহাতে উচ্চারণের সৌশাদৃশ্য মত যথাসম্ভব পরস্পরের স্থলাভি-ষিক্ত করা যাইতে পারে, তাহার ব্যবস্থা অবলম্বন করা কি একেবারেই অসম্ভব? কোন কোন উচ্চশিক্ষিত ভদ্রলোকের নামের বানানের ত্রি দেখিলে সত্যই মাথা ঠুকিতে ইচ্ছা হয়।

# ওয়াহাবী বিদ্রোহের কাহিনী

প্রতিপক্ষের যবানী

চতুর্থ পরিচ্ছেদ

ভারতীয় মুসলমানগণের প্রতি ব্রিটিশ সরকারের অবিস্তার

(৯)

মূল—স্মার-উইলিয়াম হান্টার

অনুবাদ—মওলানা আব্বাস আলী

মেছাঘোনা, খুলনা।

তবে স্থানীয় গবর্ণমেন্ট সময় সময় উহা লইয়া চিন্তা করিয়াছেন বটে, কিন্তু সে উহাকে ঝাঁচাইয়া প্রাণবন্ত করিবার চিন্তা নহে, যখনই তাহার উহার প্রতি দৃষ্টি দিয়াছেন তখনই উহাকে অনাবশ্যক মনে করিয়া তুলিয়া দিতে চাহিয়াছেন।

কিন্তু মাদ্রাসা কলেজটি সৰ্ব্বদা গবর্ণমেন্টের এই-রূপ আচরণের পরিচয় পাইয়া মুসলমান সমাজ বিক্ষুব্ধ হইয়া উঠায় অবশেষে ১৮৫১ হইতে ১৮৫২ এর মধ্যে গবর্ণমেন্ট আর একবার উহার সংস্কারে অবহিত করেন। এবং সেই সময়ে যে সিদ্ধান্ত গৃহীত হইয়াছিল তাহার সারমর্ম হইতেছে এই যে, কলেজটিকে দুই শ্রেণীতে বিভক্ত করিয়া নিম্নশ্রেণীকে এ্যাংলো-ফার্সীয়ান ব্রাঞ্চে রূপান্তরিত করিয়া কলিকাতা ইউনিভার্সিটির মানাঘুয়ায়ী এন্ট্রান্স পর্যন্ত ইংরাজি শিক্ষা দিবার ব্যবস্থা হইল এবং উচ্চ শ্রেণীতে যথানিয়মে আরবী শিক্ষার ব্যবস্থা বহাল রাখা হইল।

(আরবী ফারসী ভাষায় পাণ্ডিত্য এবং মুসলমান সমাজের প্রতি সমবেদনশীলতার জন্ত যিনি মুসলমানদের নিকট জনপ্রিয়তা অর্জন করিয়াছিলেন সেই বিখ্যাত মিঃ জে, আর, কাল্‌ডিন এই নূতন ব্যবস্থা প্রবর্তন করেন। কিন্তু উহার অল্পদিন পরেই মিঃ টমাস মৃত্যুশয্যে পতিত হওয়ায় কাল্‌ডিন সাহেবকে উত্তর-পশ্চিম (বর্তমানে উত্তর প্রদেশ, অনুবাদক) প্রদেশের লেফটেন্যান্ট গবর্ণরের পদে নিযুক্ত করা হয় এবং তিনি সিপাহী বিপ্লবের সময়ে আগ্রা-দুর্গাভ্যন্তরে শেষ নিঃশ্বাস ত্যাগ করেন।)

কিন্তু এই নূতন পরিকল্পনার ভুলত্রুটি ধরা পড়িতেও বিলম্ব হইলনা। ছাত্রগণ নিম্নের এ্যাংলো ফার্সীয়ান

বিভাগে শিক্ষা সমাপ্ত করিয়া যখন আরবী শিক্ষার জন্ত উচ্চ শ্রেণীতে গিয়া প্রবেশ করিতেছিল, তখন পরীক্ষা করিয়া দেখা গেল যে, এ যাবৎকাল তাহারা নিম্ন-শ্রেণীতে যেটুকু ইংরাজী শিক্ষা লাভ করিয়াছিল উহার প্রায় সমস্তই ভুলিয়া গিয়াছে। অর্থাৎ তাহাদের বিজ্ঞা, পড়া না পড়ার সমান হইয়া পড়িয়াছে। এই অবস্থা সৰ্ব্বদা ১৮৫৮ অব্দে আর একবার তদন্তের ব্যবস্থা হয় এবং তদন্তকারী অফিসার এই মর্মে মন্তব্য করেন যে, “এই কলেজটি এযাবৎকাল যেসমস্ত ফাজেল (আলেম) সৃষ্টি করিতে সমর্থ হইয়াছে স্বকীয় দৃষ্টি-ভঙ্গীতে তাহারা উচ্চ শিক্ষিত হইলেও, সরকারী চাকুরী করিয়া জীবিকার্জনের পক্ষে তাহাদের কোন যোগ্যতা নাই। স্তবরাং তাহাদের দ্বারা এমন একটি দল সৃষ্টি হইতেছে যাহারা আচরণে পাণ্ডিত্যগর্বী ও অহঙ্কারী হইলেও জীবিকা নির্বাহের অসমর্থতার দরুণ নিরাশায় বিক্ষুব্ধ হইয়া রাষ্ট্রের প্রতি সদা অসন্তুষ্ট হইয়া রহিয়াছে।”

[মিঃ এ, সি বের মন্তব্য হইতে এই অংশটুকু গৃহীত]

উহার পরে সরকারের পক্ষ হইতে আর একবার এই আরবী কলেজটি সংস্কারের প্রতি অবহিত হইয়া যে নীতি অবলম্বিত হইয়াছিল, মাত্র দুই-বৎসর পরেই তাহা ব্যর্থ সাব্যস্ত হওয়ায় উহার আমূল অনুসন্ধান-পূর্বক যথাবিহিত সংস্কারের উদ্দেশ্যে ১৮৬৯ অব্দে বাংলা গবর্ণমেন্ট একটি কমিশন নিযুক্ত করিয়াছেন এবং এই বৃত্তান্ত আমি যে সময়ে লিপিবদ্ধ করিতেছি সেই সময় পর্যন্ত উক্ত কমিশনের কার্য চালু রহিয়াছে। উক্ত কমিশনের বিবেচ্য বিষয়সমূহের মধ্যে

মাদ্রাসা কলেজটির শিক্ষা প্রণালীর দোষ ক্রটিসমূহের অঙ্গুলস্বাক্ষর লইয়া তৎপ্রতিকারের উপায় নির্দেশের ব্যবস্থাও আছে। এতৎসংশ্লিষ্টে সত্যকথা এই যে, এই মাদ্রাসা কলেজটিতে যে পদ্ধতিতে শিক্ষা দানের ব্যবস্থা আছে উহার মধ্য দিয়া ছাত্রগণ যেমন এক দিকে ইউনিভার্সিটিতে প্রবেশের পক্ষে যোগ্য সাবাস্ত হইতে পারিতেছেন, তেমনি আর এক দিকে জীবনের অল্প ক্ষেত্রেও তাহারা কোন প্রকার সাফলজনক ও সম্মানকর জীবন যাপনের পক্ষে নিজেদের উপযুক্ততা প্রমাণিত করিতে সমর্থ হইতেছেন। এই জন্ত বর্তমানকালের জনৈক সুপরিচিত মুসলমান শিক্ষা সংস্কারক (শ্রী সৈয়দ আহমদ খান) কলিকাতা মাদ্রাসা কলেজটি সম্বন্ধে মন্তব্য করিতে গিয়া বলিয়াছেন যে, “মাদ্রাসাটি হইতে বাহারা শিক্ষা সমাপ্ত করিয়া বাস্তি হইয়া আসিতেছে তাহারা অর্ধেক কুমীর ও অর্ধেক শূণ্য দেহবিশিষ্ট এমন এক অদ্ভুত জীবে পরিণত হইতেছে যে, পানিতেও সাতার কাটিতে পারিতেছেন আবার ডাঙ্গায় চলাচল করার যোগ্যতাও হারাইয়া ফেলিয়াছেন।”

কিন্তু এত চেষ্টাযুক্ত সত্ত্বেও এই পুরাতন এবং প্রসিদ্ধ আরবী কলেজটির সংস্কার ও উন্নতি কেন সম্ভবপর হয়নাই, অতঃপর সে সম্বন্ধে আমি কিঞ্চিৎ আলোকপাত করিতে প্রবৃত্ত হইতেছি। উহার প্রথম কারণ হইতেছে এই যে, প্রথম হইতেই একটি অযোগ্য পদ্ধতিতে এই কলেজটি পরিচালিত হইয়া আসিতেছে। এমনকি মধ্যবর্তী কালে যখন জনৈক ইংরাজ ভদ্রলোককে উহার প্রিন্সিপালের পদে নিযুক্ত করা হইয়াছিল তখনও উহার পরিচালনা ব্যবস্থার ক্রটিসমূহের কিছুমাত্র সংস্কার ও সংশোধন সম্ভবপর হয়নাই। কারণ উক্ত ইংরাজ ভদ্রলোককে অধ্যক্ষের পদে নিযুক্তির মূলে কলেজটির কল্যাণ অপেক্ষা লোক দেখানর প্রবৃত্তি ছিল বেশী। কারণ তাঁহাকে অল্প কতিপয় সরকারী দায়িত্বপূর্ণ বিভাগের ভারপ্রাপ্ত অফিসারের কর্তব্য পালন করিয়া অধিকন্তু ভাবে তাঁহাকে মাদ্রাসা কলেজটির প্রিন্সিপালের কর্তব্য সমাধা করিতে হইয়া থাকে এবং সে বাবদ তাঁহার জন্ত কিছু অতিরিক্ত বেতনের ব্যবস্থা আছে। দৃষ্টান্ত স্বরূপ মাদ্রাসা কলেজটির বর্তমান প্রিন্সিপালের কথা

উল্লেখ করিতেছি। প্রকৃতপ্রস্তাবে তিনি পরিক্ষক বোর্ডের সেক্রেটারীর পদে নিযুক্ত রহিয়াছেন। বাংলা প্রেসিডেন্সীতে সামরিক ও সিভিল সার্ভিসে যেসমস্ত ইংরাজ যুবক চাকুরী গ্রহণ করেন, তাঁহাদিগকে দেশীয় ভাষায় কিছু জ্ঞানার্জন করিতে হয় এবং তাঁহাদেরই পরীক্ষা গ্রহণ হইতেছে উক্ত ভদ্র লোকের মুখ্য দায়িত্ব। এতদ্ভাষীত গবর্ণমেন্টের আভ্যন্তরীণ বিভাগের স্থায়ী সহকারী সেক্রেটারী এবং দোভাষীর পদেও তিনি নিযুক্ত আছেন। ইহা ছাড়াও সাময়িক ভাবে তাঁহাকে আরও নানাবিধ সরকারী দায়িত্ব পালন করিতে হইয়া থাকে, যেমন কোন বিশেষ ব্যাপারের জন্ত কমিটি গঠন অথবা গবর্ণমেন্টের পক্ষ হইতে কোন ব্যাপারের তদন্তের জন্ত যখন কোন কমিশন গঠিত হয় তখন তাঁহাকে ঐ সকল কমিটি ও কমিশনের সদস্য পদে নিযুক্ত করা হইয়া থাকে। সুতরাং সেই সমস্ত দায়িত্বও তাঁহাকে পালন করিতে হইয়া থাকে। এই এক গাদা গুরুত্বপূর্ণ সরকারী দায়িত্ব যাহার স্বন্ধে জন্ত রহিয়াছে তাঁহাকেই মাদ্রাসা কলেজটির জায় একটি গুরুত্বপূর্ণ শিক্ষাপ্রতিষ্ঠানের প্রিন্সিপালের পদে নিযুক্ত করার জায় হাজির ব্যবস্থা করনাতেও স্থান দেওয়া যাইতে পারে কি? বলাবাহুল্য, উক্ত ভদ্রলোক সরলভাবে এবং একান্ত একাগ্রতা সহকারে কলেজটির চিন্তায় অবহিত হইতে চাহিলেও অসম্ভব পর্বতপ্রমাণ দায়িত্ব পালন করিয়া তাঁহার পক্ষে কি প্রকারে তাহা সম্ভবপর হইতে পারে এবং সে সময়ই বা তাঁহার কোথায়?

এই মাদ্রাসা কলেজটির আভ্যন্তরীণ অবস্থা ও ব্যবস্থা অত্যন্ত শোচনীয়। একজন বিশিষ্ট সুপণ্ডিত এবং করিতকর্মী ব্যক্তি উহার নিয়ম (এ্যাংলো-ফার্সিয়ান) বিভাগের পরিচালনা করিতেছেন। কিন্তু যে বিভাগের অর্থাৎ আরবী বিভাগের পরিচালনার জন্ত তাঁহারই জায় বিশেষ যোগ্যতা-সম্পন্ন ব্যক্তির আবশ্যক, তাহার ধারে কাছেও তিনি যাইতে পারিতেছেননা। অথচ এই উচ্চতম আরবী বিভাগটির সাফল্য অসাফল্যের উপর সমগ্র কলেজটির জীবন-মরণ-প্রশ্ন নির্ভর করিতেছে। একজন মওলবীর উপর এই আরবী বিভাগের দায়িত্ব জন্ত রহিয়াছে এবং সমগ্র শিক্ষকমণ্ডলীর উপর তাঁহার শ্রেষ্ঠত্ব প্রতিষ্ঠিত

রহিয়াছে। এজন্য তাঁহাকে হেড মওলবী বলা হইয়া থাকে। কিন্তু তাঁহার সম্মুখে এমন কোন নিয়ম শৃংখলা নাই, যেজন্য শিক্ষকমণ্ডলী তাঁহাদের কর্তব্য সম্বন্ধে হেড মওলবী সাহেবের নিকট জওয়াবদিহি হইতে বাধ্য হইতে পারেন। এই হেড মওলবী সাহেবের নিজের ক্লাশে পড়াইতেই সময় নিশেষিত হইয়া যায়। মাদ্রাসা তদন্তের অন্ত সম্প্রতি যে কমিশন বসিয়াছে, তাহাদে ব্যবস্থায় হয়ত এই অবস্থার পরিবর্তন হইতে পারিবে। কিন্তু আমি যে অবস্থা দেখিয়াছি তাহাকে নৈরাশ্রজনক ছাড়া আর কিছু বলা যাইতে পারেনা। বলাবাহুল্য, কমিশন নিযুক্তির পূর্ব পর্যন্ত ঐ অবস্থা বিদ্যমান ছিল।) এ্যাংলো-ফার্সীয়ান ব্রাঞ্চ অথবা উচ্চতম আরবী বিভাগে, মাসিক, ত্রৈমাসিক পরীক্ষার অথবা কোন শ্রেণীর দৈনিক কিম্বা সাপ্তাহিক পরিদর্শনের কোনই ব্যবস্থা নাই। ইহা দ্বারা মাদ্রাসা কলেজটির পঠন ও পাঠন ব্যবস্থার শোচনীয়তা উপলব্ধি করা যাইতে পারে এবং এই প্রকার ক্রটিপূর্ণ ব্যবস্থার মধ্য দিয়া বিভাগীগণ যে কিরূপ শিক্ষানাত করিয়া থাকে তাহা সহজেই বুঝিয়া লওয়া যাইতে পারে। যিনি মাদ্রাসার প্রিন্সিপালের পদের শোভা বর্দ্ধন করিয়া রহিয়াছেন, অল্প কুড়ি ঝুড়ি দারিদ্ৰ্য পালন করিয়া তাঁহার সময় কোথায় যে তিনি শিক্ষা প্রতিষ্ঠানটির অবস্থা পর্যবেক্ষণ করিবেন? সত্য বটে, হেড মওলবী সাহেব তাহা করিতে পারেন, কিন্তু কোন দিনই তিনি সে চেষ্টা করিয়াছেন বলিয়া প্রমাণ পাওয়া যায়নাই। এইরূপ অববেচনা প্রসূত পদ্ধতির ফল যাহা হইতে পারে ব্যাখ্যা বিশ্লেষণ ব্যতীতই তাহা বুঝিয়া লওয়া যাইতে পারে।

এই প্রকার অনিয়মিত ব্যবস্থায় পরিচালিত মাদ্রাসাটির দরুণ বাংলার শিক্ষার্থী মুসলমান যুবকদিগের তবিশাৎ অন্ধকারাচ্ছন্ন হইয়া রহিয়াছে। আমাদের পক্ষে স্মরণ রাখা আবশ্যক যে, এক পুরুষ পূর্বে হুগলীর বিরাট ওয়াক্ফ সম্পত্তির ব্যাপারে আমাদেরকে যেরূপ কলঙ্ক-ভাগী হইতে হইয়াছে, সেই দাগ না মিটিতেই কলিকাতা মাদ্রাসার কলঙ্কের পাল দেখা দিয়াছে। কিন্তু এখনও সময় থাকিতে আমাদের বুঝিয়া দেখা উচিত যে, বাংলার মুসলমানদের শিক্ষার উদ্দেশ্যে প্রতি-

ষ্ঠিত ঐ একটি মাত্র শিক্ষা প্রতিষ্ঠানকে স্থানীয়ভাবে চালাইতে পারিলে তাহাদের সমাজের যুবকগণ উহা হইতে উৎকৃষ্ট শিক্ষা লাভ করিতে পারে। আমরা এই মাদ্রাসার আকর্ষণে বাংলার পল্লীঅঞ্চল হইতে যে সমস্ত মুসলমান যুবকদিগকে এশিয়ার মধ্যে সর্বাপেক্ষা বিলাসবাসনপূর্ণ কলিকাতা শহরে টানিয়া আনিয়া থাকি, তাহাদের শতকরা আশীজনই গোঁড়া বুটগ-বিদ্বেষী পূর্ববঙ্গের মুসলমান সমাজ হইতে আসিয়া থাকে। [মাদ্রাসা আলীয়ায় শিক্ষা লাভের অন্ত পূর্ববঙ্গ হইতে যেসমস্ত ছাত্র আসিয়া থাকে, তাহাদের অধিকাংশই চট্টগ্রাম, সন্দ্বীপ ও সাহাবাজপুর নিবাসী] বলাবাহুল্য, তাহাদের চরিত্র সংগঠন ও মানসিক উন্নতির কোন ব্যবস্থা মাত্র না করিয়া যদিচ্ছা গমনাগমন এবং খেঁকোন হীন পরিবেশের মধ্যে থাকিয়া তাহাদিগকে ধ্বংসের পথে তুলিয়া দিবার ব্যবস্থা করিয়া রাখা হইয়াছে। তাহাদিগকে কেবল যে রাস্তাভে গমনের স্বাধীনতা দিয়া ছাড়িয়া দেওয়া হইয়াছে তাহা নহে, যেরূপ উন্নত ও ভদ্র পরিবেশের মধ্যে থাকিয়া যুবকগণ প্রকৃত মাহুস রূপে গড়িয়া উঠিতে পারে, তাহাদের জন্য সেই রূপ কোন কল্যাণজনক ব্যবস্থার কথা কখনও কাহারও মাথায় স্থান পাইয়াছে বলিয়া মনে হয়না। এই প্রকার অনিষ্টকর পরিবেশের মধ্য হইতে ক্রটিপূর্ণ অসম্পূর্ণ শিক্ষা লইয়া ছাত্রগণ যখন আপনাপন পল্লী-নিবাসে প্রত্যাবর্তন করে তখন একদিকে যেমন তাহারা জীবিকা সম্বন্ধে চতুর্দিকে অন্ধকার দেখিতে পায়, তেমনি আর একদিকে জীবন-যুদ্ধে নিরাশা ও তথ্যমোহর হইয়া তাহারা গোঁড়ামীকে আশ্রয় করিয়া সংকীর্ণতা প্রচারে প্রবৃত্ত হইয়া থাকে এবং সেই সঙ্গে কিঞ্চিৎ ইংরেজ বিদ্বেষও প্রচার করিয়া থাকে। পূর্ববাংলার মুসলমানদের তুলনায় পশ্চিম বাংলায় মুসলমানগণ অপেক্ষাকৃত শান্ত প্রকৃতির এবং সেই সঙ্গে তাহারা কতকটা রাজ্যহীন-গতও বটে, কিন্তু মাদ্রাসা শিক্ষার দ্বারা বর্তমানে সরকারী চাকুরী লাভের আশা নাই দেখিয়া তাহারা তাহাদের লক্ষ্য-সন্ততিবর্গকে ইংরাজি বিদ্যালয়ে দিতে উৎসুক হইয়াছে। সুতরাং মাদ্রাসা কলেজটিতে যাহারা শিক্ষা লাভ করিয়া থাকে তাহাদের অধিকাংশই পূর্ববঙ্গ নিবাসী।

সাধারণতঃ পূর্ববঙ্গের দরিদ্র কৃষক সমাজের যুবক-গণ কলিকাতা মাদ্রাসায় পড়িতে আসিয়া থাকে। যে পরিবেশ হইতে তাহারা আসিয়া থাকে তাহাকে উন্নত পরিবেশ বলিয়া ধারণা করা যায়না। দেশে থাকা কালে তাহাদের অনেককেই ভাল কর্ষণ ও নৌকা চালনা পর্যন্ত অনেক রকম সাংসারিক কার্য ক্রিতে হইয়া থাকে। এই সমস্ত তালেবেইলুমদের মধ্যে ঘোল হইতে কুড়ি বৎসর বয়সের যুবকই বেশী। আবার অনেক ত্রিশ বত্রিশ বৎসর বয়সের যুবকগণ পূর্ববঙ্গ হইতে আসিয়া মাদ্রাসার ভর্তি হইয়া থাকে বলিয়া আমি শুনিয়াছি। তাহারা দ্বিনী ইলম শিক্ষার আগ্রহে শ্রদ্ধাশ্রদ্ধ-মুগুন-পূর্বক মাদ্রাসার নিম্ন শ্রেণীতে ভর্তি হইয়া থাকে। পূর্ববঙ্গ হইতে আগত এইসমস্ত তালেবেইলুমদের অধিকাংশই নিরুপায় দরিদ্রের সন্তান। বিধায় ইলম অর্জনের জন্ত কলিকাতায় আসিয়া তাহারা গরের গলগ্রহ হইতে বাধ্য হইয়া থাকে। ধর্মীয় শিক্ষার্থীদেরকে সাহায্য দান করা মুসলমানদের নিকট অত্যন্ত পুণ্য কার্য। এজন্ত মাদ্রাসা শিক্ষার্থী দরিদ্র ছাত্র-বৃন্দ কলিকাতার বিশিষ্ট মুসলমানদের নিকট আহার ও বাসস্থান পাইয়া থাকে। মুসলমান সমাজের নিয়ন্তর হইতে যেসমস্ত দরিদ্র অশিক্ষিত মুসলমান জীবিকার অল্পসন্ধান কলিকাতায় আসিয়া ইংরাজদের খানসামার কাজে নিযুক্ত হয়, তাহারা প্রচুর অর্থ উপার্জন করিয়া থাকে, এবং তাহাদের প্রায় সকলেই আপনাপন গৃহে একাধিক তালেবেইলুম রাখিয়া থাকে। এই ভাবে শিক্ষার্থী তালেবেইলুমদিগকে আহার ও বাসস্থান দেওয়া ও পাওয়া জায়গীর নামে খ্যাতি লাভ করিয়াছে। মুসলমান বাদশাহগণ সামরিক বিভাগের কীত্তিমান অফিসারদিগের প্রতি সন্তুষ্ট হইয়া জায়গীর স্বরূপে তাহাদিগকে যে প্রচুর সম্পত্তি দান করিতেন, উহা হইতেই এই জায়গীর শব্দের উৎপত্তি হইয়াছে বলিয়া মনে হয়। যাহা হউক, এই সকল খানদামা গ্রামের যে পরিবেশ হইতে আসিয়া এই খানসামার বৃত্তি অবলম্বন করিয়া থাকে তাহা যে আরও নীচবৃত্তি, সে বিষয়ে সন্দেহের অবকাশ নাই। তাহারা তাহাদের এই নীচ দাদ মূলতঃ মনোবৃত্তি বশতঃ যতক্ষণ প্রভুর সমীপে

উপস্থিত থাকে ততক্ষণ সর্বোত্তমভাবে তাঁহার মন যোগা-ইয়া চলে, কিন্তু ছুটির পর আবাস স্থলে কিরিয়া গিয়া বন্ধবান্ধবদের সম্মুখে প্রভুর কুৎসা করিয়া বলিয়া থাকে যে, “তাই নসীব মন্দ, তাই রুজির জন্য ইংরেজ কাফেরের গোলামী করিতে হইতেছে, ইত্যাদি। অর্থাৎ মাদ্রাসার দরিদ্র ছাত্রগণ গ্রামের” যেরূপ পরিবেশের মধ্য হইতে আসিয়া থাকে তাহা অপেক্ষাও নীচ পরি-বেশের মধ্যে থাকিয়া তাহাদিগকে বিদ্যার্জন করিতে হইয়া থাকে। খানসামাগণ পুণ্যার্জনের উদ্দেশ্যে তালেবেইলুমদিগকে কেবল যে আহার ও বাসস্থান যোগাইয়া ক্ষান্ত দিয়া থাকে তাহা নহে, তাহাদের মধ্যে কাহারও বিবাহ বয়স্ক কন্যা থাকিলে সেই কন্যাকে সে প্রচুর দান জেহেজ সহ নিজের গৃহে রক্ষিত কোন তালেবেইলুম এর সহিত বিবাহিতা করিতে আগ্রহ-শীল হইয়া রহিয়াছে এবং অনেক ক্ষেত্রে তাহারা তাহা করিয়াও থাকে। এই শ্রেণীর তালেবেইলুমগণ ইংরাজি ও বিজ্ঞান শিক্ষার প্রতি আদৌ আগ্রহশীল নহে। ফারসীর প্রতিও তাহাদের বিশেষ আগ্রহ পরিলক্ষিত হয়না। তাহারা আরবী ছরফ ও নহওয়ের সহিত সাহিত্যে কিঞ্চিৎ জ্ঞান লাভ করিয়া ফেকাহ-শাস্ত্রে সামান্য শিক্ষা লাভ করিতে পারিলেই সন্তুষ্ট। তাহারা পূর্ববঙ্গের যেরূপ বিকৃত ভাষায় কথা বার্তা বলিয়া থাকে কলিকাতার মুসলমানগণ তাহা আদৌ বুঝিতে পারেনা।

ইহাই হইতেছে কলিকাতা-মাদ্রাসা কলেজের বিদ্যার্থীদের মোটামুটি চিত্র। কলিকাতায় আসিয়া তাহারা গ্রাম্য চালচলন প্রায় ভুলিয়া যায়। অনেকে শ্রদ্ধাশ্রদ্ধ-মুগুন পূর্বক শহরিয়া বাবু সাজিতে প্রয়াসী হইয়া থাকে। ইহাদের শতকরা আঠাইশ জন সরকারী বৃত্তি পাইয়া থাকে। তালেবেইলুমদের মধ্যে যাহারা অপেক্ষাকৃত চতুর ও পরিশ্রম বিমুখীন, তাহাদিগকে ঐ বৃত্তিদিগ্ধ অর্থজমাটয়া সামান্য আকারের দোকান খুলিতে দেখা গিয়া থাকে। কিতাব বগলে ধারণ পূর্বক নগরে রাজপথে ভ্রমণ এবং সেই পক্ষে দ্বীনি ইলম শিক্ষার দোহাই দিয়া লোকের নিকট সাহায্য প্রার্থনা করা তাহাদের অনেকেরই নিত্য নৈমিত্তিকের পেশায়

পরিণত হইয়া রহিয়াছে। সেই সঙ্গে তাহাদের মনের মধ্যে একরূপ অহঙ্কারের ভাব বিद्यমান রহিয়াছে যে, তাহারা যখন বীনি ইলুম শিক্ষার লিপ্ত রহিয়াছে তখন তাহারা সকলেরই নিকট শ্রদ্ধা, ভক্তি ও সম্মান লাভের যোগ্যতম পাত্র। এমনকি যে সমস্ত খানসামা তাহাদিগকে আহাৰ ও বাসস্থান ঘোগাইয়া অমৃগুহীত করিয়া থাকে তাহাদের নিকটও তাহারা শ্রদ্ধা-ভক্তির দাবী উপস্থিত পূর্বক তাহাদিগকে আপ্যায়িত করিয়া থাকে। গভর্ণমেন্টে সংকীর্ণ দৃষ্টিভঙ্গি চালিত হইয়া উচ্চবংশ সম্ভূত এবং উচ্চ শিক্ষিত কাযীগণকে সরকারী চাকুরী হইতে বঞ্চিত করায় মুসলমান সাধারণকে সাদী বিবাহ, ফতওয়া ফারয়েজ ইত্যাদি নানাবিধ আবশ্যকীয় ব্যাপারে এই শ্রেণীর স্বল্প শিক্ষিত গোড়া মওলবীদের ষারস্থ হইতে হইতেছে। ইহারা ইংরাজের নাম শুনিবামাত্র কাফের! কাফের! রবে চীৎকার পূর্বক নাসিকা কুঞ্জন করিতে অভ্যস্ত। ইহাদের বিচার দোড় হইতেছে “হেনারী” ও “জামেউল উরুজ—” পন্থ এবং উহারই সাহায্যে তাহারা ভ্রম-ক্রটিপূর্ণ ফতওয়া প্রচার করিয়া নানাবিধ উৎপাত সৃষ্টির হেতু হইয়া রহিয়াছে।

ছনিয়ার নানা দেশে নানা প্রকার শিক্ষার্থী বিজ্ঞান মান রহিয়াছে বটে, কিন্তু তাহাদের মধ্যে কলিকাতা মাদ্রাসা কলেজের ছাত্রবৃন্দের তায় শোচনীয় দশার মধ্যে কেহই নাই এবং এজ্ঞত এই মাদ্রাসা কলেজের শিক্ষা পদ্ধতির সংস্কারের প্রয়োজনীয়তা সর্বাধিক। বলাবাহুল্য, সেই সংস্কারের পদ্ধতি সম্বন্ধে আমি ইতিপূর্বে যথেষ্টরূপে ইঙ্গিত করিয়া আসিয়াছি। আমাদের শিক্ষা ব্যবস্থার দোষ ক্রটির জন্ত যেমন একদিকে মাদ্রাসার ছাত্রবৃন্দের মধ্যে কেহ জীবন-যুদ্ধের প্রতিযোগিতায় টিকিয়া থাকিবার মত যোগ্যতা লইয়া বাহির হইতে পারিতেছেন, তেমনি আর একদিকে তাহারা শুধু ভাষায় কথংবার্ত্ত বলিয়া মার্জিত রুচি-বিশিষ্ট ভাষা সমাজের শুভ দৃষ্টি আকর্ষণের যোগ্য হইতে পারিতেছেন। স্তুরতাং তাহাদের শতকরা নব্বই জনই মাদ্রাসা শিক্ষা শেষ করিয়া ইংরেজ-বিদ্যেব প্রচারের সহজ গুঞ্জি অবলম্বন পূর্বক দেশময় ছড়াইয়া পড়িয়া উৎপাত সৃষ্টি করিয়া বেড়াইতেছে। বিগত নব্বই বৎসর কাল

যাবত এই মাদ্রাসা কলেজটি ইংরেজ-বিদ্যেব প্রচারের কেন্দ্রস্থল রূপে ব্যবহৃত হইয়া আসিতেছে। ঠিক সন তারিখ মনে না থাকিলেও ১৮৬৮/৬৯ সাল পর্যন্ত যে জেহাদ নীতির ভিত্তিতে মাদ্রাসা পরীক্ষার প্রশ্নপত্র প্রস্তুত হইয়া আসিয়াছে সে বিষয়ে আমি নিঃসন্দেহ। বলা বাহুল্য, যে জেহাদী প্রচারণার ফলে সমগ্র দেশ ইংরেজ বিদ্যেব-বিষে বিষাইয়া রহিয়াছে এবং যেজ্ঞত আমাদিগকে তিনটি রক্তক্ষয়ী যুদ্ধে জড়াইয়া অপরিমিত লোক ও অর্থ ব্যয় করিতে হইয়াছে, এই মাদ্রাসা কলেজের সন্নিগটে প্রতিষ্ঠিত একটি মসজিদ সেই জেহাদী প্রচারণার জন্ত প্রধান কেন্দ্রস্থল স্বরূপ ব্যবহৃত হইয়া আসিতেছে। [ফারাজি মসজিদ না মিছরিগঞ্জের মসজিদ?] তাহেবএলমগ্ন প্রতিনিত্য ঐ মসজিদ সহ আরও অগ্ন্যন্ত মসজিদে গমনাগমন পূর্বক জেহাদী প্রেরণা প্রাপ্ত হইতেছে। বর্তমানে যিনি মাদ্রাসার হেড মওলানার পদে অভিষিক্ত রহিয়াছেন তাহার পিতাও একজন খ্যাতনামা আলেম স্বরূপ গুরুত্বপূর্ণ পদে নিযুক্ত ছিলেন, কিন্তু ১৮৮৮ অব্দের বিদ্রোহীদের সহিত যোগাযোগের অপরাধে তাঁহাকে যাবজ্জীবন দণ্ডিত হইয়া আত্মমান বীণবাসী হইতে হইয়াছিল। (মওলবী মোহাম্মদ ওজিহ) এবং তাহার স্থাবরঅস্থাবর সম্পত্তির মধ্যে একটি কুতুবখানাও ছিল, গবর্ণমেন্ট সেই সমস্ত মূল্যবান পুস্তক মাদ্রাসা লাইব্রেরীতে দান করিয়াছিলেন। এই সমস্ত অবস্থার প্রতি লক্ষ করিয়া গবর্ণমেন্ট সম্প্রতি একজন দৃঢ়চরিত্র ইংরেজকে মাদ্রাসার স্থায়ী প্রফেসর নিযুক্ত করিয়াছেন বটে, কিন্তু মিসের আলোকে তাঁহাকে মাদ্রাসা ভবনে প্রবেশ করান বিপজ্জনক বিবেচিত হওয়ায় রাষ্ট্রের অঙ্গকারে তাঁহাকে মাদ্রাসায় পৌঁছান হয়। [ইনি মিঃ ব্রুকম্যান, কিন্তু মাদ্রাসার উচ্চস্তরের আরবী বিভাগে তাহার হস্তক্ষেপ করার কোন অধিকার ছিলনা] কয়েক মাস পূর্বে মাদ্রাসার জৈনক আরব দেশীয় অধ্যাপককে বিদ্রোহ প্রচারের অপরাধে মাদ্রাসার স্থায়ী ইংরাজ অধ্যাপক কতৃক পদচ্যুত হইয়া বিতাড়িত হইতে হইয়াছে।

(মাদ্রাসার স্থায়ী প্রফেসর মিঃ ব্রুকম্যানের পুরা নাম হইতেছে মিঃ হেনরি ফাউনাত ব্রুকম্যান।



ইনি ইংল্যান্ডের ডেসডেন নগরের জনৈক মুজ্রিকেরের পুত্র। সৈন্তবিভাগে চাকুরী লইয়া ইনি ভারতে আসেন। ইনি আরবী-ফারসী ভাষায় সুশীল ছিলেন। গবর্ণ-মেন্ট তাঁহাকে সামরিক বিভাগ হইতে আনিয়া কলিকাতা মাদ্রাসায় অধ্যাপক নিযুক্ত করেন। ১৮৬১ সালে ইনি কলিকাতা ইউনিভার্সিটি হইতে এম.এ ডিগ্রী লাভ করেন। মিঃ ব্লকম্যানের রচিত অনেকগুলি পুস্তক আছে। সুবহু আইনে আকবরীরও তিনি ইংরাজি অনুবাদ প্রকাশিত করেন। (অনুবাদক) সাত বৎসরকাল এই প্রকার পরিবেশের মধ্যে শিক্ষালাভ করিয়া ছাত্রগণ যে পূর্ববঙ্গ হইতে আসিয়াছিল সেই স্থানেই চলিয়া যায়। শিক্ষার ব্যবস্থা অত্যন্ত শোচনীয়। মাদ্রাসা শিক্ষা তদন্তের জন্ত গঠিত কমিশন যে-দুই বৎসর কাল তদন্ত কার্যে লিপ্ত রহিয়াছেন, সেই দুই বৎসরকে গণনা হইতে বাদ দিয়া উহার পূর্বকার অবস্থা বলিতেছি। মাদ্রাসা হোস্টেলে অবস্থানকারী ছাত্রদের মধ্যে অনেকেই যে চরিত্রহীন এবং সে জন্ত তাহারা সুযোগ বুঝিয়া মাত্র হোটেলোভ্যাক্তরে চরিত্রহীন নারী আনিয়া তাহার সহিত রাত্রি যাপন করিয়া থাকে, রেকর্ড-সম্মত দলিল দ্বারা তাহা প্রমাণিত হইয়াছে। মাদ্রাসা হোটেলটিতে (ইলিয়ট হোটেল) একক বাসোপযোগী ২৬ ছাত্রশ্রমটি পৃথক পৃথক কামরা আছে। অর্থাৎ দেখিলে মনে হয় সরকার যেন ঐ শ্রেণির ঘৃণিত অপরাধের সুযোগ দানের উদ্দেশ্যে ঐ ধরনের কামরা সৃষ্টি করিয়া রাখিয়াছেন। তারপর যে অস্বাভাবিক যৌন অপরাধকে মহামতি কার্লাইল “মানব চরিত্রের জঘন্যতম অপরাধ” বলিয়া আখ্যা দিয়াছেন এবং খ্রীষ্টান জগৎ বহু চেষ্টা চরিত্রের পর ইউরোপ-ভূমি হইতে যে ঘৃণিত অপরাধকে নিমূলিত করিতে সমর্থ হইয়াছে, মাদ্রাসার তালেবে-ইলমদের মধ্যে অনেকেই সেই ঘৃণিত অপরাধে জড়িত বলিয়া শুনা যায়। বিগত ১ পাঁচ ছয় বৎসর কালের মধ্যে তিনটি ক্ষেত্রে একরূপ অপরাধ হাতেনাতে ধরা পড়িয়াছে। কিন্তু লোকমুখে বেরূপ শুনা যায় তাহাতে তালেবেইলমদের মধ্যে ঐ প্রকার ঘৃণিত অপরাধ ব্যাপক আকারে বিদ্যমান রহিয়াছে বলিয়া মনে হয়।

বলাবাহুল্য, ভারতের প্রত্যেক শহরক্ষেত্রে এই শ্রেণীর ঘৃণিত অপরাধ ব্যাপক আকারে অনুষ্ঠিত হওয়ার কথা শুনা গিয়া থাকে।

মাদ্রাসা কলেজের ছাত্রবৃন্দের মধ্যে সবাই যে মেধাশূণ্য, তেমন কথা আমি বলিনা, তাদের মধ্যে একরূপ মেধাশক্তি সম্পন্ন প্রতিভাবান ছাত্রও আছে যে, নিজের অবস্থার উপর চাড়িয়া দিলে হয়ত তাহারা উত্তম শিক্ষা অর্জন পূর্বক জীবনকে সফল করিয়া তুলিতে পারিত। কিন্তু মাদ্রাসা-পরিবেশের দোষে তাহাদিগকে সেই সৌভাগ্য হইতে বঞ্চিত হইতে হইয়াছে। প্রথমতঃ মাদ্রাসায় শিক্ষা দিবার জন্ত অতি অল্প সময় নির্দিষ্ট রহিয়াছে। ১০টা হইতে ২টা পর্যন্ত ছাত্রদিগকে শিক্ষা দেওয়া হইয়া থাকে। তন্মধ্যে ২০ বিশ মিনিট কাল উস্তাজ ও সাগরেদ-বৃন্দের তামাক সেবনে ব্যয়িত হইয়া যায়। মাদ্রাসায় স্ট্রট একটি বিশেষ পরিভাষায় হুকাকে “আছামেছা” বা মুছা পরগণারের লাঠি নামে অভিহিত করা হইয়া থাকে। অর্থাৎ কোন উস্তাদের যখন তামাক সেবনের ইচ্ছা হয় তখন তিনি কোন তালেবেইলম-অথবা দফতরীকে “আছামে মুছা ঠিক কর” বলিলে সে ফরসী হুক প্রস্তুত করিয়া তাহার সম্মুখে উপস্থিত করে। ইহা ছাড়া পঠন পাঠনের সময়ের মধ্যে দুইবার হাজিরা লওয়ার ব্যবস্থা আছে। উহাতেও অর্ধ ঘণ্টা ব্যয়িত হইয়া থাকে। অনেক ছাত্র বাড়িতে ১২ টা বাজিবার সঙ্গে সঙ্গে মাদ্রাসা হইতে প্রস্থান করে বলিয়া তদ্বিবারবারে দুইবার হাজিরা লওয়ার ব্যবস্থা হইয়াছে। ছাত্রদের মধ্যে যাহারা অপেক্ষাকৃত মেধাবী, উজ্জমশীল, এখানে ভাল শিক্ষা লাভের কোন উপায় নাই দেখিয়া তাহারা সকাল সন্ধ্যা বদান্ত মুসলমানদের দ্বারা প্রতিষ্ঠিত খারিজী মাদ্রাসা (বেসরকারী ও অবৈতনিক) সমূহে গিয়া আরবী ভাষা এবং ইসলামধর্ম সম্বন্ধীয় উৎকৃষ্ট পুস্তক অধ্যয়ন করিয়া থাকে। কিন্তু সেই সকল খারিজী মাদ্রাসায় তফছির হাদীস ও ফেকাহ পড়াইবার ব্যবস্থা থাকিলেও যে পদ্ধতিতে সেই সকল স্থানে শিক্ষা দেওয়া হয় তাহাতে সেই সকল স্থান হইতে যাহারা শিক্ষা

লাভ করিয়া বাহির হয়, তাহারা একপাশ পাণ্ডিত্য-ভিম্যানী হইয়া থাকে যে, দুনিয়ায় অল্প কাহাকেও তাহারা তাহাদের সমকক্ষ বলিয়া ধারণা করিতে পারেনা। ফেকাহ (ব্যবহারিক শাস্ত্র) ও মন্তেক (তর্কশাস্ত্র) অধ্যয়নে রত ছাত্রগণ মাস্রাসার মধ্যে সময় সময় এমন সব কাণ্ড সৃষ্টি করিয়া বসে যে, তাহা আমোদপ্রিয় লোকদের নিকট হাতের খোরাক হইলেও প্রত্যেক চিন্তাশীল মানুষের পক্ষে তাহা মর্মবেদনার কারণ হইয়া থাকে। অতি ক্ষুদ্র ক্ষুদ্র প্রশ্ন লইয়া ছাত্রবৃন্দ যে, তুমুল কাণ্ড বাধাইয়া তুলিতে পারে-উহার চাক্ষুশ প্রমাণ বিদ্যমান রহিয়াছে। অল্লাদিন হইল মাস্রাসার ইংরেজ প্রফেসর মহোদয় একদা ষাঈকালীন ভ্রমনে বাহির হইয়া হোষ্টেলের মধ্যে তুমুল হটগোল শুনিতে পাইয়া তিনি অতি সন্তপণে ঘটনাস্থলে উপস্থিত হইয়া যাহা শুনিলেন ও দেখিলেন তাহা এইরূপ :—হোষ্টেলের একজন ছাত্র অপর-জনকে কাকের আখ্যা দিতেছে এবং তাহা লইয়া উভয়ের সমর্থকদের মধ্যে কিলাকিলি ঘুবাঘুবি আরম্ভ হইয়া গিয়াছে। প্রফেসর সাহেব সশরীরে কামরার মধ্যে প্রবেশ করিয়া ঝগড়ার কারণ জিজ্ঞাসা করিয়া যাহা জানিলেন, তাহা এইরূপ, একজন ছাত্র ফেকাহ পুস্তকে পড়িয়াছে যে, নামাজে দণ্ডায়মানের সময়ে দুইখানি পদ মিলাইয়া দাঁড়ান চাই, অতঃপর তাহার নামাজ তো হইবেইনা, অধিকন্তু তাহার ধীন-দুনিয়া উভয়ই বরবাদ হইয়া যাইবে। এই কথার উত্তরে পা ফাঁক করিয়া দাঁড়ানের মচলার সমর্থক জনৈক ছাত্র প্রথম বক্তাকে বেদীন কাকের আখ্যায় আখ্যাত করে। উহার উত্তরে প্রথম বক্তা ও তাহার সমর্থক বৃন্দ দ্বিতীয় বক্তাকে দোজখী ও জাহান্নামবাসী বলিয়া গালি দেয় এবং অতঃপর উভয় পক্ষের সমর্থকদের মধ্যে তুমুল মারামারি আরম্ভ হয়।

ছাত্রগণকে মাস্রাসায় প্রতিদিন মাত্র তিন ঘণ্টা-কাল শিক্ষা দেওয়া হয়। জনৈক প্রত্যক্ষ অভিজ্ঞতা সম্পন্ন ভক্তলোক আমাকে বলিয়াছেন যে, পঠন পাঠনের জন্ত সেই নির্দিষ্ট তিন ঘণ্টার মধ্যে অল্প ঘণ্টারও অধিক সময় বাজে কাজে ব্যয়িত হইয়া থাকে। গৃহে

ফিরিয়া পাঠ প্রস্তুত করিতে ছাত্রগণ আদৌ অভ্যস্ত নহে। খুবদস্তব মুলমান সমাজ বর্তমানে পতনের যে শোচনীয় স্তরে নামিয়া আসিয়াছে তাহাদের সমাজের সুবকগণও জীবনের সকল ব্যাপারে উহারই সহিত তাল বন্ধা করিয়া চলিতে চাহিতেছে। প্রত্যেক উস্তাজ ক্লাশে আসিয়া আরবী পাঠ্য-পুস্তক হইতে ভাষ্যসহ এক একটি স্বক উচ্চারণ ও উহার ব্যাখ্যা করেন এবং ছাত্রগণ তাহার সঙ্গে সঙ্গে উহা আবৃত্তি করিয়া কণ্ঠস্থ করিতে চেষ্টা পাইয়া থাকে। পঠিত শব্দসমূহের কোন একটির অর্থ বোধগম্য না হইলে উহার অর্থ জিজ্ঞাসা করিতে ছাত্রগণ হয়ত জানেইনা অথবা অধ্যাপকগণ তাহাদিগকে সেই অধিকার হইতে বঞ্চিত করিয়া রাখিয়াছেন। অভিধানের সাহায্যে শব্দার্থ বুঝিবার প্রথাই নাই। এই প্রকার ত্রুটিপূর্ণ শিক্ষা-ব্যবহার মধ্যে সাত বৎসরকাল শিক্ষা প্রাপ্ত হইয়া ছাত্রবৃন্দ যে বিদ্যা লইয়া বাহির হইয়া থাকে সেই বিদ্যার আর যেকোন ক্ষমতাই থাকুক না কেন উহা-দ্বারা জীবনের দুঃখ হ্রদশা বৃদ্ধিকর। ছাড়া তাহা লাভবের কোন বিষয় বস্তু যে তাহাতে থাকিতে পারেনা অবস্থা-ভিজ্ঞ ব্যক্তিবর্গের নিকট সে বিষয়ে কোন নতুন ব্যাখ্যা উপস্থিত করিয়া প্রয়োজন করেনা। যেসমস্ত ছাত্র মাস্রাসা পরীক্ষায় উত্তীর্ণ হইয়া আসিয়াছে তাহাদের বিদ্যার দৌড় মাণিবায় একটি সহজ উপায় চাইতেছে যে, সাত বৎসরকাল তাহারা যে আরবী ভাষায় জানা-জ্ঞান করিয়াছে তাহাদের পঠিত পুস্তকের অতিরিক্ত কোন একখানা আরবী পুস্তক তাহাদের কাহারও সম্মুখে উপস্থিত করিলে তাহাতে সে দস্তফুট করিতে পারিবেনা। অথচ তাহারা ইসলাম ধর্মশাস্ত্র ও আরবী ভাষায় মহাজ্ঞান-সম্পন্ন মওলবী হইয়াছেন, এই অহংকারে ফাটিয়া পড়ার দশাপ্রাপ্ত হইবেন। আরবী ব্যাকরণের সহিত কিছু সাহিত্য, ফেকাহ ও মন্তেক (লজিক) তাহাদিগকে শিক্ষা দেওয়া হইয়া থাকে, সুতরাং স্বাভাবিক ভাবেই তাহারা নিজদিগকে ‘সব-জান্ণা’ পণ্ডিত ধারণা করিয়া সচরাচর যে বিদ্যা জাহির করিয়া থাকে তাহা এইরূপ: “তাহাদের মতে দুনিয়ায় আরব জাতির জায় বৃহৎ সাম্রাজ্যের অধিকারী অপর কোন জাতি কখনই

হইতে পারে নাই এবং বর্তমানে ক্রমের বাদশাহ ( তুর্ক, হোলতান ) সকলের শীর্ষস্থানে অবস্থিত করিতেছেন। তাঁর পরের স্থানে বহিয়াছেন যথাক্রমে ইংরেজ, ফরাসী ও রুশ প্রভৃতি। দুনিয়ার যতগুলি বৃহৎ ও সুন্দর নগর আছে তন্মধ্যে মস্কো, মদীনা, কায়রো ও কুস্তন্তিনিয়ার পরেই লণ্ডনের স্থান। ইংরাজদের সম্বন্ধে তাহারা বলিয়া থাকে যে, তাহারা কাকের এবং বর্তমান জগতে তাহারা অনেক জাতির উপর প্রভুত্ব করিতে থাকিলেও পরপারে গিয়া তাহাদিগকে অবশ্যই জাহান্নাম-বাণী হইতে হইবেই। ইহাই যাহাদের বিচার দোড়, তাহাদের নিকট হইতে আপনারা কোন্ বস্তু পাইতে চাহেন? এই জগতই বর্তমান খ্রিস্টিয়ালের পূর্বতন প্রেস্টিপাল মাদ্রাসা শিক্ষার মধ্যে কিঞ্চিৎ ইতিহাস, ভূগোল ও বিজ্ঞান শিক্ষা-তাও তাদের ভাষা উর্দু মাধ্যমে প্রবর্তন করিতে চাহিলে ছাত্রবৃন্দ কর্তৃক তাঁহাকে লোষ্ট্র ও পচাআম দ্বারা অভ্যর্ষিত হইতে হইয়াছিল।

আমি মাদ্রাসার ছাত্রবৃন্দকে উপহাস্ত স্বরূপ ব্যবহারের উদ্দেশ্যে এই প্রসঙ্গের অবতারণা করিনাই, এবং তাহা আমার পক্ষে অত্যন্ত বেননাকব। এই আলোচনায় আমার প্রকৃত উদ্দেশ্য হইতেছে এই যে, ভাগ্যবিড়ম্বিত মুসলমানদের প্রতি সমবেদনা বশতঃ গবর্ণমেন্ট এই মাদ্রাসা কলেজটি প্রতিষ্ঠিত করিয়াছিলেন। কিন্তু পরে উহাকে অনাবশ্যক বিবেচনায় দীর্ঘকাল অবহেলার মধ্যে ফেলিয়া রাখার দরুণ উহার এই শোচনীয় দশা হইয়াছে।

(১৭৮১ সালে সরকারি চাকুরিয়া স্থপতির জন্ত ওয়ারিং হেষ্টিংস কর্তৃক কলিকাতা মাদ্রাসা আলিয়া প্রতিষ্ঠিত হইয়াছিল। মাদ্রাসা-উদ্বীর্ণ ছাত্রবৃন্দ, বাণী মুনসেফ, সাব জজ প্রভৃতিপদ লাভ করিতেন। এই মাদ্রাসার ছাত্রবৃন্দ আইন ব্যবসায়েও লিপ্ত হইতেন। কিন্তু পরে সরকারী ভাষা ফারসীর স্থলে ইংরাজী এবং শাসন ব্যাপারে ইসলামী আইনের স্থলে ইংরাজী আইন প্রবর্তিত হওয়ার সরকারের দৃষ্টিতে মাদ্রাসা আলিয়ার গুরুত্ব কমিয়া যায়। অত্বেবাদক) কিন্তু মাদ্রাসা কলেজটির দরুণ গবর্ণমেন্টের খুর্নাম রটিতে থাকায় ১৮১৯

সালে যখন উহার আভ্যন্তরীণ দোষ ক্রটি ধরা পড়িল তখন গবর্ণমেন্ট উহার সংস্কারে মনোযোগী হইলেন বটে, কিন্তু তাহারা উহার জন্ত মাত্র একজন ইউরোপীয়ান সেক্রেটারী নিযুক্ত করিয়া সমস্তকিছু তাহারই দ্বারা সমাধা হওয়ার ধারণা করিয়া মন্তব্যভুল করিলেন। বলাবাহুল্য, ঐ ব্যবস্থা অকার্যকর সাবস্তা হওয়ার পর উহার আমূল সংস্কারের নামে যখন অজ্ঞাত দায়িত্বপূর্ণ পদে নিযুক্ত জনৈক ইংরাজ জুদ্রলোককে মাদ্রাসা কলেজটির প্রিন্সিপালের পদে নিযুক্ত করা হইয়াছিল তখন যে কোন্ উদ্দেশ্য চালিত হইয়া গবর্ণমেন্ট এইভাবে লোক দেখান ব্যবস্থা অবলম্বন করিয়াছিলেন, গবর্ণমেন্ট বাস্তবিক অপর কাহারো পক্ষে সেই রহস্য ভেদ করা সম্ভবপর নহে। অতঃপরও যখন উহার উন্নতির নামে একজন সুশিক্ষিত ইংরাজ জুদ্রলোককে স্থায়ীভাবে উহার শিক্ষকের পদে নিযুক্ত করা হইয়াছিল, তখনও তাহার দায়িত্ব এমনভাবে সীমাবদ্ধ করিয়া দেওয়া হইয়াছিল যে, যে উন্নতন বিভাগটির সংস্কারের প্রয়োজনীয়তা সর্বাপেক্ষা অধিক, সেই বিভাগটি স্পর্শ করিবারও অধিকার তাহার ছিলনা।

সে যাহা হউক, সম্প্রতি গবর্ণমেন্ট মুসলমানদের শিক্ষাব্যবস্থার সংস্কারে অবহিত হইয়াছেন দেখিয়া আমি একান্ত ভাবে আনন্দিত। আমার বিশ্বাস অজ্ঞান্যসেই গবর্ণমেন্ট মুসলমান সমাজের মনকে বর্তমান শিক্ষার প্রতি আকর্ষিত করিতে সক্ষম হইবেন। বলাবাহুল্য, কোন একটি বিশেষ ক্ষেত্রে বাস্তবে সেই প্রচেষ্টা সীমাবদ্ধ রাখিলে চলিবেনা, নিম্ন, মধ্য এবং উচ্চ শিক্ষার সকল স্তরের প্রতি বাহাতে মুসলমান সমাজের মন আকৃষ্ট হয় সেই ব্যবস্থার অবহিত হওয়া সমীচীন হইবে। স্কুলসমূহ সম্বন্ধে গবর্ণমেন্ট যে গ্রান্ট ইন্ এন্ডের ব্যবস্থা গ্রহণ করিয়াছেন উহা উত্তম কাজ হইয়াছে। সেই সঙ্গে মুসলমান সমাজের বিশেষ প্রয়োজনের প্রতি লক্ষ্য রাখিয়া কতিপয় ব্যবস্থা অবলম্বন করিলে বিশেষ অর্থব্যয় না করিয়াও শিক্ষার প্রতি তাহাদের মনোযোগ আকর্ষণ করা সহজ হইবে। পাঁচ মাইলের মধ্যে কোন নূতন স্কুল প্রতিষ্ঠিত হইলে সেই স্কুলের জন্ত সরকারী সাহায্য মঞ্জুর করা হইবেনা বলিয়া

# সিপাহী-জিহাদোত্তর মুসলিম রেনেসাঁর পটভূমি

১৮৫৭—১৯০৬

অধ্যাপক আশুভাষ্য ফারুকী

পূর্ব প্রকাশিতের পর

## সিপাহীজিহাদেব সমকালীন সাম্রাজ্যিক অবস্থা

পাক-হিন্দের মুসলমান জাতি যখন মুহম্মদী আন্দোলন ও সিপাহী জিহাদ নিয়ে ব্যস্ত, এ দেশের হিন্দু জনসাধারণ তখন ইংরাজী শিক্ষা গ্রহণ করবার জন্তে ব্যাকুল। ১৮৩৫ খৃষ্টাব্দে মেকলে যখন ইংরাজীকে ভারতের শিক্ষার মাধ্যম হিসেবে চালু করলেন, মুসলমানরা তখন ফারসী মর্যাদা নষ্ট হওয়ার জন্তে ক্ষুব্ধ। মিশনারী স্কুলসমূহে হিন্দু ছাত্ররা যখন ব্যাপকভাবে ভর্তি হচ্চেন, হিন্দু কলেজে যখন তারা উচ্চ ইংরাজী শিক্ষা গ্রহণ করছেন, মুসলমানরা তখন ইংরাজী বর্জনের নীতি অবলম্বন করেছেন। এইভাবে অসহযোগীতার মারফত ইংরাজ-শাসনকে বানচাল করাই ছিলো তাঁদের উদ্দেশ্য। ১৮৫৭

খৃষ্টাব্দে যখন পাক-হিন্দের মুসলিম জাতি সিপাহী জিহাদে মত্ত তখন কোলকাতা, মাদ্রাজ এবং বোম্বেতে ইংরেজী বিশ্ববিদ্যালয় চালু হচ্ছে এবং হিন্দু সমাজ ইংরাজীতে লবোঁচ শিক্ষাগ্রহণ গ্রহণের আয়োজন করছেন।

পাক-হিন্দের পূর্বতন শাসক সমাজকে অর্থনৈতিক ও সাম্প্রতিক দিক থেকে বিপর্যস্ত করাই ছিলো তদানীন্তন ব্রিটিশ নীতি। মোগল আমল থেকে দেশের বিভিন্নস্থানে, বিশেষ করে বাংলা দেশে বহু লাঞ্ছনাজনক ভূ-সম্পত্তি প্রদানতঃ মুসলমানদের অধিকারভুক্ত ছিলো। ইংরেজ-শাসনে এই সমস্ত সম্পত্তি বাজেয়াপ্ত করা হলো। তারপরে মুসলিম সমাজ দুদিক থেকেই চরম দুর্গতির লক্ষ্যবিন্দু হলেন। প্রথমতঃ তাদের অনেককেই অর্থনৈতিক স্বাচ্ছন্দ্যের উপর নির্ভরশীল ছিলো। দ্বিতীয়তঃ এই

শিক্ষা বিভাগ হইতে যে ঘোষণা প্রচারিত হইয়াছে, উহা বিবেচনা-প্রসূত কাজ হইয়াছে। কারণ ঐ ব্যবস্থার দ্বারা প্রতিযোগী পাঠ্য স্কুল প্রতিষ্ঠার অনিষ্টকর পন্থার দ্বার বন্ধ করা হইয়াছে। চতুর হিন্দুগণ অস্ত্রাস্ত্র ব্যাপারের দ্বারা শিক্ষা ব্যাপারেও প্রথমে কৰ্ম ক্ষেত্রে দেখা দিয়া দেশের নানাস্থানে স্কুল প্রতিষ্ঠিত করিয়াছে এবং এখনও প্রবল উত্তমের সহিত তাহারা নূতন নূতন স্কুল প্রতিষ্ঠার প্রতি মনোযোগী হইয়া রহিয়াছে। তাহাদের এই উত্তম যে উত্তম, সেবিষয় সন্দেহের অবকাশ নাই। কিন্তু হিন্দু কর্তৃক প্রতিষ্ঠিত ও পরিচালিত স্কুলের দ্বারা মুসলমান সমাজের শিক্ষার অভাব পূরণ হইতে পারেনা। কারণ হিন্দুগণ তাহাদের স্বকীয় দৃষ্টিভঙ্গীর উপর লক্ষ্য রাখিয়া যেসমস্ত স্কুল প্রতিষ্ঠিত করিয়া থাকেন, উহাদ্বারা মুসলমানের চিন্তার ধোরাক পূর্ণ হইতে পারে কিনা সে চিন্তাই তাহারা করিতে চাহেননা। অথবা জানেননা। তাহারা, সকল ব্যাপারেই নিজের চশমার ছনিয়ায় রূপ দেখিতে অভ্যস্ত। সুতরাং মুসলমানের শিক্ষার

অভাবের প্রতি লক্ষ্য রাখিয়া পাঁচ মাইল ব্যবস্থা কিঞ্চিৎ শিথিল করার প্রয়োজন আছে বলিয়া আমি মনে করি। কারণ যদি মুসলমানগণ তাহাদের সমাজের ব্যবস্থার শিক্ষার অভাব পূরণের উদ্দেশ্যে তাহাদের স্বকীয় দৃষ্টিভঙ্গীর ভিত্তিতে পাঁচ মাইলের মধ্যে কোন যে নূতন স্কুল প্রতিষ্ঠিত করেন তবে তাহা আইনবিরুদ্ধ হইবেন। এবং গবর্ণমেন্টের পক্ষে সেই স্কুলের মঞ্জুরী ও সাহায্য করার পক্ষে কোন বাধ্য থাকিবেনা। কিন্তু যে ক্ষেত্রে মুসলমানগণ পৃথক স্কুল প্রতিষ্ঠিত করিতে সমর্থ নহে সেইক্ষেত্রে হিন্দুপ্রতিষ্ঠিত স্কুল কর্তৃপক্ষ বাহাতে মুসলমান ছাত্রগণের রুচি প্রকৃতির উপর লক্ষ্য রাখিয়া আবশ্যকীয় ব্যবস্থা অবলম্বন করিতে বাধ্য হয়, সেবিষয় গবর্ণমেন্টকে অবশ্য করিয়া অবহিত হইতে হইবে এবং সে অস্ত্র বেশী কিছুনা করিয়া প্রত্যেক সরকারী সাহায্য-প্রাপ্ত স্কুলের জন্ত বাধ্যতামূলকভাবে অন্ততঃ একজন করিয়া মুসলমান শিক্ষক নিযুক্তির ব্যবস্থা অবলম্বন করিলে আপাততঃ কাজ চলিতে পারিবে।

(ক্রমশঃ)

সমস্ত সম্পত্তি প্রধানতঃ শিক্ষা প্রতিষ্ঠানের জন্যই নির্ধারিত ছিল। সুতরাং এই সমস্ত সম্পত্তি বাজে-  
য়াকত হওয়ায় মুসলিম সমাজ তাদের সাবেক শিক্ষা  
থেকেও চরমভাবে বঞ্চিত হলেন।

এই বিপদীয় মুসলমানদেরকে সিপাহী জিহাদের  
দিকে ঠেলে দেয়। তখনকার হিন্দু সমাজের চিত্রটি পণ্ডিত  
নেহরু সুন্দরভাবে তুলে ধরেছেন, হিন্দুরা তখন *Looked-  
up with admiration towards England and  
hoped to advance with her help and in co-  
operation with her.* —*The discovery of  
India—page 276.*

সিপাহী জিহাদের প্রতি হিন্দু মনোভাবটি লণ্ডিত  
নেহরুর বক্তব্যের মধ্যদিয়েই সুন্দর ফুটে উঠেছে—*Not  
by fighting for a lost cause, the fental  
order, would freedom come. The making  
of Modern India* গ্রন্থের লেখক এস, আর, শর্মা  
সিপাহী জিহাদে যারা যোগদান করেননি, তাদের সম্পর্কে  
বলেছেন :—*They were the indiret makers of  
modern India, P-483.*

সিপাহী বিপ্লবের পরবর্তী কালে ইংরাজরা স্বাভা-  
বিক ভাবেই মুসলিম-নির্ধাতন নীতি অবলম্বন করে  
এবং হিন্দু সমাজকে নিজেদের শাসন সুপ্রতিষ্ঠার বাহন  
হিসেবে পাওয়ার চেষ্টায় সার্থক হয়। সিপাহী জিহাদের  
পর সেনাবাহিনীতে মুসলিম প্রবেশ অসম্ভব হয়ে উঠে।  
সিপাহী যুদ্ধে ইংরেজদের সহযোগিতা করায় শিখ, গুর্খা,  
রাজপুত প্রভৃতি শ্রেণী স্থায়ীভাবে সামরিক সম্প্রদায়  
বলে ইংরেজদের নিকট স্বীকৃতি লাভ করে। সরকারী  
চাকুরীর দ্বার মুসলমানদের জন্যে অবরুদ্ধ হয়ে যায়।  
শিক্ষাবঞ্চিত, আর্থিক দুরবস্থায় নিপতিত, সরকারী  
কোপে নির্ধাতিত মুসলিম সমাজ তার এই দুর্ভোগ মুহূর্তে  
বলিষ্ঠ নেতৃত্বের প্রয়োজনীয়তা গভীর ভাবে উপলব্ধি  
করছিলো। ঠিক এই সময়ে সৈয়দ আহমদ খান মুস-  
লিম সমাজে আবির্ভূত হলেন।

**ইংরেজ সর্বস্বত্বতা ও সৈয়দ আহমদ  
খান**

মুসলিম সমাজের জন্যে সৈয়দ আহমদ খানের

দরদের অস্ত্র ছিলোনা। তিনি উপলব্ধি করেছিলেন যে,  
ইংরেজ শক্তি এদেশে প্রপ্রতিষ্ঠিত হতে চলেছে। শক্তি  
এবং সংগঠন ভিন্ন তাদের সংগে বিরোধিতা করার  
অর্থ নিজেদের জাতীয় জীবনকে বিপন্ন করা। সৈয়দ  
আহমদের মনোভাবগির সংগে সকলে একমত না হতে  
পারেন বটে, কিন্তু একথা স্বীকার করতে হবে যে, তাঁর  
এই ধারণার দরুণই ইংরেজ নির্ধাতনে নির্ধাতিত মুস-  
লিম সমাজ যখন সিপাহী জিহাদে মাতোয়ারা হয়ে  
উঠেন, তখন সৈয়দ আহমদ এর প্রতিক্রিয়ার কথা  
ভেবে নিরতিশয় ব্যাকুল হয়ে পড়েন।

সিপাহী সংগ্রামের অবসানে মুসলিম জাতির জীবনে  
নেমে এলো দুর্ভোগের করাল ছায়া। ইংরেজ শক্তির বর্বর-  
প্রতিশোধ-বালনা সমগ্রদেশে এক বিভীষিকাময় পরিবেশ  
সৃষ্টি করলো। সে সময়কার মুসলিম লিখিত ইতিহাস  
পাওয়া যায় কিনা, আমার জানা নেই। কিন্তু ইংরেজ  
লিখিত বর্ণনা থেকে আমরা ইংরেজ পাণ্ডিত্যের যে  
পরিচয় পাচ্ছি তা চোখে ও হালাকুর মৃৎসত্যকে  
একেবারেই নিশ্চিন্ত করে দেয়। দিল্লীতে নর-রক্তে  
ইংরেজশক্তি হোলি-উৎসব করলো। এলাহাবাদে বুদ্ধ নারী  
ও শিশুদের মস্তক নিয়ে গুপ্ত খেললো, কানপুর লক্ষ্মীর  
রাজপুত্রে ইংরেজ বর্বরতার ইতিহাস রক্তের অক্ষরে  
লিখিত হলো। গোটা দেশের আকাশে বাতাসে আত-  
নাদের সুর বেজে উঠলো। *Thompson* বলেন,  
*Every Indian who was not actually fighting  
for the British be'came' a murderer of wo-  
men and children.....a general massacre  
of inhabitants of Delhi, a large number of  
whom were known to wish us success, was  
openly proclaimed*

এসময়ে 'নেটিভ'দের সর্বস্ব লুণ্ঠন করার কার্য এক  
সপ্তাহের জন্য সরকারী ঘোষণাদ্বারা অনুমোদন দেওয়া হয়।  
কিন্তু বাস্তবক্ষেত্রে মাসাধিককাল সমগ্রদেশব্যাপী লুণ্ঠনের  
সংগে 'সর্বজনীন' নরহত্যা চলতে থাকে। এই দুর্ভোগের  
করালগ্রাসে তদানীন্তন মুসলমান সমাজই বিশেষভাবে  
পতিত হন। এই সময় সৈয়দ আহমদ খান মুসলমানদের  
রক্ষার জন্যে এক বিশেষ গুরুত্বপূর্ণ ভূমিকা গ্রহণ করলেন।

১৯৫৮ খৃষ্টাব্দে তিনি উর্দুতে সিপাহী বিপ্লবের উপর একটি পুস্তিকা রচনা করেন। এতে তিনি বিপ্লবের কারণ হিসেবে পাক-ভারতের জনগণের মনোভাব সম্পর্কে ইংরাজদের অজ্ঞতাকেই দায়ী করেন। তিনি বলেন যে, তাইসরয়ের আইন পরিষদে দেশীয় প্রতিনিধিত্ব দ্বারা জনগণের ইংরেজ-বিরোধী মনোভাবের প্রতিকার করা সম্ভব। এ ছাড়া তিনি পাক-ভারতীয় মুসলমানদের উপকারার্থ “ভারতের রাজভক্ত মুসলমান” নামক আর একটি পুস্তিকা রচনা করেন। পূর্বেই বলা হয়েছে যে, দেশের হিন্দুসমাজ যখন ইংরেজী শিক্ষাকে পুরোপুরি গ্রহণ করে দ্রুত উন্নতির দিকে এগিয়ে চলেছেন, তখন মুসলমানদের নেতৃত্বে সিপাহী জিহাদ পরিচালনা করার কার্যে সৈয়দ আহমদ অহমোদন দান করতে পারেননি। সিপাহী জিহাদের পর ইংরাজরা মুসলমানদের প্রতিই প্রধানতঃ বিদ্বেষ হয়ে উঠলেন। সৈয়দ আহমদ বুঝেছিলেন যে, মুসলমানদিগকে ইংরেজী শিক্ষার দিকে এগিয়ে নিয়ে যেতে না পারলে মুসলমানদের কল্যাণ নেই। আর ইংরেজদের সঙ্গে সহযোগিতার হস্ত প্রসারিত করতে না পারলে ইংরেজরা চিরদিনই মুসলমানদিগকে অবহেলিত করে রাখবে। প্রতিবেশী হিন্দুসমাজ চিরদিনের জন্ত পাক-ভারতের উন্নতিশীল জাতি হিসেবে পরিগণিত থাকবে। এই উপলব্ধির জন্তই তিনি ইংরেজদের নিকট এদেশী মুসলমানদিগকে ‘রাজভক্ত’ বলে প্রতিপন্ন করতে চাইলেন। এজন্তই তিনি উল্লিখিত বই লিখে ইংরেজ-রেষের কবল থেকে মুসলমানদিগকে রক্ষা করতে সচেষ্ট হয়েছিলেন। সিপাহী জিহাদের অব্যবহিত পর মুসলমানদের উপর ইংরেজ জুলুম এতই প্রচণ্ড ছিলো যে, সে সময়ে মুসলমান জনগণের নিকট একটুখানি সাহ্যনা-বাণীর স্ফূর্তি ছিলো যথেষ্ট। এই জন্তই মুসলমানদের প্রতি জুলুম লাঘব করবার উদ্দেশ্যে সৈয়দ আহমদের কর্মতৎপরতা মুসলিম সমাজের জন্তে ভরসা স্বরূপ ছিলো।

**সৈয়দ আহমদ ও মুসলিম শিক্ষার পুনর্গঠন**

কিন্তু সৈয়দ আহমদ খানের অবদান শুধুমাত্র সাময়িকভাবে মুসলিম ধন ও জীবনরক্ষার কাজেই সীমাবদ্ধ থাকে নি। বরঞ্চ মুসলিম সমাজকে তিনি

স্থায়ী ভাবে রক্ষা করবার জন্তে সচেষ্ট ছিলেন। তিনি ১৮৬৫ খৃষ্টাব্দে ‘বিজ্ঞান সমিতি’ নামক একটি তত্ত্বাবধিক প্রাতিষ্ঠান গড়ে তোলেন এবং এর মারফত মুসলিম সমাজকে আধুনিক শিক্ষা ও জ্ঞান বিজ্ঞানের প্রতি উৎসাহিত করে তুলতে যত্নবান হন। ১৮৬৯ খৃষ্টাব্দে তিনি বিলেত গমন করেন এবং সেখান থেকে ফিরে এসে তিনি সাহিত্য ও সাংবাদিকতার মধ্য দিয়ে এদেশীয় মুসলিম-সমাজকে জাগরণের বাণী শুনাতে থাকেন।

এই সময় তিনি ‘তাহসিলুল আখলাক’ নামক একটি সাময়িকী প্রকাশ করেন। এই পত্রিকা মারফত তিনি ইসলামের প্রগতিশীল রূপ সম্পর্কে দেশের শিক্ষিত সমাজকে ওয়াকিফহাল করতে থাকেন। তিনি প্রতিপন্ন করতে চান যে, পাশ্চাত্য শিক্ষা ইসলাম-বিরোধী নয়। সুতরাং ইসলামী জ্ঞানের সংগে পাশ্চাত্যজ্ঞান মিলিয়ে মুসলিম-সমাজকে প্রগতির পথে অগ্রসর হতে হবে। তাঁর এই মতবাদের পরিপ্রেক্ষিতে তিনি মুসলিম শিক্ষাব্যবস্থার পুনর্গঠন করতে বদ্ধপরিকর হলেন।

এইবার প্রকৃত কর্মবীর এবং চিন্তানায়ক সৈয়দ আহমদ মুসলিম জাতির নব জীবনের দ্বার উদঘাটনের জন্ত ব্রতী হলেন। সৈয়দ আহমদ বুঝেছিলেন যে, মুসলিম অভিভাবকগণ ছেলেদেরকে সরকারী কলেজে পড়াতে চাননা এই তয়ে যে, তাতে ছেলেরা নীতিভ্রষ্ট এবং ধর্ম সম্পর্কে উদাসীন হয়ে পড়বে। অথচ ইংরাজী-শিক্ষার অভাবে মুসলমানরা সরকারী চাকুরী এবং ব্যবসায় বাণিজ্যে পশ্চাৎপদ হয়ে পড়ছে, সৈয়দ আহমদ মুসলিম অভিভাবকদের আপত্তি বিদূরিত করবার উদ্দেশ্যে ১৮৭৫ খৃষ্টাব্দে আলীগড় কলেজ (পরবর্তীকালে বিশ্ব-বিদ্যালয়) স্থাপন করলেন। এই কলেজে পাশ্চাত্য শিক্ষা-মুহুরী গ্রহণ করা হলো, কিন্তু আরাবী ভাষা এবং ধর্মীয় শিক্ষাকে বাধ্যতামূলক করা হলো, অক্সফোর্ড ও কেমব্রিজের আদর্শ কলেজটি ছিলো আবাসিক (Residential) এবং এর প্রথম তিনজন অধ্যক্ষ ছিলেন ইংরেজ। সৈয়দ আহমদের প্রগতিশীল ধর্মীয় চিন্তাধারা তদানীন্তন সাধারণ মুসলিম সমাজ স্বাভাবিকভাবেই গ্রহণ করে উঠতে পারছিলেন। এইজন্ত তিনি কলেজের ধর্মীয় শিক্ষার কারিকুলাম তৈরীর ব্যাপারে নিজের

দায়িত্ব রাখেননি। এতে বাস্তবিকই সফল কলেছিলো। তদানীন্তন মুসলিম বুদ্ধিজীবীমহলে সৈয়দ আহমদের শিক্ষা-পরিকল্পনা সমাদর লাভ করলো। সৈয়দ চেরাগ-আলী, নওয়াব মুহসিনুল মূলক, মুন্সী কেরামত আলী, দিল্লীর মুন্সী জাকাউল্লাহ, ডঃ নজীর আহমদ, মওলানা শিবলী নোমানী এবং সুপ্রসিদ্ধ উর্দুকবী হালী প্রভৃতি সর্বজনমান্য মুসলিম নেতৃবর্গ সৈয়দ আহমদকে সাহায্য করবার জন্তে এগিয়ে এলেন। সৈয়দ আহমদের শিক্ষা পরিকল্পনা জয়যুক্ত হলো। এই নতুন শিক্ষাব্যবস্থা প্রবর্তনের ফলে মুসলিম সমাজ শুধু যে সরকারী চাকুরী ও ব্যবসায় বাণিজ্যেই অগ্রসর হলেন তা নয়, বরঞ্চ তাবীদিনের মুসলিম রাজনীতিকদের জন্মও এই নতুন শিক্ষাব্যবস্থার মধ্য দিয়েই সৃষ্টি হলো। পরবর্তী খিলাফত আন্দোলনের নেতা মওলানা মুহম্মদ আলী, পাকিস্তানের প্রাক্তন গভর্ণর জেনারেল খুওয়াজা নাসিম-উদ্দিন ও গোলাম মোহাম্মদ, শহীদে মির্জাত লিয়াকত-আলী খান প্রমুখ রাজনীতিবিদরা ছিলেন আলীগড়-শিক্ষিত। সমগ্র পাক হিন্দ ভূভাগেই আলীগড়ে শিক্ষা প্রাপ্ত মুসলিম সমাজের প্রভাব বিশেষভাবে অঙ্কিত হয়েছিলো একথা অনস্বীকার্য।

### সৈয়দ আহমদের রাজনৈতিক

#### চিন্তাধারা

সৈয়দ আহমদ শুধুমাত্র শিক্ষার পুনর্গঠনের মারকভই মুসলিম রেনেসাঁর সূচনা করেননি, বরঞ্চ রাজনৈতিক চিন্তাধারার ক্ষেত্রেও তাকে উদ্বুদ্ধিত করেছেন। সরকারী চাকুরী থেকে অবসর নেওয়ার পর তিনি ১৮৭৮ খৃষ্টাব্দ থেকে ১৮৮৩ খৃষ্টাব্দ পর্যন্ত বড়লাটেই আইন পরিষদের সদস্য ছিলেন। এই সময় লর্ড রিপন যে স্থানীয় স্বায়ত্ত-শাসনমূলক লোকালবোর্ড ও জেলাবোর্ডের প্রবর্তন করেন, তাতে মুসলমানদের জন্ত স্বতন্ত্র মনোনয়ন-দানের জন্ত সৈয়দ আহমদ দাবী তোলেন এবং শেষপর্যন্ত তা গৃহীত হয়। সৈয়দ আহমদের জীবনের শেষ সময়ে ভারতীয় জাতীয় কংগ্রেস জয়পরগ্ৰহ করে। এই পাক ভারতীয় কংগ্রেস সম্পর্কে সৈয়দ আহমদের দৃষ্টিভঙ্গি পর-বর্তী পাক-ভারতীয় রাজনীতিকে প্রবলভাবে প্রভাবান্বিত করেছে বলে এটা বিস্তৃতভাবে আলোচনা করা প্রয়োজন। তারপূর্বে ১৮৫৮ থেকে কংগ্রেসের জন্মকাল অর্থাৎ ১৮৮৫ খৃষ্টাব্দ পর্যন্ত ভারতীয় শাসন-বিধানের যে কিঞ্চিৎ

রূপান্তর ঘটেছে সে সম্পর্কে ওয়াকিফহাল থাকি প্রয়োজন। সিপাহী জিহাদের ফলে পাক-ভারতে ইষ্টইন্ডিয়া কোম্পানীর শাসনের অবসান ঘটে। ব্রিটিশ পার্লামেন্টে এদেশের শাসন-সম্পর্কে একটি নতুন আইন *Act for the better Government of India* বিধিবদ্ধ হয়। এই আইনের ফলে পাক-ভারতের শাসন কোম্পানীর হাত থেকে ইংল্যান্ডের মহারাণী ভিক্টোরিয়ার হাতে ন্যস্ত হলো। বড়লাটের উপাধি হলো ভাইসরয় এবং গভর্ণরজেনারেল। এর ফলে ক্যানিং ভারতের প্রথম ভাইসরয় হলেন।

আসলে এর ফলে শাসনপদ্ধতিতে মৌলিক কোন পরিবর্তনই হলোনা। শুধু মাত্র বোর্ড অব কন্ট্রোল (Board of control) পরিবর্তে একজন ভারত-সচিব (secretary of state for India) এবং তাঁহার একটি পরামর্শ সভা (Indian council) নিযুক্ত হলো। পাক-ভারতের শাসনভার গ্রহণ করে ভিক্টোরিয়া ১৮৫৮ খৃষ্টাব্দের ১লা নবেম্বর তারিখে একটি ঘোষণা পত্র প্রচার করলেন। (Queen's proclamation) এই ঘোষণাপত্রে বলা হলো যে, দেশীয় রাজ্যসমূহ অধিকারের নীতি বর্ণিত হলো। দেশীয় রাজাদের সঙ্গে সমস্ত সন্ধির শর্ত প্রতিপালিত হবে। দেশবাসীর ধর্ম ও সামাজিক ব্যাপারে ব্রিটিশ সরকার হস্তক্ষেপ করবেননা। জাতিধর্ম নির্বিশেষে ভারতবাসীকে রাজকাৰ্ধে নিযুক্ত করা হবে। ভিক্টোরিয়ার এই ঘোষণা ভারতীয় জনগণের জন্ত আপাত শাসনদায়ক ব্যাপার। কিন্তু বাস্তব-ক্ষেত্রে সিপাহীবিপ্লবোত্তর বিশৃঙ্খলা সামলানোই ছিলো এর মুখ্য উদ্দেশ্য। দেশীয় রাজ্যসমূহের মধ্যে অনেকই সিপাহীসংগ্রামে शामिल হয়নি। তাই ঘোষণায় তাদেরকে নিরাপত্তা দেওয়া হলো। উচ্চ সরকারী কার্ধে দেশীয় কর্মচারী নিযুক্তির প্রতিশ্রুতি কাৰ্ধক্ষেত্রে সীমাবদ্ধই ছিলো। ভারতীয় পাবলিক সার্ভিস-পরীক্ষায় প্রতিযোগীতা করার স্বযোগ প্রধানতঃ ইউরোপীয়দেরই ছিল। বরং ১৮৭০ খৃষ্টাব্দে ৭জন ভারতীয় প্রতিযোগী ছিলেন আর ১৮৮০ খৃষ্টাব্দে ছিলেন ২জন। এর কারণ ছিলো এই যে, প্রতিযোগীদের বয়স কমিয়ে ২১ বৎসর থেকে ১৯ বৎসরে নিয়ে আসা হয়েছিলো। আর মাত্র ১৯ বৎসর বয়সে ভারতীয় তরুণদের পক্ষে বিলেতে গিয়ে পাবলিক সার্ভিস পরীক্ষায় প্রতিযোগীতা করা সহজ ব্যাপার ছিলোনা। (ক্রমঃঃ)



## হাদীসশাস্ত্রে মুসলিম-নারীসমাজের দান

আফতাব আহমদ রাহমানী এম, এ,

হাদীসশাস্ত্রের খেদমতের দিক দিয়ে হিজরী সনের অষ্টম ও নবম শতাব্দীর গুরুত্ব সব চেয়ে বেশী। হাদীস-শাস্ত্রের ভিত্তি স্বরূপ “রিজাল” নামক শাস্ত্রের বিক্ষিপ্ত তথ্যাদি এ দুই শতাব্দীতে সংগৃহীত ও পুস্তকাকারে লিপিবদ্ধ হয়। হাদীসশাস্ত্রের বিভিন্ন কিতাব, উহাদের ব্যাখ্যা, “তব্কিরাত” ও “তারাজিমে”র ছুরি ছুরি মহামূল্যবান গ্রন্থ এ দুই শতাব্দীতেই লিপিবদ্ধ হয়। ইমাম যাহাবী, হাফেজ ইবনেহাজার আসকালানী, ইমাম সাখাবী, ইমাম মুয়ত্তী, ইবনেজওবী, ইবনেরজব, ইবনে হাজার মক্কী, যয়যুদীন ইরাকী, আবুবকর হার-ছামী ইত্যাদি ইসলাম জগতের উজ্জ্বল নক্ষত্রসমূহ এই যুগেই জন্মলাভ করেছিলেন। এ দুই শতাব্দীতে জ্ঞান-বিজ্ঞানের বিভিন্ন শাখায় মুসলিম রমণীগণ যে কৃতিত্বের পরিচয় দিয়েছেন তাবৈয়ীনদের যুগের পর হতে আজও তা’ অতুলনীয় হয়ে আছে। এ যুগে যেসব রমণী বিস্তার বিভিন্ন শাখার চর্চায় আত্ম নিয়োগ করেছিলেন তাঁদের সংখ্যা কয়েক শতকেরও অধিক। যয়নব বিনতে মক্কী, যয়নব বিনতে শকর, যয়নব বিনতে সুলায়মান, সিততুল ওয়ারা, সিততুল ফুকাহা, আয়েশা বিনতুল হাদী, উম্মে হানী, জুওয়ারিয়াহ ইত্যাদি এ দুই শতকেরই পূর্ণচন্দ্র ছিলেন। একমাত্র হাফেজ ইবনে-হাজার এরূপ এক শতকেরও অধিক রমণীর নামের উল্লেখ করেছেন, যারা হাদীসশাস্ত্রের প্রপণ্ডিত ছিলেন। ইমাম সাখাবী তাঁর ‘বওউললামে’ নামক গ্রন্থে এক হাজার পঁচাত্তর জন বিদ্বী রমণীর নাম উল্লেখ করেছেন যাদের অধিকেরও বেশী হাদীসশাস্ত্রের পণ্ডিত বলে বিবেচিত হতেন। ইসলাম জগতের অষ্টম ও নবম হিজরীর অপ্রতিদ্বন্দ্বী মুহাদ্দেস ও ঐতিহাসিক হাফেজ ইবনে হাজার ও ইমাম সাখাবীর উস্তাদগণের নামের তালিকায় বহু-সংখ্যক মুসলিম রমণীরও নাম দেখতে পাওয়া যায়। অল্পরূপ ভাবে এদের শাগুর্দের (ছাত্র) নামের তালিকায়ও বহু বিদ্বী রমণীর নাম উল্লিখিত হয়েছে। এক-

মাত্র মুহাদ্দেস ইবনে কহদ একশত ত্রিশজন হাদীস-শাস্ত্রজ্ঞ রমণীর নিকট হ’তে ইল্মে-হাদীস শিক্ষা করেন।

উল্লিখিত দুই শতাব্দীতে যেসব মুহাদ্দেস হাদীসশাস্ত্রজ্ঞ রমণীর সিকিত অবদানে হাদীসশাস্ত্রের প্রীরতি লাভ হয়েছে তাদের সকলের নাম ও প্রত্যেকের বিশিষ্ট খেদমতের বিস্তৃত বিবরণ দেওয়া আমাদের পক্ষে সম্ভবপর নয়। তবে এঁদের মধ্যে যারা সমধিক প্রসিদ্ধিলাভ করেছেন নিয়ে শুধু তাঁদের খেদমতের কিঞ্চিৎ বিবরণ দেওয়ার প্রয়াস পাব।

**অষ্টম শতাব্দীর প্রসিদ্ধ হাদীস-শাস্ত্রজ্ঞ রমণীগণের নাম ও তাঁদের সংক্ষিপ্ত বিবরণ।**

১। সিততুল ওয়ারা:—অষ্টম শতাব্দীর সমধিক প্রসিদ্ধ রমণী। ইনি স্বীয় পিতা কাযী শামসুদ্দীন ও সমসাময়িক প্রসিদ্ধ মুহাদ্দেসগণের নিকট হাদীসশাস্ত্র অধ্যয়ন করেন। দীর্ঘ দিন ধরে হাদীস শাস্ত্রের চর্চায় আত্ম নিয়োগ করার কমে তিনি এ শাস্ত্রের সুপণ্ডিত বলে বিবেচিত হতেন। হাদীস শাস্ত্রের অধ্যাপনায় তাঁর খ্যাতি এতদূর ছড়িয়ে পড়েছিল যে, সেযুগের শ্রেষ্ঠ মুহাদ্দেস আবুল আকাস বিন শাহনা, ইব্রাহিম কবর ও আল-হেজার ইত্যাদির নিকট হ’তে হাদীসশাস্ত্র অব্যয়নের পর উক্ত শাস্ত্রমোদী তালেবুলইলমগণ তাঁর নিকট হাদীস শিক্ষা করার জন্য ভীড় জমাতেন। তাঁর ছাত্রদের সংখ্যা অনেক। অষ্টম শতাব্দীর প্রায় পঞ্চাশ জনেরও অধিক মুহাদ্দেস তাঁর নিকট হ’তে হাদীস রেওয়াজত করেছেন। হাফেজ ইবনে হাজারের উস্তাদগণের মধ্যে অনেকেই তাঁর শাগুর্দ ছিলেন। তাঁর শিষ্য লাভ করাকে তখন গৌরবের বিষয় বলে বিবেচনা করা হ’ত। হাদীস-শাস্ত্রের শ্রেষ্ঠ কিতাব সহীহ বুখারী ও ইমাম শাফেয়ীর মুসনদের অধ্যাপনা তিনি বিশেষ নিয়মে করতেন। এই কিতাব দু’খানার তিনি দামেশক ও মিসরে একাধিক বার দরছ দিয়েছিলেন। হাফেজ ইবনেহাজার লিখে-

ছেন যে, মুসনদের “সিয়ারী” রাবীদের মধ্যে সিততুল ওযারাই ছিলেন সর্বশেষ। (১)

ইমাম সাখাতী তাঁর প্রসিদ্ধ কিতাব যওউল লামের মধ্যে প্রসঙ্গক্রমে লিখেছেন যে আবু আবদুল্লাহ আবু যুবায়েদীর মাধ্যমে সিততুল ওযারাই ছিলেন মুসনদের শেষ রাবী। (২)

হাদীস শাস্ত্রের অগাধ পাণ্ডিত্যে বিভূষিতা এই রমণীটি পূর্ণ ষাফিকাত ছিলেন। তিনি জীবনে হজ্জত পালনার্থে হুবার মক্কার গমন করেন।

সম্ভবতঃ ৬২৪ হিজরীতে দামেশকে জন্ম গ্রহণ করেন এবং ৭১৬ হিজরীতে পরলোক গমন করেন। (৩)

এ যুগে সিততুল ওযারী নারী আর একজন রমণী বাগ করতেন। হাদীসশাস্ত্রে তাঁর জ্ঞান ছিল যৎসামান্ত। তবে সংযমশীলতায় ও পরহেজগারীতে তিনি ছিলেন ভুবনবিখ্যাত।

(২) **যয়নব বিনতে কামাল:**—অষ্টম শতাব্দীর প্রসিদ্ধ হাদীস শাস্ত্রবিদ রমণী। ইনি বাগদাদ, কায়রো, হাররান এবং সিরিয়ার বিখ্যাত মুহাদ্দেসগণের নিকট হাদীসশাস্ত্র অধ্যয়ন করেন। এঁর উস্তাদগণের মধ্যে আহমদ বিন আবদুদদায়েম, মুহাম্মদ বিন ইসা বিন সালামাহ, আবু আলী-আল বিক্রী ও যকী আলমুন-যিরীর নাম উল্লেখযোগ্য। ইমাম যাহাবী এঁর সন্ধকে মস্তব্য করতে গিয়ে লিখেছেন যে “ইনি এত অধিক হাদীস রেওয়াত করেছেন যে, তা’ দিয়ে একটা ভার-বাহী উষ্ট্রের পাঠ বোকাই করা যায়।” তাঁর শিক্ষা-গারে সব সময়ই হাদীস শাস্ত্রের অনুসন্ধিৎসু ব্যক্তিগণের ভীড় জমে থাকত। এর সন্ধকে হাফিজ ইবনেহাজার তাঁর দুরাকুল কামিনাহ নামক বিখ্যাতগ্রন্থে নিম্নরূপ মন্তব্য করেছেন:—

تزامم عليها الطلبة، وقرؤا عليها الكتب الكبار

হাদীস শাস্ত্র-পিপাসু ছাত্রেরা তাঁর কাছে ভীড় জমিয়ে থাকতেন এবং উচ্চাঙ্গের কিতাব সমূহ তাঁর

নিকট অধ্যয়ন করতেন। তাঁর মৃত্যুতে এক উষ্ট্রের বোকা পরিমাণ হাদীস হতে বিধ্বংসিত বঞ্চিত হয়েছে। হাফেজ ইবনে হাজার লিখেছেন যে সিবতুসসলকী এবং তাঁর সমসাময়িকগণের নিকট হ’তে যারা হাদীস বর্ণনা করেছেন যয়নব বিনতে কামাল ছিলেন তাঁদের সর্বশেষ। (৪)

যয়নব বিনতে কামাল ৬৪৬ হিজরীতে জন্মগ্রহণ করেন এবং ৯৪ বৎসর বয়ঃক্রমকালে ৭৪০ হিজরীতে পরলোক গমন করেন।

তিনি চিরকুমারী ছিলেন। ব্যবহারে ও চরিত্রের মাধুর্য্যে, সংযমশীলতায় ও পরহেজগারীতে তিনি ছিলেন স্বীয় যুগের ‘রাবেয়া বসরী’। তাঁর চরিত্র সম্বন্ধে ইমাম যহাবী লিখেছেন:—

كانت لطيفة الا خلاق، طويلة الروح، وكانت قانعة متعفة كريمة النفس طيبة الا خلاق

ব্যবহারে তিনি ছিলেন কমনীয়, তিনি কঠোর অধ্যবসায়িনী, ধর্মশীলা, সতিসাপ্তি, মহানুভাবা এবং মধুর-সভাব ছিলেন। (৫)

আস্মা নারী তাঁর এক চাচাত বোন ছিলেন। তিনিও মুহাদ্দেসগণের নিকট হাদীস শ্রবণ পূর্বক উহা রেওয়ায়ত করেছেন। (৬)

(৩) **আস্মা বিনতে সাস্ত্রী:**—ইনি কাশী নজমুদ্দীন সাস্ত্রীর সহোদরা। স্বীয় নানা মক্কী বিন আলানের নিকট “বুগ্যাতুল মুস্তাফিদ” নামক পুস্তকের কিছু অংশ এবং ইস্হাক বিন রাহওয়ায়ের হাদীসগুলি “শ্রবণ” করেছিলেন। বরযালী এঁর সন্ধকে মস্তব্য করতে গিয়ে লিখেছেন যে, আস্মা যেসমস্ত হাদীস রেওয়ায়ত করেছেন মুহাদ্দিসগণের নিকট সেসমস্ত হাদীস অন্তকোন স্রষ্টে পৌঁছেন। কিন্তু হাফেজ ইবনে হাজার এ ভ্রান্ত ধারণার প্রতিবাদ করে প্রতিপন্ন করেছেন যে, আস্মা কর্তৃক বর্ণিত হাদীসগুলি মুহাদ্দেসগণ বিভিন্ন-স্রষ্টে প্রাপ্ত হয়েছেন।

তিনি একাদিক্রমে পঞ্চাশ বৎসর হাদীসশাস্ত্রের অধ্যাপনা করেন এবং মৃত্যুর মাত্র ৪৮ বর্ষ। পূর্বেও আল্লাহর

(৪) [ই] ১১৭ পৃ: (৫) [ই] (৬) আদ দুরাকুল ১ম খণ্ড ৩৬১ পৃ:

(১) আদ দুরাকুল কামিনাহ ২য় খণ্ড ১২৮ পৃ: শাযারাতুয্ বাহাব ৬ষ্ঠ খণ্ড ৪০ পৃ:।

(২) যওউললামে ১০ম খণ্ড ৮১ পৃ:।

(৩) আদ দুরাকুল কামিনাহ ২য় খণ্ড ১২৮ পৃ:।

হীনকে সমুন্নত রাখার জন্য হাদীসশাস্ত্রের প্রচারকার্যে নিযুক্তা ছিলেন।

ইবনে ইমাদ লিখেছেন তিনি মুহাদ্দেস ছিলেন (وكانت مسندة) ইবনে হাজার লিখেছেন, তিনি মুত্তকী ও পরহেজগার ছিলেন। কোরান পাকের তেলাওয়াত ছিল তাঁর প্রিয়তম বস্তু। শাযরাভূষণে বর্ণিত হয়েছে যে, তিনি মুক্তহস্ত ছিলেন; অনেকবার তজ্জরত পালন করেছিলেন। আবুলমাহাছেন হুসাইনী তবাকাতুল হুফায নামক গ্রন্থের পরিশিষ্টে তাঁর বিবরণ লিপিবদ্ধ করেছেন।

আসমা ৬৩৮ হিজরীতে জন্মগ্রহণ করেন এবং ৯৫ বৎসর বয়সে ৭৩৩ হিজরীতে পরলোক গমন করেন।

(৫) আসমা বিনতে ইয়াকুব :—ইনি অষ্টম শতাব্দীর অন্ততম মুহাদ্দেস। এঁর পিতা শরফুদ্দীন ইয়াকুব একজন উচ্চদের মুহাদ্দেস ছিলেন। আসমা তাঁরই নিকট হাদীস অধ্যয়ন করেন। ইহা ছাড়া ইব্বুল ফারাবীর নিকটেও তিনি হাদীস শ্রবণ করেন। (১)

উপরে বর্ণিত দুই আসমা ছাড়াও এ নামের আরও কয়েকজন রমণী হাদীসশাস্ত্রের অন্ন বিস্তার খেদমত করেছেন। উদাহরণ স্বরূপ আসমা বিনতুল হাফেজ সালাহুদ্দীন (মৃ: ৭৯৫), আসমা বিনতে আহমদ (মৃ: ৭৭০) আসমা বিনতে খলিল আলায়ী (মৃ: ৭৯৯) এর নাম উল্লেখযোগ্য।

আমাতুল আশীয:—ইনি হাফেজ আবুল হুসাইন আলীর ভূষিতা। ইনি স্বীয় “শায়খা” উপাধিতেই সমধিক পরিচিতা। শায়খ শামসুদ্দীন, ইবনে আলান, নসরুল্লাহ বিন হাওয়াযী ইত্যাদির নিকট হাদীস শ্রবণ করেন।

এ নামের আরও দু’একজন রমণী হাদীস রেওয়াজ করেছেন।

(৬) আমাতুল রহমান :—ইনি বিখ্যাত মুহাদ্দেস শায়খ হাজারের ছাত্রী। উক্ত শায়খের নিকট তিনি সহিহ বুখারী শরীফ অধ্যয়ন করেছিলেন এবং উহার রেওয়াজও করেছেন। শায়খ আবু হামেদ তাঁর নিকট হাদীস শ্রবণ করেন। তিনি তদীয় পুস্তক ‘মুজামুশ

শায়খ এ আমাতুল রহমানের উল্লেখও করেছেন। (২) তিনি ৭৬০ হিজরীর পর পরলোক গমন করেন।

(৭) আমাতুল সালমান :—এ বিখ্যাত মুহাদ্দেস রমণী সিততুল আছলার দৌহিত্রী ছিলেন এবং তাঁর কাছেই হাদীস অধ্যয়ন করেছিলেন। তিনি নিজেও হাদীস রেওয়াজ করেন। তিনি ৭৪৪ হিজরীতে পরলোক গমন করেন।

(৮) আমাতুল রহিম ও আমেনা নামক একাধিক রমণী এ মহামূল্যবান হারের ছোট ছোট হীরকমালা স্বরূপ ছিলেন।

(৯) জুওয়ায়রিয়া বিনতে আহমদ :—খ্যাতি ও জ্ঞানের দিক দিয়ে ইনি সিততুল ওয়ারা ও যখনব বিনতে কামালের সমতুল্য ছিলেন। ইনি সিততুল ওয়ারার ও ইবনে শাহনার নিকট সহিহ বুখারী, শরীফ মুসার নিকট মুসলিম শরীফ, আবুল হাসান বিন সাওয়াফের নিকট নাছাই ও মুসনদ হুসাইনী, আলী বিন ইসার নিকট ইসমাইলীর মুস্তাখ্বাজ, হুসাইন বিন উমরের নিকট মুসনদ দারেমী ইত্যাদি “শ্রবণ” করেছিলেন। তাঁর শ্রবণকারী ও রেওয়াজকারী ছাত্রের সংখ্যা বহু। নিয়ে বর্ণিত হাফেজ ইবনে হাজারের মন্তব্য হ’তে হাদীসশাস্ত্রে তাঁর বৃৎপত্তির কথা সহজে অনুমান করা যায়। তিনি লিখেছেন :—

سمع منها بعض مشايخنا وكثير من اقراننا  
আমার শায়খদের অনেকে এবং আমার সমসাময়িকদের অধিকাংশই তাঁর নিকট হ’তে হাদীস শ্রবণ করেছেন।

তিনি ৭০৪ হিজরীতে জন্মগ্রহণ করেন এবং ৭৮৩ হিজরীতে পরলোক গমন করেন। (৩)

(১০) হাবিবা :—হুসাইনী তাবাতুল হুফায নামক পুস্তকের পরিণেষে এঁর নামের উল্লেখ করেছেন। ইনি ইবনুদদায়েমের নিকট হাদীস শ্রবণ করেন এবং মুহাম্মদ বিন হাদী একে হাদীস বর্ণনা করার অম্মতি দান করেন। (৪)

(১১) জুনায় বিনতে হাসান :—ইনি বিখ্যাত মুহাদ্দেস ইমাম বারখালীর সহধার্মিনী ছিলেন।

(২) Ibid ৪১১ পৃ: (৩) Ibid ৪৪৪ পৃ:

(৪) তবাকাতুল হুফাযের পরিশিষ্ট ২৮ পৃ:

(১) দুরাকুল কামিনা ১ম খণ্ড ৩৬০ পৃ:

ইউছুক বিন “গাফুলী” (১) নিকট হাদিস শ্রবণ করেন। শায়খ যয়যুদীন ইরাকী ইবনে রাকে’ এর শাগরেদ ছিলেন।

৬৭৮ হিজরীতে জন্মগ্রহণ করেন এবং ৭৫২ হিজরীতে পরলোক গমন করেন (২)

(১২) **কুত্বদাইয়া বিনতে আবদুল-গাফফার** :—সপ্তম হিজরীর প্রসিদ্ধ মুহাদ্দেস আবদুল গফকারের দুহিতা ইনি মুহাম্মদ বিন হাসানের নিকট হাদিস শ্রবণ করেন। শায়খ যয়যুদীন ইরাকী এর শিষ্যদের অন্ততম ছিলেন।

রকাইয়া নামী আর একজন বিখ্যাত মহিলা ছিলেন। তিনি শায়খ তাকীউদ্দীন ইবনে দাকীকুল ঈদের দুহিতা। তিনি ইব্বুল হাররানী, আব্বাকর আনমাতী, ইবনে খাতিব ইত্যাদির নিকট হাদীস শ্রবণ করেন। পরে তিনি কায়রোতে হাদিসের অধ্যাপনাও করেছিলেন। ৭৪১ হিজরীতে তাঁর মৃত্যু হয়। (৩)

(১৩) **অস্বানব বিনতে ইস্মাইল** :—ইনি “আমাতুল-আজিজ” উপাধিতে সমধিক পরিচিতি। ইনি বীর পিতার নিকট প্রাথমিক শিক্ষালাভ করেন। অতঃপর তাবরানীর ইমুত্তেখাব, আজুররীর আরবাসিন, ইমাম বাগতী ও ইবনেসাতেদের রেওয়াজত সমূহ অন্ত্যস্ত উত্তাদগণের নিকট শ্রবণ করেন। আলী বিন আওহাদের নিকট মুসা বিন উক্বার মাসাযী অধ্যয়ন করেন। অতঃপর তিনি শিক্ষার বিভিন্ন শাখায় বৃৎপত্তি লাভ করেন। হুসাইন বিন হুসাইন, আবদুর রহমান বিন আলী, আব-হুজ্জাহ আলমাকদিসী ইত্যাদি এর উত্তাদগণের অন্ততম।

(১৪) **অস্বানব বিনতে শকর** :—ইনিও অষ্টম শতাব্দীর একজন বিখ্যাত হাদীসশাস্ত্রজ্ঞ নারী। ইব্বুললাতী এবং হামদানীর মত বিখ্যাত মুহাদ্দেসগণ এর উত্তাদ ছিলেন। এর নিকট হাদীসশাস্ত্র অধ্যয়ন করার জন্য লোক বেশ দেশান্তর হ’তে ছুটে আসতেন। মুলনদে দারেমী এবং “মুলাসিয়াতে দারেমীর রেওয়াজত ও বর্ণনায়

ইনি ছিলেন অধিভীর। সালাহুদ্দীন ইব্বুল আমীর, কথরুদ্দীন, আমালুদ্দীন ইবনে যহীর ইত্যাদি খীর যুগের শ্রেষ্ঠ মুহাদ্দেসগণ এর শিষ্য ছিলেন। (৪) যদিও ইনি যয়যুদ মুকাদ্দেছের অধিবাসিনী ছিলেন তথাপিও মদিনা, দামেশক ও মিসর ছিল এর শিক্ষা-কেন্দ্র। ইনি ৭৭ বৎসর বয়সে ৭২২ হিজরীতে পরলোকগমন করেন। (৫)

(১৫) **অস্বানব বিনতে সুলাহমান** :—একজন বিখ্যাত মুহাদ্দেস। ইবনে সুবায়দী, আহমদ বিন আবদুলদায়েম ইবনে সারাহ, ইবনে হাজ্জাজ ইত্যাদি ছিলেন এর ওস্তাদ। ইনি ৭০৫ হিজরীতে পরলোক গমন করেন।

(১৬) **অস্বানব বিনতে ইব্রাহীম ইব্রাহীম** :—ইনি শায়খ ইব্বুদ্দীন বিন আবদুলমুসালামের দৌহিত্রী শায়খ বুলদানী, ইব্রাহীম বিন খলিল ইত্যাদি ছিলেন এর ওস্তাদ। ইবনে ইমাদ লিখিয়াছেন যে ইনি বহুসংখ্যক হাদীস রেওয়াজত করেছেন। ইবনে হাজার লিখেছেন যে, তাবরানীর মুজমেসাগীর অবিচ্ছিন্ন সিরাসহ একমাত্র তিনিই রেওয়াজত করেছেন। ইমাম যহবী লিখেছেন যে, হাদীছ-চর্চা কাব্য তাঁর এতই প্রিয় ছিল যে, মৃত্যুর দিবসেও বহুসংখ্যক হাদীসের অধ্যাপনা করেন।

৭৩৫ হিজরীতে পরলোক গমন করেন।

(১৭) **অস্বানব বিনতে আবদুলজোহর** :—ইনি ইবনে তাইমিয়ার ভ্রাতৃপুত্রী। ইনি ইবনে হাজারের ছাত্রী এবং হাফেজ ইবনে হাজারের ওস্তাদ ছিলেন।

যয়যব নামী আরও কয়েকজন মহিলা নাম মুহাদ্দেস মহিলাগণের নামের তালিকায় উদ্ধৃত করা যেতে পারে। নিম্নে আমরা শুধু তাঁদের নাম ও সংকিষ্ট পরিচয়ের উল্লেখ করব।

**অস্বানব বিনতে মুহাম্মদ** :—ইনি বিখ্যাত মুহাদ্দেস আহমদ বিন দায়েমের পৌত্রী ছিলেন। ৭৭২ হিজরীতে তাঁহার এন্তেকাল হয়।

(১৮) **অস্বানব বিনতে আলী** :—ইনি ইমাম যহবীর ফুফু ছিলেন।

(১) ইনি খীর যুগে হাদীসের ইমাম ছিলেন এবং ইমাম বাগতীর উত্তাদগণের অন্ততম। ৭০০ হিজরীতে পরলোক গমন করেন। “গাফুল” দামেশকের একটা গ্রামের নাম।

(২) আদুদদারুল কামিনা ২য় বর্ষ ১০২ পৃঃ

[৩] Ibid ১১০ পৃঃ।

[৪] জুয়ার ৪ খণ্ড ১১৪ পৃঃ [৫] এর মৃত্যুর তারিখ সম্বন্ধে ঐতিহাসিকগণ একমত তবে ইবনে ইমাদ বলেছেন যে, তিনি ৯৪ বৎসর বয়সে মারা যান।

## ধর্ম ও শিক্ষার পরিভাষায় চরিত্রের ব্যাখ্যা

মুহাম্মদ মুজিবুর রহমান বি, এ  
সুপারিন্টেন্ডেন্ট, হাট সেরপুর, এ, এন হাইমাদ্রাসা, বগুড়া।

*"Truth, beauty and goodness are considered to be absolutes, inherent in the contribution of the spiritual universe and man can fulfil himself only by seeking and finding these absolutes, (Ross)*

মানুষের সহজাত বৃত্তির নৈতিক উন্নত অবস্থাকেই চরিত্র বলে। (Instincts are the raw materials of character.) পরম কারুনিক আল্লাহ তায়ালা মানুষকে যে বৃত্তিগুলির অধিকারী করেছেন ঐ গুলির যথাযথ পরিপোষণ ক্রিয়া সাধিত হ'লে, মানুষ যথার্থ মানুষ নামে অভিহিত হ'তে পারে। অতএব যে মানুষ যত সদগুণের অধিকারী তাকে তত চরিত্রবান বলা যায়।

চরিত্র মানুষের প্রধান ভূষণ। উহা বাহ্যদৃশ্য কোন বস্তু নহে। উহা মানুষের ব্যবহারিক জীবনের একটি মানজ্ঞাপক নিদর্শন। যে মানুষ চরিত্র বলে যত বলী-য়ান সে তত বুদ্ধিমান, ক্ষমতাশালী, সম্মানের পাত্র ও বিশ্বাসভাজন।

মানুষকে চরিত্রবান হ'তে হলে শৈশব হ'তেই সুশিক্ষা লাভ করিতে হয়। কাজেই শৈশব হ'তেই উক্ত চরিত্র গঠনের জন্ত সচেষ্ট হওয়া উচিত।

কেননা জন্ম হ'তে মৃত্যু পর্যন্ত মানুষের শিক্ষার সময় এবং উক্ত শিক্ষার উদ্দেশ্যই চরিত্রগঠন।

মানুষ চরিত্রশীল হতে পারলেই তার জীবন সার্থক ও করুনাময় আল্লাহ তায়ালা মানব সৃষ্টির প্রকৃত উদ্দেশ্য সাধিত হয়। আল্লাহ তায়ালা পবিত্র কোরানে বলেছেন *ما خلقت الجن والانس الا ليعبدون*

অর্থাৎ আমি মানুষ এবং জীনকে শুধু আমার উপাসনার জন্তই সৃষ্টি করেছি। উক্ত উপাসনাকার্যের—  
*Development or sublimation of instincts,*

এককথায় গোটা একটা মানুষের ব্যক্তিত্বের বিকাশ অর্থাৎ সহজ বৃত্তি নিচয়ের যথাযথ শিক্ষা বা সঠিক ভাবে চালনা করা। আল্লাহ উপাসনা দ্বারাও আমাদের সেই উদ্দেশ্যই সাধিত হয়। কাজেই প্রকৃতপ্রস্তাবে শিক্ষা ও ধর্মের একই উদ্দেশ্য ব্যক্তিত্বের বিকাশ বা চরিত্র গঠন।

আবার শিক্ষার পরিভাষায় এই চরিত্র গঠনোপ-  
যোগী মাল মশলা হ'চ্ছে সু-অভ্যাস গঠন, সু-অভ্যাস গঠন অর্থেও সহজ বৃত্তির যথার্থ ব্যবহার বুঝায়, অর্থাৎ কেহ যদি শৈশব হ'তে সুঅভ্যাস গঠনে রত থাকে তবে উহা তার স্বভাবে পরিণত হবে। কেননা—*Habit is the Second nature*—অভ্যাস দ্বিতীয় স্বভাব। কাজেই মানবজীবনে সাকল্য অর্জনের উপায় শৈশব হ'তে আমৃত্যু সদভ্যাস গঠন ছাড়া আর কিছু নয়।

অন্তকথায় সদভ্যাসগুলোর সমষ্টিকে সচ্চরিত্র বলা যায়। যেব্যক্তি জীবনে যত সদভ্যাস গঠনে করবে সে তত সংকর্ষশীল বা সচ্চরিত্র হ'বে এবং উহার সুফল সে প্রাপ্ত হবে। আর কুঅভ্যাস গঠন করলে তদ্বারা সে অসৎ কর্মেরই প্রস্রয়দাতা হবে ও তার কুফল সে ভোগ করবে। আল্লাহ পবিত্র কোর-  
আনে বলেছেন—

*من عمل صالحا فلنفسه ومن اساء فعليها -*

অর্থাৎ প্রত্যেক মানুষ তার ভাল বা মন্দ কার্যের পুরস্কার বাতিরস্কার যথাক্রমে ভোগ করবে। মনস্তত্ত্ব-বিদরা বলে—*Virtues are our habits as well as our vices*, আল্লাহ পাক অন্তর কোরআনে বলেছেন—

*ليس الانسان الا ماسى -*

অর্থাৎ যে বস্তু লাভের জন্ত মানুষ চেষ্টা ক'রে তা ছাড়া আর কিছু সে পায়না।

অতএব এখানে পবিত্র ঐশীবাণী দ্বারা এই

প্রমাণিত হয় যে, মানুষের ভালমন্দ কাজের জন্ত সে নিজেই দায়ী এবং উহা করা না করা তার ইচ্ছাধীন। অম্ম তার কাজের বাহন।

তাই মানুষ উক্ত সদভ্যাস গঠনের সুযোগ করে না নিলে তার সারাজীবন উচ্ছৃঙ্খলতা অনুসরণ করে উচ্ছৃঙ্খল হ'য়ে পড়ে ও দুঃসহ জীবন যাপন করে। কাজেই মানুষ নিজেই তার ভাগ্যবিধাতা—(man is the architect of his own fortune.)

জীবনে কেহ অভ্যাসচর্চার ফলেই উন্নতির চরম শিখরে উন্নীত হয়—আবার কেহ অধঃপতনের নিম্নতমস্তরে স্থান পায়। বিশ্বগুরু মহাপুরুষ হযরত মোহাম্মদ মোস্তফা (দঃ) এর কথা বাদ দিয়েই যদি বিশ্বের অসংখ্য মনীষীদের কথা আলোচনা করা যায় তবে বুঝা যায়, তারা তাদের জীবনে সদভ্যাস গঠনের ফলেই কেহ জগদবরণ্য সাহিত্যিক, কেহবা কবি, কেহবা বৈজ্ঞানিক হওয়ার সৌভাগ্য অর্জন করেছেন। বিভিন্ন নিক দিয়ে তাদের এরূপ খ্যাতি অর্জনের মূলে রয়েছে তাদের ঐকান্তিক আগ্রহ, মনোবোণ ও স্নাত্যাস গঠনের চেষ্টা। এক কথায় বলা যায়, অভীষ্ট সিদ্ধির জন্ত ভক্তের সাধনা। তাই সৎকর্ম সাধনের জন্ত ব্যক্তি-মাত্রেরই চাই সাধনা, যার তিতর আছে জ্ঞান, প্রবল আকাঙ্ক্ষা, পরিশ্রম ও অধ্যবসায়—(Cognition Cona-tion and affects) উপরোক্ত তিনটি শক্তির বলে মানুষ তার জীবনে সমাজবরণ্য বীরপুরুষ বলে পরি-চিত হতে পারে।

মানুষকে সত্যকার যে একটা বিশ্বাস বা ধর্ম নিয়ে ঐহিকজীবন কাটাতে হয় তা ঈমান ও ইচ্ছা। এই দুটি কথারই নামান্তর মাত্র। এই অনুযায়ী প্রত্যেক মানুষের জীবন গঠন করতে হবে। এর বিপরীত বা গহিতমূলক কোন কাজ করলে মানবজীবনের সার্থকতা সম্পাদিত হয়না। অতএব প্রকৃত মানুষ হওয়া অর্থ মু'মেন ও মুসল-মান হওয়া এবং মু'মেন ও মুসলমান হতে হলে, ইচ্ছামা-ভাবধারা অনুযায়ী প্রত্যেক ব্যক্তিকে শৈশব হ'তে জীবন গঠন করতে হবে। এজন্য অবশ্য তার এছলামী জীবন গঠনোপযোগী পরিবেশের তিতর জীবন কাটাতে হয়। কেননা শিশুচরিত্রের উপর বংশানুসৃত ও

আবেষ্টনী এতদুভয়েরই প্রভাব পরিলক্ষিত হয়। কিন্তু আবেষ্টনীর প্রভাবই শিশু চরিত্রে বেশী কাজ করে। কেননা দেখা গিয়েছে শিশুর পিতা একজন সুদক্ষ অঙ্ক-শাস্ত্রবিদ হ'লেও তার ছেলে উপযুক্ত আবেষ্টনীর অভাবে অঙ্কশাস্ত্রবিদ হ'তে পারেনা। কাজেই চরিত্র গঠন উদ্দেশ্যে শিশুকে শৈশব হ'তেই এছলামী আবেষ্টনীর তিতর রাখতে হয়। অর্থাৎ এতদুদ্দেশ্যে তার পটভূমি রচনা করতে হয়। কাজেই তার ধর্মবিশ্বাস গুরু হতেই মনে বদ্ধমূল হতে থাকায় সে একজন পুরোপুরি মুসলমান হ'তে শিখবে। তার চরিত্র গঠনের তিত্তি একপেই স্থাপিত হ'বে।

ফলতঃ চরিত্র গঠন যেমন শিক্ষার মূল উদ্দেশ্য, মানু-ষের ধর্মীয় জীবনেও তেমন উন্নতিলাভের সোপান। যে-ব্যক্তিকে চরিত্রবান বলা যায়। তাকে ধার্মিকও বলা চলে। ধর্মের মূলস্রুঞ্জুলি বিশদভাবে আলোচনা করলে বুঝা যায়, উহা আমাদের দিকে যে পরিণতির দিকে প্রধাবিত হবার জন্ত ইঙ্গিত করে, শিক্ষাও আমাদের উক্ত রূপ পরিণতির দিকেই পথ দেখিয়ে দেয়। যে মানুষ সত্যবাদী, তাকে শিক্ষিত ও ধার্মিক উভয়ই বলা যেতে পারে। সত্যকথন অভ্যাস করা যেমন শিক্ষার নীতি, এরূপ ধর্মেরও বিধি বটে। আল্লার পবিত্রতা অর্জন এরূপ শিক্ষার নীতি চর্চার দ্বারা সম্ভবপর, ধর্মচর্চাও আল্লার শুদ্ধিলাভের পক্ষে অমূল্য আয়োজন।

আমাদের দৈনন্দিন জীবনে সে সব কার্য আমরা জীবিকা অর্জনের অবলম্বন ও উপায় স্বরূপ গ্রহণ করে থাকি, ঐ গুলিকে ধর্মীয় জীবনের সহায় স্বরূপই পরোক্ষভাবে অনুসরণ করে থাকি। কাজেই যাহা আমাদের জীবিকা-অর্জনের অবলম্বন স্বরূপ, সে কাজগুলির অভ্যাস দৈনন্দিন জীবনে চর্চা করে উহা দ্বারা চরিত্র গঠনেরও সাহায্য হয়। কেননা *We eat to live, but not live to eat.*

আমরা বেঁচে থাকার প্রয়োজনেই খাই, খাবার প্রয়োজনে বেঁচে থাকি না। বেঁচে থাকা অর্থ মুসলমান হ'য়ে বেঁচে থাকা। পবিত্র কোরানে আল্লাহ বলেছেন *يَا أَيُّهَا الَّذِينَ آمَنُوا اتَّقُوا اللَّهَ حَتَّى تَقَاتِلَهُ تَمُوتُوا أَوْ لَا وَأَنْتُمْ مُسْلِمُونَ* ০

হে বিশ্বাসপরায়াণ সমাজ, আল্লাহকে যথার্থভাবে ভয় কর এবং তোমরা মূল্যমান না হ'য়ে মরোনা। শুধু তাই নয়, চরিত্রগঠন করে যে জীবনগঠন করা, তারই নাম এবাদত। তার নামই উপাসনা! পরম করুণা-ময়ের জীন ও মানব সৃষ্টির একমাত্র উদ্দেশ্য বা লক্ষ্য! এখানে এই কথায় স্পষ্ট প্রমাণিত হ'চ্ছে মানবজীবন-দর্শনে ধর্মের সহিত কর্মের সাধনা ওতপ্রোত ভাবে জড়িত, কেননা ধর্মের বিষয়ীভূক্ত যা, তা কর্মের তিতর দিয়েই প্রতিকলিত হয়।

হাদীস শরিফে বর্ণিত আছে:— تَخْلُقُوا بِاخْلَاقِ اللَّهِ

আল্লাহর আখলাক (চরিত্র) অনুযায়ী তোমাদের চরিত্র গঠন কর। আবার রুহুলে আকরম (দঃ) বলেছেন, তোমাদের স্বভাব সুন্দর কর। ধর্মের বিশ্লেষণ মূলক নির্দেশ হলেই তিনি মানবগোষ্ঠির সামনে এরূপ শব্দ সংক্ষেপ অল্পচ ব্যাপক অর্থপূর্ণ কথা বলেছিলেন যার মাহাত্ম্য আমরা আমাদের ধর্ম ও কর্ম জীবনের প্রতিটি ক্ষেত্রে উপলব্ধি করতে পারি। অতএব বুঝা যাচ্ছে মানবের ঐহিক ও পারত্রিক উভয় জীবনে সাকল্য-লাভের জন্য চরিত্রই একমাত্র সঞ্চল। তাই কর্ম ও শিক্ষার প্রধান উদ্দেশ্য চরিত্র গঠন। কেননা আমাদের স্বভাব সুন্দর হ'লে সব কৃতকর্ম সুন্দর হ'বে।

পবিত্র কোরানে চোরের শাস্তি বিধানকল্পে আল্লাহ নিম্নরূপ নির্দেশ দিয়েছেন—

وَالسَّارِقُ وَالسَّارِقَةُ فَاقْطَعُوا أَيْدِيَهُمَا

চোর পুরুষ ও স্ত্রীর হাত কেটে দাও। কি সুন্দর নীতি! এখানে ব্যক্তি বিশেষকে চুরির জন্য শাস্তি প্রদান করলে তার চরিত্র সংশোধনের জন্যই ঐরূপ করার আদেশ প্রতিপালিত হ'বে।

চোর যেন হাত কেটে দেওয়ার পর পুনঃ ঐরূপ গৃহিত কর্মে প্রবৃত্ত না হয়। পরন্তু তার আত্মার উপর শাস্তি বিধানই মূল উদ্দেশ্য। চোর যদি শাস্তি বিধানের পর পুনঃ ঐরূপ গৃহিত কাণ্ড করে, তবে বুঝা যাবে তার শারীরিক যাতনা কমে যাওয়ার সে পুনঃ ঐরূপ কাণ্ডের আশ্রয় গ্রহণ করেছে।

বস্তুত: শারীরিক যাতনা কমে যাওয়ার সত্যিকার মানসিক যাতনা তাকে উক্তরূপ গৃহিত কাজে পুনঃ

প্রবৃত্ত হ'তে বারণ করতে পারেনা। তার প্রকৃত মান-বতাবোধ উক্ত প্রকার শাস্তির ফলে তার মনে জাগরুক হয়নি, সেই জন্যই সে ঐরূপ কাজ পুনঃ করেছে। এজন্য তার আত্মাই প্রধানতঃ দায়ী, শরীর নয়। বাহ্যদেহ কোন প্রকারেই পাপ-পুণ্যের জন্য দায়ী নয়। আত্মা-কেই সব সময় হৃদযন্ত্রের জন্য দায়ী করা হবে। কেননা শরীর আঘাত প্রাপ্ত হ'লে তজ্জনিত যাতনা মনই অনুভব করে। অতএব আত্মা বা মন দর্পন স্বরূপ কাজ করে, তাই আমরা শরীর দ্বারা বুঝতে পারি। ঐ দর্পন খানি যদি ঘোলাটে বা ময়লাযুক্ত হয় তবে উহার ভিতর দিয়ে কোন বস্তু পরিকার ভাবে দেখতে পাইনা। তাই দর্পনখানিকে আগে উজ্জল করতে হ'বে! অর্থাৎ আমাদের মনকে শুদ্ধ করতে হ'বে, তবেই বাহ্য জগতের কাজ শুলি ভালো হ'বে।

এরই অর্থ হচ্ছে চরিত্র শুদ্ধ হলে বাহ্য জগতে আমাদের প্রত্যেকটি কাজ সুন্দর ও প্রণয়নীয় হ'বে, তাতে কোন সংশয় নাই।

পবিত্র কোরানে আল্লাহ জালাশাহুছ বলেছেন:—

قَدْ افلح المؤمنون الذين هم في صلاتهم خاشعون - والذين هم عن اللغو معرضون - والذين هم للزكاة فاعلون - والذين هم لفروجهم حافظون - الا على ازواجهم او مملكت ايمانهم فانهم غير ملومين - فمن ابتغى غير ذلك فاولئك هم العادون - والذين هم لاما ناتهم وعهد هم راعون - والذين هم على صلواتهم يحافظون - اولئك هم الوارثون الذين يرثون الفردوس هم فيها خالدون -

১) যে সকল ব্যক্তি নামাজে বিনয়ী ২)

কুস্বপন বা কুব্যবহার হতে নিরস্ত ৩) যারা জাকাত-প্রদানকারী ৪) যারা তাদের লজ্জাস্থানের সংরক্ষণকারী তাদের সহধর্মীনি বা দাসীগণের নিকট ব্যতীত, কেননা তাদের ক্ষেত্রে তারা নিন্দনীয় নয়। এর বাইরে যারা যায় তারা সীমা অতিক্রমকারী এবং ৫) যারা তাদের আমানত ও চুক্তির মধ্যাদা রক্ষা করে (পুনঃ) ৬) যারা তাদের নামাজের তত্ত্বাবধান করে তারাই ফেরদাউগ বেহেশতের অধিকারী হ'বে।



উপরোক্ত আয়াত গুলির মর্ম উপলব্ধি করলে ইহাই প্রতীয়মান হয় যে অসচ্চরিত্র লোকের ভিতর ঐ গুণগুলি থাকতে পারেনা বা ঐ কাণ্ডগুলি যারা সম্পন্ন করে তারা কখনও অসচ্চরিত্র হ'তে পারেনা। সুষ্ঠুভাবে উক্ত অগুণগুলি পালন করলে কখনও কেহ গর্হিত কর্মের সুযোগ পায়না। কেননা আল্লাহ পাক অসুস্থ কোরানে বলেছেন: — ان الحسنات يذهبن السيئات

ভাল কাজগুলি মন্দ কাজগুলিকে বিদূরিত করে দেয়। পূর্বোক্ত আয়াতে আল্লাহ উল্লিখিত সদগুণা-শীল ব্যক্তিগণকে পরকালে সৌভাগ্যের আশ্বাসও দিয়েছেন। এক্ষেত্রে দেখা যাচ্ছে বাল্যকাল হ'তেই যদি মানুষ উক্ত কাজগুলির অভ্যাস বা চর্চা করে তবে তারা নিশ্চয়ই সৎকর্মশীল হবে ও পরকালে বেহেশতবাসী হবে।

উল্লিখিত অগুণগুলি নিয়মিত ভাবে সম্পাদন করলে অগুণাকারীদের মতে বলা যায়—*Virtues are our own habits as well as our vices*. অর্থাৎ মানুষের পাপপুণ্য কতগুলি অভ্যাসের ফল মাত্র।

অর্থাৎ আমাদের জীবনের সু-অভ্যাস ও কু-অভ্যাস-গুলি যথাক্রমে পুণ্য ও পাপ সঞ্চয় করে। এস্থলে ইহাই প্রতীয়মান হয় যে, ধর্মের বিধিগুলি মানব চরিত্রের গঠনমূলক কাণ্ডের জন্তই দায়ী হিসেবে আল্লাহ কর্তৃক নির্ধারিত হয়েছে।

চরিত্র গঠন উদ্দেশ্যে আল্লাহর গুণাবলীর প্রতিও লক্ষ্য করা কর্তব্য। আল্লাহ পাক স্বয়ং যে গুণাবলীতে গুণাধিত উহা সুন্দর ও মহৎ। তিনি দানশীল ও দয়া-শীল, ক্ষমাশীল ও ধৈর্যশীল ও প্রেমময় ইত্যাদি। মানুষ উক্ত গুণাবলীর অধরূপ গুণে গুণাধিত হবে। তাই মানুষকে আল্লাহর গুণের অধরূপ চরিত্র গঠনের নির্দেশ হাদিস শরীফে বর্ণিত হয়েছে تخلقوا باخلاق الله তোমরা আল্লাহর চরিত্রের অধরূপ চরিত্র গঠন কর।

এই শাস্তবাক্য দ্বারা মানুষকে আল্লাহর অধরূপ গুণে গুণাধিত হতে বা চরিত্র গঠন করতে নির্দেশ জারী করেছেন। দানশীলতা, দয়া, ক্ষমা, ধৈর্য প্রভৃতি গুণ সুখকর ও মঙ্গলকর। আল্লাহর উক্ত গুণগুলির বদগুণতে আমরা জগতে অসীম আনন্দ ও সুখ ভোগ

করছি। কাজেই মানুষও অধরূপ গুণে গুণাধিত হ'লে তাদের চরিত্র-মাহাত্ম্যের ভিতর দিয়ে তাদের জাতি ও রাষ্ট্রবিষয়ক বিবিধ কাণ্ডে মানবগোষ্ঠিকে উপকৃত ও সুখী করতে পারবে, তাতে কোন সন্দেহ নাই।

আল্লাহ পবিত্র কোরআনে বলেছেন: — ان في خلق السموات والارض واختلاف الليل والنهار والفلک التي تجرى في البحر بما ينفع الناس وما ازل الله من السماء من ماء فاحياء به الارض بعد موتها وبث فيها من كل دابة وتصريف الرياح والسحاب المسخر بين السماء والارض لآيات لقوم يعقلون -

“আকাশ ও জগত সৃষ্টির বিষয়ে রাত ও দিনের পার্থক্যের মধ্যে সমুদ্রগামী জাহাজ ও নৌকার বিষয়ে যেগুলি সমুদ্রপথে ভ্রমণ করে, যাহার ফলে ব্যবসা-বাণিজ্যের দ্বারা মানুষ উপকৃত হয় এবং আকাশ হতে বৃষ্টি-ধারা বর্ষণ দ্বারা আল্লাহ মৃতশূন্য মৃত্তিকাকে সঞ্জীবিত করে শস্তোৎপাদন দ্বারা মানুষ ও পশুপক্ষীর জীবিকা অর্জনের উপায় করে দিয়েছেন, তদ্বিষয়ে এবং বায়ুর গতির পরিবর্তনের মধ্যে এবং আকাশ ও পৃথিবীর মধ্যে স্থিতি-মান মেঘ থাকে এগুলির মধ্যে বুদ্ধিমান সমাজের জন্ত নিদর্শন রয়েছে”।

আমরা প্রকৃতির লীলাভূমির প্রতি দৃষ্টিপাত করলে অবশ্য বুঝতে পারি যে, আল্লাহ কত মহান, কত দয়ালু, তিনি উপরোক্ত ভোগ্য বস্তুগুলি দাতাই মানবগোষ্ঠির সুখের জন্ত দান করেছেন। এছাড়া আরও কত কি যে তিনি দান করেছেন, তার ইয়ত্তা নাই। তাই কোরআনের অসুস্থ তিনি বলেছেন:—

وان تعدوا نعمة الله لا تحصوها

তোমরা যদি আল্লাহর নিয়ামত গুলি গণনা কর তবে উহার সংখ্যা নির্ণয় করতে পারবেনা।

আল্লাহর দয়া কি অসীম নয়? তবে কি সেই করুণানিধানের কৃতজ্ঞতা প্রকাশ করা উচিত নয়?

মানব চরিত্র গঠনের জন্ত আল্লাহ প্রদত্ত নিয়ামত কি যথেষ্ট নয়? নিঃসন্দেহে আমরা প্রত্যেকটি কাজে প্রকৃতির নিয়মের প্রতি লক্ষ্য করে যদি চলি, তবেই

উহা আমাদের চরিত্র গঠনে সহায় হবে। আল্লাহ দয়া করে মাতৃগর্ভে শিশুর স্থান দান করেছেন। শুধু তাই নয় ভূমিষ্ঠ হওয়ার পর কি খেয়ে শিশু জীবন-ধারণ করবে তারও ব্যবস্থা তিনি অগ্রাই করে রেখেছেন। এই জন্তই তিনি الرحمن الرحيم।

নামের অধিকারী। তিনি সর্বপ্রদাতা দয়ালু – তাই আল্লাহ পাক পবিত্র কোরআনে অমৃত বলেছেন: —

الْمَن نَّجْعَلْ لَهُ عَيْنَيْنِ وَلِسَانًا وَشَفْهَةً—

অর্থাৎ আমি কি তার জন্ত দুই চক্ষু, একটু জিহ্বা, দুইটি ওষ্ঠ সৃষ্টি করিনাই এবং তাকে দুইটি পথ (স্তন) দেখিয়ে দেইনি?

আচ্ছা, যে আল্লাহ এত দয়ালু ও দাতা সেই আল্লাহ দেওয়া নিয়ামত ভোগের পর আমরা কৃতজ্ঞ মানবগোষ্ঠি একগুটি অন্ন তার নিরন্ন বান্দার ক্ষুদ্রিক্তির জন্ত দান করতে কুণ্ঠিত হই! এক্ষণে দেখা যায় মানব যদি সত্যিকার ভাবে আল্লাহর পবিত্র ছেফাতগুলি সম্বন্ধে অমুখাবন করে, তবে নিশ্চয়ই সে চরিত্রবান হ'তে পারে। কেননা সৃষ্টিজগতের জাগতিক বিধান সম্বন্ধে চিন্তা করা ও তদনুযায়ী নিজের জীবনকে গঠন করার নামই চরিত্রগঠন। উক্ত জাগতিক বিধানের সূক্ষ্ম পর্যবেক্ষণই চরিত্রের কাজ। ইহাই ধর্ম ও শিক্ষার মহান উদ্দেশ্য, প্রকৃত প্রস্তাবে উহাই ধর্মীয় অমুষ্ঠান বা উপাসনা।

স্বয়ং রচুলে আকরম (দঃ) দিব্য চক্ষে দেখতে পেয়েছিলেন সৎস্বভাবই মানুষের প্রকৃত ধর্ম। একদিন হুজুর (দঃ) সমীপে কতিপয় লোক এসে জিজ্ঞাসা করেন,

হুজুর, ধর্ম কি? (বুঝিয়ে দেন) হুজুর (দঃ), তাদের জওয়াব দিয়েছিলেন, সৎস্বভাব! পুনঃ পুনঃ জিজ্ঞাসা করায় তিনি একই জওয়াব প্রদান করেন।

রাতদিন নামাজ রোজা প্রভৃতি ধর্মীয় অমুষ্ঠানে নিযুক্ত থাকলেও ধর্ম রক্ষা হবেনা। যদি সে তদনুযায়ী তার স্বভাবকে সুন্দর না করে। তাই রচুলে আকরাম (দঃ) বলেছেন:— তোমাদের স্বভাব সুন্দর কর।

এক ব্যক্তি একদা হুজুর (দঃ) এর নিকট এসে বললে হুজুর আমার বাড়ীর নিকট একটু জ্বীলোক আছে, সে সারারাত নামাজ পড়ে আর খুব দান খয়রাত করে। কিন্তু সমস্ত দিন প্রতিবেশীর সহিত ঝগড়া বিবাদ করে। এই জ্বীলোকটির কি অবস্থা হ'বে? হুজুর (দঃ) বললেন, তার আশ্রয়স্থল দোষখ। দেখুন বন্ধগণ, প্রকৃত ধর্ম কি জিনিষ! আর যে মানুষ তার স্বভাব সুন্দর অর্থাৎ চরিত্রকেই বিগুণ্ড করতে না পারে তার কোনই এবাদত এবাদতের মধ্যে গণ্য হয়না। কেননা চরিত্র গঠনই এবাদতের সার বস্তু।

লেখকের উৎসাহবর্ধনকল্পেই এ নিবন্ধ মুদ্রিত হইল। প্রবন্ধে যেসব প্রসঙ্গ আলোচিত হইবে, সেগুলি পরস্পর সুসংলগ্ন (Relevant) হওয়া আবশ্যিক। শুধু কোরআনী আয়াতের উদ্ধৃতি যথেষ্ট নয়, সেগুলির প্রকৃত তাৎপর্য অবগত হওয়া, বক্তব্যবিষয়ের সহিত সেদমস্তুর সামঞ্জস্য প্রতিপন্ন করা প্রবন্ধের সাকল্যের গক্ষে অপরিহার্য। দিক-উলার দৃষ্টিভঙ্গী আর কেহাআনী নির্দেশের পাঠ্যক্য বিশেষ সাবধানতার সহিত লক্ষ্য রাখিতে হইবে। আমরা লেখকের কাম্‌ইয়াবী প্রার্থনা করি—তজ্জুমান-সম্পাদক।

পাক-বাংলার অন্যতম উচ্চাঙ্গের বাংলা

## সাপ্তাহিক আরাফাত

অতি জাঁকজমকের সহিত দ্বিতীয় বর্ষে পদার্থপণ করিয়াছে।

আপনি ইহার গ্রাহক হইয়াছেন কি? বার্ষিক মূল্য সভাক ৬০০ টাকা

মাসিক ৩০০ টাকা। ছয়মাসের কমে গ্রাহক করা হয়না।

মানেজার আরাফাত

# المجلة المنطقية বিতর্ক ও বিচার

## হযরত মসীহের (দঃ) মৃত্যু কাদিয়ানী বাহাদুরির নমুনা

আবুননসর আবহুলফাত তাহ আস্‌সুন্নী

পূর্বপাকিস্তান অঞ্চলগানে আহমদীয়ার পাকিস্টান মুখ-  
পত্রের সাম্প্রতিক সংস্করণে আহলেসুন্নত উলামায়ে-  
কিরামকে চ্যালেঞ্জ করে এক বিজ্ঞাপন মুদ্রিত হয়েছে।  
বিজ্ঞপ্তির সারমর্ম হচ্ছে যে, চ্যালেঞ্জকারীর মতে সুরত-  
আলমায়ের ১১৬ আয়তে হযরত ঈসার বাচনিক  
“ফালাম্মা তাওয়াফ্‌ ফায়তানী কুনতা আনুতার রকীবা  
আলায়হিম”—বাক্যের অন্তর্গত ‘তাওয়াফ্‌ ফায়তানী’  
শব্দের সঠিক অর্থ হ’বে—“তুমি আমাকে মারলে”।

‘কারণ :

১) মওলানা শাহ রফীউদ্দীন মরহুম তাঁর উর্দু  
অনুবাদে আর মওলানা আব্বাসআলী মরহুম তাঁর  
বঙ্গানুবাদে ‘তাওয়াফ্‌ ফায়তানী’ শব্দের অর্থ লিখেছেন—  
“তুমি আমাকে মারিলে”।

২) হযরত ঈসার মৃত্যুর পরেই খৃষ্টানদের মধ্যে  
ত্রিষ্মবাদ প্রচলিত হ’য়েছিল। অর্থাৎ ঈসা তাঁর মৃত্যুকেই  
ত্রিষ্মবাদ প্রচলিত হওয়ার কারণ বলে কিয়ামতে উল্লেখ  
করবেন। অতএব ‘তাওয়াফ্‌ ফায়তানী’ শব্দের বার্থ  
অর্থ হবে—“তুমি আমাকে মারলে”।

৩) ‘ওয়াফা’ ধাতুরূপের বাবে-তাক্‌আউলে ‘তাও-  
ফাফী’ শব্দের মৃত্যু ছাড়া অন্য কোন অর্থ হ’তে  
পারেনা।

৪) বুখারীতে রহুল্লাহর [দঃ] বাচনিক বর্ণিত  
হয়েছে “আমি কিয়ামতে আল্লাহতা’লার সাংলহ বান্দা  
হযরত ঈসা (আঃ) এরই উত্তর দেব,  
অর্থাৎ “যখন তুমি আমাকে মৃত্যু দিয়েছিলে”। সুতরাং  
সন্দেহাতীত ভাবে প্রমাণিত হচ্ছে, রহুল্লাহর [দঃ]  
মতই হযরত ঈসারও মৃত্যু ঘটবে।

৫) কাদিয়ানী বন্ধুরা হুংখিত যে, মুসলিম আলেম-

গণ রহুল্লাহর [দঃ] বেলায় “তাওয়াফ্‌ ফায়তানী” শব্দের  
অর্থ করেন—“আমাকে মৃত্যু দিলে” আর হযরত ঈসার  
বেলায় বলে থাকেন, উক্ত শব্দের অর্থ “আমাকে আকাশে  
উঠাইয়া লইলে”।

৬) সুরত-আলমায়ের উল্লিখিত ‘তাওয়াফ্‌ ফায়-  
তানী’ শব্দের অর্থ মৃত্যু ছাড়া অন্য কিছু যদি কোন ব্যক্তি  
দেখতে পারে, আহমদীয়া জামাতের প্রতিষ্ঠাতা তার-  
জন্ত এক হাজার টাকার পুরস্কার ঘোষণা করেছেন।

বাহুল্যভয়ে কাদিয়ানী চ্যালেঞ্জের মূল বিষয়বস্তু-  
গুলি আমি সংক্ষেপাকারে উদ্ধৃত করেছি, উদ্ধৃতির ভিতর  
গুঁদের আসল বক্তব্যের কোন ব্যতিক্রম ঘটেনি। অতঃ-  
পর আমি প্রত্যেকটি কথার দফাওয়ারী ভাবে জওয়াব  
আরম্ভ করব। কিন্তু দফাওয়ারী জওয়াবে প্রবৃত্ত হও-  
য়ার পূর্বে কয়েকটি প্রয়োজনীয় কথার অবতারণা  
আবশ্যক।

০ঃ০

০ঃ০

০ঃ০

সাহাবায়-কিরামের যুগ হ’তে আজ পর্যন্ত ইসলাম-  
জগতের উলামা সমাজের প্রায় সকলেই হযরত ঈসার  
আকাশে উত্তীর্ণ হওয়ার বিশ্বাসপোষণ করে আসছেন।  
কোন কোন বিদ্বান এসম্পর্কে ইজ্‌মার দাবীও করেছেন।  
তক্‌সীর ‘ওজীযে’ কথিত *على ان عيسى*  
হয়েছে, এ সম্পর্কে *عليه السلام حتى نرى*  
বিদ্বানগণ ইজ্‌মা করে *السماء ينزل وبيده مثل*  
ছেন যে, হযরত ঈসা *الدجال ويومئذ الدين* -  
আকাশে জীবিত রয়েছেন, তিনি [কিয়ামতের প্রাকালে]  
আকাশ হ’তে অবতীর্ণ হবেন আর দজ্‌জালকে হত্যা আর  
ইসলামকে বলিষ্ঠ করবেন। ‡ মৃত্যু বলতে সচরাচর

‡ জামেউলবয়ানের টীকা ৩ পৃঃ।

যা বুঝায়, হযরত ঈসার সেই মৃত্যুই ঘটেছে—এ’কথা কাদিয়ানীদের নবী মীর্থা গোলাম আহমদ সাহেবের অভ্যুদয়ের অনেক আগে থেকেই যুক্তিবাদী বিদ্বানদের মধ্যে ছ’চার জন যে বলতে চেষ্টা করেছেন, তাও উলামারে কিরামের অজানা নেই। আলিগড় কলেজের প্রতিষ্ঠাতা স্যার সৈয়দ আহমদ খান কে, সি, আই, ই, ও তদীয় বন্ধু মুন্সী চিরাগ আলী প্রভৃতি এঁদের অন্ততম। তাঁরা ঈসার স্বাভাবিক মৃত্যু সম্পর্কে যেসব যুক্তিতর্ক ও প্রমাণাদি সমুপস্থিত করেছেন, তজ্জন্ত ইউরোপের জড়বাদী বৈজ্ঞানিকতাই তাঁদের প্রেরণা যুগিয়েছিল। এঁরা শরয়ীবিজ্ঞায় যেমন পারদর্শী ছিলেননা, ফলিত আর আধিবিজ্ঞক বিজ্ঞানেও তেমনি এঁদের অধিকার ছিলনা। বিগত শতকে ইউরোপীয় যান্ত্রিক বিজ্ঞানের জয়যাত্রা লক্ষ্য করে এঁরা অভিভূত হয়ে পড়েছিলেন, তাই জড়বাদের বিক্রমের হাত থেকে ইসলামকে রক্ষা করার মহৎ উদ্দেশ্য নিয়েই ওঁরা নবী ও ওলীগণকে প্রদত্ত অলৌকিকতাগুলিকে সাক্ষ্য স্বীকার করে গেছেন। কাদিয়ানের মীর্থা সাহেব স্বীয় অভিষ্টসিদ্ধির জন্ত অর্থাৎ স্বীয় নবুওতের প্রতিপাদনকল্পে তাঁর পূর্ববর্তীদের কতক হাতিয়ার মেজে ঘষে নিয়েছেন মাত্র! মোটের উপর মীর্থা সাহেবের পূর্বে ঈসার মৃত্যুলাভ ঘটেছে বলে দাবী করেছেন, তাঁদের একজনও এই সিদ্ধান্তকে কোন নূতন নবুওতের প্রতিপাদনকল্পে ব্যবহার নাকরলেও কাদিয়ানী সিদ্ধান্তবাগীশরা তাঁদের অভিযন্তের পটভূমিকায় এক নূতন স্রায়শাস্ত্র প্রামদানি করেছেন।

কাদিয়ানী নৈয়ায়িকদের আসল প্রতিপাদ্য বিষয় হচ্ছে মীর্থা গোলাম আহমদ সাহেবকে নবী ও রসূল রূপে সাব্যস্ত করা। এই মতবাদের সম্পাদনকল্পে ইসলামি শরীআতের সুপরিচিত চতুর্বিধ প্রমাণপদ্ধতি যথা কোরআন, সুন্নাহ, ইজমা ও কিয়াস থেকে সরাসরিভাবে অস্তিত্বাচক কোন প্রমাণ উপস্থিত করা কাদিয়ানী বন্ধুদের সাধ্যাতীত হওয়ায় ওঁরা ওঁদের তথাকথিত নবীর নবুওত প্রমাণিত করার জন্ত একটা অদ্ভুত পরস্পর বিরোধী নেতিবাচক ত্রিষ্ববাদের গোলকধাঁধা রচনা করেছেন। কাদিয়ানী ত্রিষ্ববাদের গোলকধাঁধার শুভগুলি নিম্নরূপ :

- ১। যেহেতু হযরত মুহম্মদ মুস্তফা (দঃ) শেষ নবী নন,
- ২। যেহেতু হযরত ঈসা আকাশে উত্তোলিত হননি, তিনি স্বাভাবিক ভাবেই মৃত্যুলাভ করেছেন,
- ৩। যেহেতু তিনি পৃথিবীতে আর প্রত্যাবর্তন করবেননা,

অতএব মীর্থা গোলাম আহমদ কাদিয়ানী নবী ও রসূল।

এই জগাখিচুড়ির রোমহন কাদিয়ানীদের নবী সাহেবের জীবদ্দশা থেকে আজ পর্যন্ত বিরামহীন গতিতে সমান তালে চলে আসছে। উলামায়েইসলাম বহুবার এঁদের এই বিরক্তিকর নৈয়ায়িক ঠকামির কঠোর প্রতিবাদ করেছেন কিন্তু কোন সফল হয়নি। প্রকৃতপক্ষে হযরত মুহম্মদ মুস্তফার (দঃ) মহাপ্রয়াণের পর হযরত ঈসার জীবন-মরণের প্রশ্নের সঙ্গে মীর্থা গোলাম আহমদ সাহেব অথবা অন্ত কোন ব্যক্তির নবুওতের কোন সম্পর্ক থাকতে পারেনা। ইসলামি-আকীদা সম্পর্কিত বিষয়বস্তুর প্রামাণিকতা অকাট্য ও দ্ব্যর্থহীন হওয়া আবশ্যক। স্পষ্টই বুঝা যায়, মূল প্রতিপাদ্যকে এড়িয়ে যাওয়ার উদ্দেশ্যে একটা বিভ্রান্তির চক্র সৃষ্টি করা ছাড়া এরূপ বিতর্কের পিছনে অল্প কোন মহৎ উদ্দেশ্য নিহিত নেই। হযরত ঈসার আকাশে উত্তিত হওয়া অথবা তাঁর হুনিয়ায় প্রত্যাবর্তন করা স্বীকৃত না হলেই কি মীর্থা গোলাম আহমদ সাহেবের নবুওত স্বীকৃত হ’য়ে যাবে? বাল্যকালে হুনিয়ার চেষ্টা হওয়ার একটা অকাট্য প্রমাণ শ্রবণ করার আমার সৌভাগ্য হয়েছিল। বক্তা-প্রবর বলেছিলেন, চাউল যেহেতু শুভ্র, অতএব হুনিয়াটা অবশুই চেষ্টা। কাদিয়ানী বন্ধুদের প্রমাণপদ্ধতি কতকটা এইরূপ অকাট্য কিনা, স্মৃধীসমাজ বিচার করে দেখবেন।

পুরস্কারের লোভে নয়, অজ্ঞ জনসাধারণ ষাতে’করে কাদিয়ানী চক্রের ফাঁদে পতিত না হয়, শুধু সেই ইচ্ছা নিয়ে, উলামাসমাজে গণ্য হওয়ার যোগ্যতা না থাকার সত্ত্বেও “আহলুস্‌সুন্নাহ ওয়া’ল জামাআহ” উলামায়েইসানের পক্ষ থেকে আমি কাদিয়ানী সাহেবানের চ্যালেঞ্জ গ্রহণ করছি। টাকার লোভে সত্যের সমর্থন ও অসত্যের প্রতিবাদে অগ্রসর হওয়া আমি উচিত মনে করিনা। সত্য যেখানে আর যার কাছেই থাকুক, তাকে সমর্থন জানান আর অসত্যের প্রতিবাদে অকুতোভয়ে অগ্রসর



মওলানা সৈয়েদ আহমদ হাসান মরহুমের যে উর্দু তরজমা ১৩২৫ হিজরীতে মুদ্রিত হয়েছে, অনুবাদক তাঁর সেই তর্জমা-আলোচ্য বাক্যের অনুবাদ করেছেন, “তাহরপরি তুমি যখন  $\text{میرا ہے مجھے}$   $\text{تو نے مجھے}$  আমায় কিরিয়ে নিলে।” ৭

শাহ রফীউদ্দীন ও শাহ আব্দুলকাদেরের মাননীয় পিতা হযরত শাহ ওলীউল্লাহ মুহাদ্দিস তাঁর ফার্সী তর্জমা-য় ‘কালামা তাওয়াফ-ফায়তানী’ বাক্যের অনুবাদ করেছেন, “অতঃপর যখন  $\text{پس وقتیکہ بر گزفتی}$  তুমি আশায় পুরোপুরি  $\text{مرا یعنی بر آسمان بردی}$  গ্রহণ করলে অর্থাৎ  $\text{مرا}$  আমায় আকাশে নিয়ে গেলে।” +

বিংশতকের যুগান্তকারী উর্দু সাহিত্যেরখী আল্লামা আবুলকালাম আযাদ তাঁর আধুনিক তর্জমা-য় আলোচ্য বাক্যের অর্থ লিখেছেন,  $\text{جب تو نے میرا وقت}$  যখন তুমি আমার সময়  $\text{ہورا کر دیا}$  পূর্ণ করেদিলে। \*

কয়েকখানি আরাবী তফসীরের উদ্ধৃতিও নিয়ে প্রদত্ত হ’ল।

ইমাম বয়যাতী  $\text{فلما توفيتني بالرفع الى}$   $\text{السما}$  লিখেছেন, অর্থাৎ যখন  $\text{وافيا والموت نوع منه}$  তুমি আমাকে আকাশে উত্তোলন করে ওকাত দিয়েছিলে। “তাওয়াফ-ফী”র অর্থ হচ্ছে কোন বস্তুকে পরিপূর্ণ রূপে গ্রহণ করা, মৃত্যু ইহারই প্রকরণ বিশেষ মাত্র। † হাকিম স্মুতী লিখেছেন, যখন তুমি  $\text{قبضتني بالرفع الى}$   $\text{السما}$  আমায় আকাশে উত্তোলনের জন্ত আকর্ষণ করেছিলে। § ইমাম শওকানী লিখেছেন,  $\text{وانما المعنى فلما رفعتني الى}$   $\text{السما}$  বাক্যের অর্থ হচ্ছে, যখন তুমি আমায় আকাশে উত্তোলিত করলে। ‡ আল্লামা ফয়েযী

লিখেছেন, ‘তাওয়াফ-  $\text{فلما توفيتني اراد اعلامه}$   $\text{مصاعد السماء}$  ফায়তানী’র তাৎপর্ষ হচ্ছে হযরত সৈয়দ আকাশের শিখরে সমুন্নত হওয়া। § ইমাম রাযী আরআল্লামা  $\text{يعني فلما رفعتني}$   $\text{الى السماء}$  খাযিন বলেছেন, ‘কালামা তাওয়াফ-ফায়তানী’ অর্থাৎ যখন তুমি আমায় আকাশে উত্তোলিত করেছিলে। ৭ আল্লামা সৈয়েদ সিদ্দীক হাসান ইমাম রাযীর প্রদত্ত অর্থের অনুরূপ লিখেছেন অর্থাৎ যখন  $\text{فلما رفعتني الى السماء}$  তুমি আমায় আকাশে  $\text{واخذتني وافيا بالرفع}$  উত্তোলিত করলে আর উত্তোলন দ্বারা আমায় পূর্ণরূপে ধারণ করলে। +

মোটেরউপর স্মরণ-আলমায়েরদার আলোচ্য আয়ত সম্পর্কে আমি আপাততঃ মওলানা শাহ রফীউদ্দীন, মওলানা শাহ আব্দুলকাদের, মওলানা সিদ্দীক হাসান, মওলানা আহমদ হাসান, মওলানা আবুলকালাম, হযরত শাহ ওলীউল্লাহ মুহাদ্দিস, কাযী বয়যাতী, হাকিম স্মুতী, আল্লামা ফয়েযী, কাযী শওকানী, ইমাম রাযী ও হাকিম খাযিন—এই এক ডজন বিদ্বানের প্রদত্ত উর্দু, ফার্সী ও আরাবী তর্জমা আর ব্যাখ্যা উদ্ধৃত করে প্রতীপন্ন করেছি যে, এঁরা সকলেই “তাওয়াফ-ফায়তানী”র অর্থ করেছেন—“আমায় উর্ধ্বলোকে আকর্ষণ করে নিলে।” আমায় মৃত্যুদান করেছিলে এরূপ অর্থ এঁদের কেউ করেননি। মীরা সাহেবের পূর্ববর্তী দু’একজনও বিশ্বস্ত ও সর্বজন-মাজ্জ উলুম-দ্বীনিয়া ও আরাবীয়ায় পারদর্শী বিদ্বানের উর্দু, ফার্সী বা আরাবী তর্জমা বা ব্যাখ্যায় বর্ণিত অর্থ-তের এই অর্থ প্রদর্শন করতে পারলে আমরা কাদিয়ানী সাহেবানের বাহাছরী কতকটা স্বীকার কর্তাম।

মওলানা আব্বাসআলী মরহুমের বঙ্গানুবাদ পাঠ করার আমার সুযোগ হয়নি। বাঙলা সাহিত্যে তাঁর যে বিশেষ অধিকার ছিলনা, অনুবাদের উদ্ধৃতাংশ পাঠ করলেই সে কথা বুঝতে কষ্ট হয়না। আরাবী সাহিত্য

৭ আহমাদুলকাদীর ২য় মন্বিল ১০৫ পৃঃ।

† কত্বররহমান, ১২৮ পৃঃ। \* তর্জমা-আবুলকুরআন, ১ম সংস্করণ (১) ৪১৪ পৃঃ।

† আনওয়ারুলক্বতনবীল [২] ১৭৭ পৃঃ।

§ আল্লায়েন [১] ৬৯ পৃঃ।

‡ কত্বররহমান [২] ৯০ পৃঃ।

‡ সাওয়াতেউল ইলহাম।

৭ কবীর ও খাযিন।

† কত্বররহমান [৩] ১৩০ পৃঃ।

§ হুসরমস্ফর [২] ৩৬ পৃঃ।

আর তফসীর বিতায় তাঁর দৃষ্টি কতটা গভীর ছিল, সে কথা আমার জানা নেই। তিনি একজন সাধু ও ধর্মপরায়ণ আলিম ছিলেন বটে, কিন্তু আরাবী ভাষার কোন শব্দের সঠিক অর্থ নির্ণয় করা সম্বন্ধে শাহ ওলীউল্লাহ, ইমাম রাবী ও বয়যাতীর মুকাবিলায় তাঁর প্রদত্ত অর্থকে অগ্রগণ্য করার কোন সংগত কারণ নেই। হযরত ইমাম হাসান বসরীর প্রমুখ্যৎ কথিত আলোচ্য শব্দের তফসীর ইমাম ইবনেজরীর প্রভৃতি উদ্ধৃত করেছেন যে, “হযরত ঈসাকে আকাশে উত্থিত করার কালে ওঁকে ঘুমের মৃত্যু দান করা *يعنى وفاة المنام* হ’য়েছিল। § মওলানা আব্বাসআলী মরহুম সেই তফসীরই যে গ্রহণ করতে ইচ্ছা করেননি, সে কথাই বা কে বলবে? মওলানা মরহুম সত্যসত্যই যদি “তাওয়াফ্ ফায়তানী” শব্দের অর্থ ‘আমায় মারিয়াছিলে’ লিখে থাকেন, তা’হলে আমি প্রথমতঃ বলব, তিনি ঘুমের মৃত্যুই বলতে চেয়েছিলেন আর যদি তিনি স্বাভাবিক মৃত্যুর তাৎপর্য গ্রহণ করে থাকেন, তা’হলে তাঁর কথা গ্রাহ্য করা হবেনা। কারণ এরূপ অর্থ গ্রহণ করার কোন সম্ভব কারণ নেই। ফলকথা, দ্ব্যর্থবাচক উক্তি সংকলিত করে কাদিয়ানী বন্ধুরা কিছুই সাব্যস্ত করতে পারেননা।

إذا جاء لا حتمال، بطل الاستدلال، فالحمد

لله المنعم المفضل

২) “হযরত ঈসার মৃত্যুর পর ত্রিত্ববাদ প্রচারিত হয়েছিল”—কাদিয়ানী ভদ্ৰলোকদের এ দাবী সম্পূর্ণ অমূলক, একথা তাঁদের পয়গম্বর মীর্থা সাহেবের মসৃণ স্বত্রেই বাতিল। মীর্থা সাহেবের অভিমত যে, হযরত ঈসা ক্রমে বিদ্ধ ওওয়ার পর বর্তমান পাকরাষ্ট্রের সন্ধিতিত কাশ্মীরে হিজরত করেছিলেন আর এই স্থানে ৮৭ বৎসর জীবিত থাকার পর মৃত্যুমুখে পতিত হ’য়েছিলেন। কাদিয়ানী বন্ধুরা আমার দাবীর সত্যতা অস্বীকার করলে আমি মীর্থা সাহেবের একাধিক গ্রন্থ থেকে তাঁর এ অভি-মত প্রদর্শন করার দায়িত্ব গ্রহণ করছি। মীর্থা সাহে-বের এই প্রলাপোক্তিকে ধারা সত্য বলে মেনে নিয়েছেন, তাঁদের পক্ষে ঈসার মৃত্যুর পর ত্রিত্ববাদ প্রচারিত হও-বার দাবী করা বুদ্ধিমত্তার পরিচায়ক হ’তে পারেনা।

§ দুব্বেরমন্সুর (২) ৩৬ পৃঃ।

কারণ কাশ্মীরবাসীরা ইতিহাসের কোন পর্থায়েই খ্রীষ্ট-ও জননী মেরীকে উপাশ্রয় মাগ করেনি। মীর্থা সাহে-বের দাবীর পরিপ্রেক্ষিতে বলা যেতে পারে যে, সিরিয়া থেকে হিজরত করে কাশ্মীরের কাদিয়ান বা রবওয়ার (!) আগমন করার দরুণেই খ্রীষ্টখৃস্টের অনুসারী সিরিয়ার অধিবাসীরা সত্যধর্ম থেকে ভ্রষ্ট হ’য়ে ত্রিত্ববাদ স্বরণ করে-ছিল। সুতরাং একথা বলা বাহুল্য যে, মীর্থা সাহেবের মতবাদ অনুসারেই খ্রীষ্টখৃস্টের মৃত্যু ত্রিত্ববাদ প্রচারিত হওয়ার কারণ বলে গণ্য হতে পারেনা। আল্লাহর জিজ্ঞা-সার জওয়াবে হযরত ঈসার এ কৈফিয়ত কি করে সম্ভব হবে যে, “আমায় মৃত্যুদান করার পর আমার অনুসারীরা ধর্মভ্রষ্ট হয়েছিল বলে আমি তাদের বিবরণ অবগত নই”? বরং কাদিয়ানী মতবাদ স্বত্রে তাঁর একথা বলাই কি সম্ভব হবেনা যে, হে আল্লাহ, আপনি আমায় কাশ্মীরে প্রেরণ করেছিলেন বলেই তথায় ৮৭ বৎসর জীবিত থাকা সম্ভব আমার অনুপস্থিতিতে সিরিয়ার খ্রীষ্টানদের ধর্মভ্রষ্টতার বিব-রণ অবগত থাকা আমার পক্ষে সম্ভবপর হয়নি?

ফলকথা, “তাওয়াফ্ ফায়তানী”র অর্থ কাদিয়ানী বন্ধুদের কথা মত ‘মৃত্যু’ ব্যতীত যদি অগ্রহীত না হয়, তা’হলে নিম্নোক্ত দ্বিবিধ পথার যেকোন একটি তাঁদের স্বীকার করে নেওয়া উচিতঃ প্রথমতঃ হয় তাঁদের বলা উচিত যে, তাঁদের পয়গম্বর কর্তৃক বিব্রচিত হযরত ঈসার কাশ্মীরি উপা-খ্যান একটা ভিত্তিহীন খোশগল্প বৈ কিছুই নয় আর এ-কথা যদি মেনে নিতে তাঁদের আপত্তি থাকে, তা’হলে তাঁদের প্রমাণিত করতে হবে যে, খ্রীষ্টীয় শতাব্দীর প্রারম্ভে যখন এখানে কন্যক রাজত্ব করতেন, তখন কাশ্মীরে খ্রীষ্টধর্ম স্বীকৃত আর ত্রিত্ববাদ প্রচলিত হয়েছিল।

মুসলমানরা মনে করেন, ইহুদীদের ষড়যন্ত্রে হযরত ঈসা ধৃত হন আর জুডিয়ায় শাসকগোষ্ঠী ওঁকে ক্রমে বিদ্ধ-করে মেরে ফেলতে মনস্থ করে। আল্লাহ তাঁর নবীকে ইহুদীদের ষড়যন্ত্র থেকে রক্ষা করার অভিপ্রায়ে ঈসাকে জীবন্ত আকাশে উত্থিত করেছিলেন। ইহুদী আর জুডিয়ায় শাসকগোষ্ঠী হযরত ঈসাকে ক্রসবিদ্ধ ও নিহত করতে সমর্থ হয়নি। খ্রীষ্টধর্মের প্রাথমিক পর্থায়েই বেসি-লিডিয়ান (Basiliidians) সিরিথিয়ান (Cerinthians) ও কার্পোক্রেসিয়ান (Carpocratians) প্রভৃতি



খৃষ্টান কির্কিগুণিও স্বীকার করেছে যে, বীণ্ডুথুস্টকে বড়বন্দাকারীরা ক্রসেবদ্ধ করতে বা মেরে ফেলতে পারেনি। \* ইহুদীদের অভিমান ছিল, তারা হযরত ঈসাকে ক্রসে বদ্ধ করে নিহত করেছে আর কাদিয়ানী বন্ধুরা তাদেরই হুঁরে হুঁর মিলিয়ে ঈসার মৃত্যুর জয়গান করে বেড়াচ্ছেন। কিন্তু কুরআনমজীদ ওঁদের আর ইহুদীদের কঠোর কণ্ঠে প্রতিবাদ করে বলেছে—আর এই যে ইহুদীরা বলে থাকে, আমরা **وقولهم انا قتلنا المسيح عيسى ابن مريم رسول الله ! وما قتلوه وما صلبوه ولكن شبه لهم** এবং ঈসাকে হত্যাও করে—**وان الذين اختلفوا فيه لفي شك منه** মালুম যে **ما علم الا اتباع الظن** وما ওঁদের বাঁধায় ফেলা **قتلوه يقينا بل رفعه الله اليه** হয়েছিল। যারা হযরত ঈসা সঘন্থে মতভেদ করেছে, তারা ওঁর সঘন্থে সন্দেহ পতিত হয়েছে। অনুমানের অনুসরণ করা ছাড়া ওঁদের কাছে বাস্তবজ্ঞান কিছুই নেই। ওরা নিশ্চয়ই ঈসাকে নিহত করেনি, আল্লাহ ওঁকে আকাশে উত্থিত করেছেন। বস্তুতঃ আল্লাহ বলবান মহাপ্রজ্ঞাসম্পন্ন—আন্বিশা, ১৫৭ ও ১৫৮ আয়ত।

মৌরী গোলাম আহমদ সাহেবও **بل رفعه الله اليه** বাক্যের অন্তর্গত “উলাইহে” শব্দের অর্থ “ইলাস্‌সামা” ‘আকাশে’ গ্রহণ করেছেন। দেখুন “ইযালাতুল আও-হাম” প্রভৃতি।

হযরত ঈসার মৃতদেহ আকাশে উত্থিত হয়েছিল। এমনকথা মুসলমান, খৃষ্টান ও কাদিয়ানীদের মধ্যে কেউ বলেনা। আর আকাশে উত্থিত হওয়ার পর তিনি পুনরায় দুনিয়ায় অবতরণ করেছিলেন, কুরআন ও হুরতে তার প্রমাণ নেই। হযরত ঈসার হাওয়ারীরা ওঁকে আকাশে উত্থিত হ’তে দেখেই ওঁর ইশ্বর বা ইশ্বরপুত্র হওয়ার ভ্রমে পতিত হয়েছিলেন। সুতরাং ঈসার মৃত্যু ত্রিষ্ববাদের উন্মেষক নয়, ওঁর আকাশে উত্তোলিত হওয়াই এই ভ্রান্তধারণা খৃষ্টানদের হৃদয়ে বদ্ধমূল হওয়ার প্রকৃত কারণ। অতএব “ফালাস্‌মা তাওয়াফ-

ফায়তানী”র অর্থ “যখন তুমি আমায় মৃত্যুদান করলে”র পরিবর্তে “যখন তুমি আমায় আকাশে উত্থিত করলে”—এই অর্থ গ্রহণ করাই অধিকতর সমীচীন। হুরায়-নিসার উল্লিখিত আয়তের শেষাংশে হযরত ঈসাকে আকাশে উত্থিত করাকে আল্লাহ তাঁর বলবান ও প্রজ্ঞা-সম্পন্ন হওয়ার নিদর্শন বলেছেন। ঈসার স্বাভাবিক মৃত্যুর ভিতর আল্লাহর কোন্ অসাধারণ বলবিক্রম ও প্রজ্ঞার পরিচয় রয়েছে?

**فما لهؤلاء القوم لا يكادون يفقهون حديثا ؟**

\*\*\*

৩) “ওয়াফা” ধাতুরূপের বাবে তাফাঅউলে অর্থাৎ তাওয়াফ্‌ফী শব্দের মৃত্যু ছাড়া অজ্ঞকোন অর্থ হতে পারেনা—কাদিয়ানী বন্ধুদের এ দাবী আরাবী ব্যাকরণে ওঁদের অজ্ঞতার পরিচায়ক মাত্র। কোন বৈয়াকরণই একথা বলেননি। আমি “ওয়াফা” ধাতুর বিভিন্ন রূপ আর সেগুলির মসদরী অর্থ শিক্ষিত পাঠকদের প্রণিধানকরে নিম্নে সংকলিত করে দিলাম :

(ক) **আল্লাসী মুজাররুদ : তওয়াফা : পূর্ণ** হওয়া, নির্বাহ করা।

(১) হাদীসে আছে, **وفي الحديث : فمهررت** আমি দুখখীদের একটি দলের কাছ দিয়ে অতি-ক্রম করলাম, বাদে **بمقام تقرر شفاهم** ওষ্ঠ কতিত হচ্ছিল, **وطلت** কতিত হওয়ার সঙ্গে সঙ্গে আবার কতিত ওষ্ঠ পূর্ণ হচ্ছিল,—লিসাগুল আরব।

(২) ইবনেতুক তার **اما ابن طوق فقد اوفى** দায়িত্ব পূর্ণ করেছে **بذمته** —লিসাগুল আরব ও মিস্‌বাহ।

(খ) **অসীদফীত ইফ্‌আল : ইফা : পূর্ণ** করা, পুরোপুরি দেওয়া।

(১) ওহে বনী ইস্-**اوفوا بعهدي اوف** রাছিল, তোমরা আমার **بعهدكم** কাছে প্রদত্ত তোমাদের প্রতিশ্রুতি পূর্ণ কর, আমিও তোমাদের যে প্রতিশ্রুতি দিয়েছি, তা পূর্ণ করব—কোরআন।

(২) তোমরা **واوفوا الكيل والميزان**

\* জর্জ সেল, কোরআনের ইংরাজী অনুবাদ ৩৮ পৃঃ।

আর দাঁড়িপাল্লাকে

بالقسط

জায়গারায়ণতার সঙ্গে পূর্ণ কর কোরআন-  
মজীদ।

اذ غدرت حسناء او فت بعهدهما

ومن عهدهما ان لا يدوم لها عهد !

(৩) সুন্দরী প্রিয়সী যখন অঙ্গীকার তফস্ব করে, তখন প্রকারান্তরে সে তার অঙ্গীকার প্রতিপালনই করে থাকে। কারণ অঙ্গীকারে স্থির না থাকাও তার অন্যতম অঙ্গীকার—মুতানাব্বী।

(গ) বাবে তফস্বীল : অসদর

তওফিয়া :

পূর্ণভাবে দেওয়া।

(১) আল্লাহ তাদের

فيوفيههم اجور هم

পুরস্কার পূর্ণ ভাবেই দিবেন—কোরআন মজীদ।

[২] আর ইব্রাহীম

وابراهيم الذي وني

যিনি তাঁর কথা পূর্ণ করেছেন—কোরআন।

“লিসাহুল আরবে”

وفي بالشئى واوفى ووفى

আছে, অর্থাৎ ওরাফার

بمعنى واحد -

মুজাহ্বদ আর বাবে ইফ্‌আল ও তফস্বীল, তিনটাই সম-  
অর্থবোধক।

(ঘ) বাবে ইসতিফআল : ইসতিফা :

পুরাপুরি গ্রহণ করা

(১) যখন তারা

اذا اكتملوا على الناس

লোকদের নিকট থেকে

يستوفون -

নেপে নেয় তখন পুরোপুরি গ্রহণ করে—কোরআন।

(২) আমি ওর

توفيت منه دراهمي

কাছ থেকে আমার টাকা পুরোপুরি বুঝে নিয়েছি।

এস্থলে উল্লেখ যোগ্য যে, উপরিউক্ত উদাহরণে

ইসতিফ্‌আলকে তাফা'উলের সমঅর্থক বলা হয়েছে।  
এই উদাহরণ তফস্বীল খাঘিন ও তফস্বীল কবীর হ'তে  
উদ্ধৃত।

(ঙ) বাবে তাফা'আউল : তাওফা-

ফফী পুরাপুরি গ্রহণ করা।

(১) “ইস্তাও-

استوفاه وتوفاه : استكملاه

কাহো” আর “তাওফাফকাহো” উভয়ের অর্থ “আমি  
ও'কে পুরোপুরি গ্রহণ করলাম”—আসাহুলবলাগাহ,

যমখ্‌শরী।

(২) “তাওফাফ্‌ফায়তুল মালা ওয়াস্তাওফায়তুহ”

ইহার অর্থ তইতেছে, توفيت المال منه واستو  
فيمته اذا اخذته كله

আমি তার নিকট থেকে

আমার ধন পুরোপুরি গ্রহণ করলাম—লিসাহুল আরব।

“তাওফাফ্‌ফা মিনহো”

استوفاه هو منه واستوفاه

আর “ইস্তাওফাহো”

لم يدع منه شيئا -

উভয়ের অর্থ একই, অর্থাৎ সে পুরোপুরি গ্রহণ করলো,  
কিছুই পরিত্যাগ করলনা—লিসাহুল আরব।

(৪) “তাওফাফ্‌

توفيتهم واستو فمته

ফায়তো” আর “ইস্-

بمعنى -

তাওফায়তো” উভয়ের অর্থ একই—মিস্বাহুলমুনীর।

(৫) ইসতিফার

استيفاء توفى : تمام

অর্থ তাওফাফ্‌কা অর্থাৎ

گرفت حق

সমস্ত পাওনা পুরোপুরি গ্রহণ করা—ছুরাহ।

(৬) “তাওফাফ্‌ফায়তো” অর্থাৎ পুরোপুরি গণনা

করেছি।

আমি দলের গণনা

توفيت عدد القوم اذا

পুরোপুরি ভাবে করেছি

عدد تهم كلهم

—লিসাহুল আরব।

(৭) “তাওফাফ্‌ফা”র রূপক অর্থ—

ঘুমপাড়ান

[১] “ইয়াতাওফাফ্‌ফাকুম” তোমাদের ঘুম

পাড়িয়েদেন।

وهو الذى يتوفاكم بالليل

যোগে তোমাদের পুরোপুরি ধরে ফেলেন, অর্থাৎ ঘুম

পাড়িয়েদেন—কুরআন মজীদ।

[২] আল্লাহই

الله يتوفى الانفس حين

পুরোপুরি গ্রহণ করেন

موتها والتي لم تمت فى

আম্মাসমূহকে, তাদের

منامها -

মৃত্যুকালে, আর যারা মরেনাঈ নিদ্রাকালে তাদের আত্মা-

কেও পুরোপুরি ধরে ফেলেন—কুরআন।

[৩] ঘুমের ফেরে-

فلما توفاه رسول الكرى

শতা যখন তাকে ধরে ফেললো। অর্থাৎ ঘুমিয়ে দিল।

এস্থলে “তাওফাফ্‌ফা”র রূপক অর্থ ঘুম পাড়িয়ে দেওয়া

কিন্তু আসল অর্থ হল পুরোপুরি ধারণ করা—লিসাহুল-

আরব।

[ছ] রূপক অর্থ মৃত্যুদান করা।

[১] বলুন, মও- قل يتوفاكم ملك الموت  
তের ফেরেশতা তোমাদের মৃত্যুদান করবে—কুরআন।

[২] যতদিন-না حتى يتوفا من الموت  
মৃত্যু তাদের আকর্ষণ করে—কুরআন।

“তাওয়াফ্‌ফী”র অর্থ মৃত্যু রূপক ভাবে ব্যবহৃত হয়। মৃত্যু আসল অর্থ নয়। আরাবী সাহিত্যের ইমাম আল্লামা যমখ্‌শরী তাঁর ‘আসাতুল বালাগাহ’ গ্রন্থে লিখেছেন, “তাওয়াফ্‌ফী” ومن المعجاز توفي فلان  
যখন রূপক অর্থে ব্যব- وتوفاه الله وادركته  
হত হয়, তখন তার الوفاة -

অর্থ হয় মৃত্যু। যেমন ‘তুওফ্‌ফী ফুলাহুন—অমুক মারা গেছে’। ‘তাওয়াফ্‌ফাহু—আল্লাহ তাকে মৃত্যুদান করেছেন। ‘আদ্রাকাতুল ওয়াকাতো’—মৃত্যু তার সাক্ষাৎলাভ করেছে। লিঙ্গাতুলআরবে এর কারণ বলা হয়েছে, মৃত ব্যক্তির توفي الميت استيفاء  
‘তাওয়াফ্‌ফী’র তাৎ- مدته التي وفيت له  
পর্ষ হচ্ছে—তার অব- وعدد ايامه وشه-وره  
ধারিত সময়, দুনিয়ার واعوامه في الدنيا -  
বাস করার দিন, মাস ও বৎসরগুলির গণনা পূর্ণ হওয়া।

ইমাম ফখরুদ্দীন রাযী ও কাযী বয়যাতী ও আল্লামা খাযিন প্রভৃতি ان التسوى اخذ الشئ  
সমস্বরে বলেছেন— وافيها  
“তাওয়াফ্‌ফী”র আসল অর্থ হচ্ছে কোন বস্তুকে পুরো-  
পুরি গ্রহণ করা—দেখ কবীর, [আলেইম্বান] ও খাযিন  
প্রভৃতি।

সুতরাং রূপক অর্থের জন্ত তার আসল অর্থ বর্জন করা বিদ্বানদের রীতি নয়। ‘ফালাহু তাওয়াফ্‌ফায়-  
তানী’র অর্থ যদি “যখন তুমি আমায় মৃত্যুদান করলে”—  
গ্রহণ করা হয়, তাহলে এটা রূপক অর্থই হবে আর “তুমি  
আমায় পুরোপুরি গ্রহণ করলে” অর্থ গ্রহণ করলে  
যথার্থ অর্থই গ্রহণ করা হবে। শুধু নিজের বিদ পালনের  
জন্ত অকারণে শব্দের বার্থ অর্থ বর্জন করা আর রূপক  
অর্থ গ্রহণ করা সঙ্গত হবেনা।

আমি “ওয়াফা” ধাতুর বিভিন্ন বাবের ভিন্ন ভিন্ন রূপ  
আর সেগুলির অর্থ ও প্রয়োগ কোরআন মজীদ আর

আরাবী ভাষার বিখ্যাত সাহিত্যিকগণের উক্তি আর প্রামাণ্য  
অভিধানগ্রন্থসমূহের উল্লেখ সহকারে সমুপস্থিত করেছি।  
আমি প্রতিপন্ন করেছি যে, বাবে তাফাউলে ‘তাওয়াফ্‌ফী’  
শব্দের প্রকৃত অর্থ “পুরোপুরি গ্রহণ করা,” মৃত্যুদান করা  
নয়। মৃত্যুদান করা ওর রূপক অর্থ মাত্র। সুতরাং  
আসল অর্থের মুকাবিলার রূপক অর্থের আশ্রয় গ্রহণ করা  
অভ্যাস ও অযৌক্তিক। এর পরও কাদিয়ানী বন্ধুরা যদি  
গলাবাজী করেন আর টাকার বড়াই দেখান আর বলতে  
ধাকেন যে ‘তাওয়াফ্‌ফায়তানী’র অর্থ আমাকে ‘মারিবে’  
ছাড়া অস্ত্র কিছু হতে পারেনা, তাহলে এ ইচ্ছাকৃততার  
কোন জওয়াব দেওয়া আহলেসন্নত ওয়াল জামাআতের  
বিদ্বানগণ আবশ্যক মনে করবেননা। চলতিপথে কাদি-  
য়ানী বন্ধুদের একটা কথা জিজ্ঞাসা করতে চাই,  
ওদের নবী জনাব মীধা সাহেব তাঁর “আইনায় কামালা-  
তে”র ৫৬৪ পৃষ্ঠায় লিখেছেন “ইস্‌তাওয়ানী”। এই  
বাক্যের ফায়েল আল্লাহ আর স্বয়ং মীধা সাহেব মফ্‌উল  
যবীল অকূল। তাওয়াফ্‌ফী আর ইস্‌তিকায অর্থ যে একই,  
সেকথা পূর্বেই প্রমাণিত হয়েছে। এক্ষণে মীধা সাহেবের  
এ কথার অর্থ কি? একথার অর্থ কি আল্লাহ “আমায়  
মেরেছেন”?

৪] বুখারীর যে হাদীসটি কাদিয়ানী সাহেবান  
অনুদিত করেছেন তার মধ্যেও তাঁরা তাঁদের চিরাচরিত  
রীতি অনুসারে প্রতারণা চালিয়েছেন। বুখারীতে আছে—  
فأقول كما قال المسجد - [দঃ] বলে-  
ছেন, কিয়ামতে আমি المصالح

বলব, যে রূপ আল্লাহর সাধু বান্দা হযরত ঈসা বলেছেন।  
কাদিয়ানী সাহেবান তর্জমা করেছেন, “আমি কিয়ামতে  
আল্লাহর সাহেব বান্দা হযরত ঈসারই উত্তর দিব”।  
“যে রূপ হযরত ঈসা বলেছেন” আর “হযরত ঈসারই  
উত্তর” কি এক কথা? “মা কালা” আর “কামা  
কালা” উভয়ের অর্থ কি একই? মুশ্কিল এই, কাদি-  
য়ানী সাহেবান আরাবী সাহিত্য ও ব্যাকরণের সঙ্গে  
বৈরীভাবে পোষণ করা সঙ্গেও বিজ্ঞা জাহির করার বেলায়  
দ্বিধিজয়ী হয়ে পড়েন। ওঁরা যে অর্থ করেছেন, যদি  
রহমুল্লাহর [দঃ] সেই কথা বলাই অভিপ্রেত হ’ত,  
তাহলে তিনি বলতেন, فأقول ما قال المسجد

সাধুবান্ধা যা বলেছেন الصالح  
 আমি তাই বলব। আলোচ্য আয়তেই এর নবীর  
 রয়েছে। হযরত ঈসা ما امرتني  
 বলেন, “হে আল্লাহ, يا  
 আপনি আমায় যা বলতে আদেশ দিয়েছিলেন, আমি  
 সে কথা ছাড়া, অস্ত্র কিছু বলিনি।” কিন্তু একথা না বলে  
 রহুল্লাহ [দঃ] বলেছেন, فاقول كما اتى العبد الصالح  
 আমি হযরত ঈসার মত বলব। “কাফ, তশ্বীহ” উপমা  
 বাচক অব্যয়। উপমা আর উপমেষ যে সর্বতোভাবে  
 অভিন্ন হয়না, এটুকু অধ্যয়ন করার মত কাণ্ডজ্ঞান  
 যাদের নেই, বিদ্বানদের চ্যালেঞ্জ করা তাদের পক্ষেই  
 শোভনীয়। “ওর মত আমিও যাব” একধার অর্থ এ-  
 নয় যে ও যেখানে যাবে, আমিও সেখানে যাব। যাও-  
 যার উপমা দিয়ে গন্তব্য স্থানের অভিন্নতা কল্পনা করা  
 বুদ্ধিমত্তার পরিচায়ক নয়। হযরত ঈসার “তাওয়াফকী”  
 আর রহুল্লাহর [দঃ] “তাওয়াফকী”র মধ্যে একটি  
 সৌসাদৃশ্য আছে বটে, কিন্তু পূর্ণ সৌসাদৃশ্য নেই। হয-  
 রত ঈসার ‘ওফাত’ আকাশে আরোহনের সাহায্যে আর  
 রহুল্লাহর [দঃ] ‘ওফাত’ মৃত্যুর সাহায্যে হয়েছে। উভয়-  
 কেই আল্লাহ পরিপূর্ণরূপে ধারণ করেছেন।

৫) মনে হয়, হযরত ঈসাকে আকাশে উত্তোলিত  
 আর রহুল্লাহ [দঃ] কে মৃত্যুদান করায় কাদিয়ানী বন্ধুরা  
 খুব দুঃখিত। কিন্তু দুঃখের কারণ তাঁরা বলেননি।  
 কোন পুরুষের সংস্পর্শে না এসেই মা মেরী হযরত ঈসা-  
 কে গর্ভে ধারণ করেছিলেন, আর আমাদের আখেরী  
 নবী [দঃ] জনাব অবহলমুত্তালিবের পুত্র আবহল্লাহর  
 ওরসে জন্মলাভ করেছিলেন, এটাও কি দুঃখের বিষয়  
 নয়? কিন্তু আহলেসুন্নতগণ এসব বিষয়ে দুঃখ বোধ  
 করেননা। সামুদ্রিক উদ্ভিদকে সমুদ্রের বুকে আর  
 মুক্তাকে সমুদ্রগর্ভে দেখে দুঃখ বোধ করার কোন

হেতুবাদ থাকতে পারেনা। স্মরণ রাখা উচিত, আমা-  
 দের নবীর (দঃ) আবির্ভাব বৈজ্ঞানিক যুগের অভ্যুদয়-  
 কালে ঘটেছিল। তিনি অধ্যাত্মবাদকে জড়বাদের সঙ্গে  
 সমাহিত করেছিলেন, ভৌতিকতাকে তিনি তাঁর সত্য-  
 তার একমাত্র অন্তরূপে ব্যবহার করেননি আর ত্রিশ তং-  
 কার বিনিময়ে তাঁকে শত্রুহস্তে সমর্পণ করার জন্তু ঈসার  
 হাওয়ারীদের মত তাঁর একজন সাহাবীও ছিলেননা।  
 একমাত্র এই ঐতিহাসিক মহানবীর [দঃ] বিশ্রামাগার  
 ছনিয়ার পিঠে দৃশ্যমান করে রাখা হয়েছে। তাঁকে আকাশে  
 উত্তোলিত করার কি প্রয়োজন হতে পারে? তার পর  
 প্রত্যেক নবীর একজন করে সঙ্গবাদদাতা আর একজন  
 করে তাঁর সত্যতা প্রমাণকারী আবশ্যক। রহুল্লাহ [দঃ]  
 কে শেষ নবী করা হয়েছে, কাজেই কোন নতুন নবীর  
 আবির্ভাব সম্ভবপর নয়। সুতরাং হযরতের [দঃ] তসদী-  
 কের জন্তু তাঁর মুবাশ্শির হযরত ঈসাকেই পুনরাগমন  
 করতে হবে। হযরত ঈসাকে মৃত সাব্যস্ত করতে না  
 পারলে কাদিয়ানী বন্ধুদের পক্ষে নতুন নবী মীয়া সাহে-  
 বের নবুওত আমদানি করা মুশকিল। তাই তাঁদের দাবী-  
 কে তাঁরা যে ত্রিভবাদের গোলকধাঁধার ভিতর ঝাড়া করে-  
 ছেন, তার প্রথম স্তম্ভ হচ্ছে হযরত ঈসার মৃত্যু প্রমাণিত  
 করা। কিন্তু তাঁরা আজতক তাঁদের দাবীর একটিও  
 তর্কটি প্রমাণ দিতে পারেননি। বরং জর্জিস মুনিরের  
 কাছে তাঁদের বর্তমান খলীফা যে বিবৃতি প্রদান করেছেন,  
 তাতে নতুন নবুওতের ভিত্তি পঞ্চস্তম্ভে উঠেছে।

আমার লেখার জগয়াবে কাদিয়ানী সাহেবান  
 বিদ্বানদের অবলম্বিত রীতি অনুসারে অগ্রসর হ’লে  
 আমিও ইনশাআল্লাহ তাঁদের খিদমতে হাবির হব। নতুবা  
 আবোলতাবোল, প্লেব আর কটুক্তির তাঁরা কোন  
 প্রত্যুত্তরই পাবেননা—ওয়াসসালামো আলা মানিত্তাবা-  
 আল হুদা।



# গথভ্রষ্ট

— আতাউল হক

তোমরা যে দেশ গড়িছ হেথায়

হয়নি তা' মোর মনের মত ;

বাহিরে ইহার সোনার বরণ

ভিতরে ইহার পুরীষ কত !

বনানীর বৃকে মহাকাল দে'খে

পরিতৃপ্ত নয় আমার হিয়া ;

কঠিন এ মন খুশী হ'তে চায়

মজ্জায় নয়—মাণিক নিয়া !

তোমাদের দেশে সৌধরাজী রাজে,

কলে ছেয়ে গেছে তামাম মাটি ;—

কলে চাষ হয়, কলে কাটে ধান,

কলেই আবার বাধিছে আঁটা !

নত তোমাদের হাতেরই কাছে,

বিশ্ব-প্রান্ত আর নয় ক' দূরে ;

তোমরা যা' কর নাহি তার তুল',

নাহি বুঝি তাহা স্বরগ-পুরে !

তবু তব দেশে আমার পরাগ,

আমার নয়ন হয়না খুশী ;

এমন সোনার দেশ গড়িয়াছ,

তবু বায়ে বায়ে তোমায়ে হযি !

বাহির গড়েছ সোনার বরণে ;

ঠু'লে খু'লে দেখি—'মাকাল ফল' !

ভিতরটা কাল—এই কাল রঙ

নয়নে আমার এনেছে জল !

আমার এ-চোখে বিশ্বকই ভাল—

বাহির বে-রঙ, ভিতরে মণি ;

তাই ত জীবন বিপন্ন করিয়া

মাগরে ডুবিয়া বিশ্বক আনি !

এ কেমন ভুল ? মাণিক চিননা ?—

গড়িতেছ দেহ, গড় না মন !

স্বর কাঁদে মাঠে, সেদিকে না চেয়ে

তোমরা গড়িবে বাঁশীর বন !

আপনার মন জিনিতে অক্ষম,

জয় জয় ক'রে পাগল তুমি ;

বিশ্ব জয় ক'রে লাভ কিবা বল

আত্মজয় যদি রহিল ধামি ?

চিত্ত ভু'বে গেল জংলা ঘাসে তাই,

আকাশ জিনিতে ছুটিছ তুমি ;

দেখনা, মানব দানবের বেশে

রক্ত-রাঙা করে মোদের ভূমি !

সোনার বাক্সে মৃত্তিকা রাখিয়া

লজ্জিত হ'বে না, তরুণ বীর ?

মাটির বাক্সে মাণিক রাখিয়া

উন্নত কর না তোমার শির !

নবীর শিরে যে মুকুট ছিলনা,

নবী কি ছিল না ধরার রাজা ?

মুকুটে ভূষণে কী হইবে তাই,

চিত্ত-বিয়াবন কুম্ভে লাজ !



## সামরিক আইনের নির্দেশাবলী

বিগত ৭ই অক্টোবর [১৯৭৮] রাত্রি ছিপ্রহর হইতে সমগ্র পাকিস্তানে সামরিক আইন প্রবর্তিত হইয়াছে। পাকশাসনতন্ত্রকে খণ্ডিত করিয়া পুরাতন মন্ত্রিসভা ভাঙ্গিয়া দেওয়া হইয়াছে। দেশের রাজনৈতিক প্রতিষ্ঠানগুলিকে বেআইনী ঘোষণা করা হইয়াছে। ভূতপূর্ব প্রেসিডেন্ট জেনারেল ইন্দুকার মৌরী পাকিস্তানী সশস্ত্র বাহিনীর সর্বাধিনায়ক জেনারেল মোহাম্মদ আইয়ুব খানকে সামরিক আইনের চীফ এডমিনিষ্ট্রেটর নিযুক্ত করিয়াছেন। সামরিক আইনের চীফ এডমিনিষ্ট্রেটর সামরিক আইনের নিম্নোক্ত বিধি-নির্দেশাবলী জারী করিয়াছেন :—

যেহেতু সামরিক আইন ঘোষণা করা হইয়াছে এবং পাকিস্তানের সীমানার অন্তর্বর্তী এলাকায় ইহা বলবৎ রহিয়াছে, সেহেতু আমি, পাকিস্তানী সশস্ত্র বাহিনীর সর্বাধিনায়ক এবং সামরিক আইনের চীফ এডমিনিষ্ট্রেটর জেনারেল মোহাম্মদ আইয়ুব খান এতদ্বারা নির্দেশ দিতেছে যে, পাকিস্তানে নিম্নোক্ত বিধি-নির্দেশাবলী অনুসরণ করা হইবে :—

১ম অধ্যায়

১ নং

সমগ্র পাকিস্তান 'সামরিক আইন এলাকা' বলিয়া বিবেচিত হইবে।

(ক) সামরিক আইন নিম্নোক্ত অঞ্চলে ভাগ করা হইবে :—

(১) “ক” অঞ্চল : মালির সহ করাচী কেন্দ্র-শাসিত এলাকা,

(২) “খ” অঞ্চল : উপরোক্ত এলাকা বাদে সমগ্র পশ্চিম পাকিস্তান,

(৩) “গ” অঞ্চল : সমগ্র পূর্বপাকিস্তান।

“খ” এতদ্বারা পাক সেনাবাহিনীর নিম্নোক্ত কমান্ডারগণকে নিজ নিজ এলাকায় সামরিক আইনের এডমিনিষ্ট্রেটর নিযুক্ত করা হইল :—

“ক” অঞ্চল : মেজর জেনারেল মালিক শের বাহাদুর,

“খ” অঞ্চল : লেফট্যানেন্ট জেনারেল মোহাম্মদ আজম খান,

“গ” অঞ্চল : মেজর জেনারেল মোহাম্মদ ওমরাও খান।

(গ) এই বিধি-নির্দেশাবলী এবং অতঃপর সামরিক আইন আদেশাবলী ও সামরিক আইন নির্দেশাবলী বলিয়া অভিহিত অতিরিক্ত বিধি-নির্দেশ অনুযায়ী আদেশ আমা কর্তৃক, যেকোন এডমিনিষ্ট্রেটর কর্তৃক বা আমা কর্তৃক ক্ষমতা-প্রাপ্ত যেকোন অফিসার কর্তৃক জারী করা হইবে।

১ নং ক

(ক) বিশেষ আদালত।

ফৌজদারী আইনের এখতিয়ারভুক্ত বিশেষ আদালতসমূহ নিম্নোক্ত শ্রেণীর হইবে :—

(১) বিশেষ সামরিক আদালত,

(২) সরাসরি বিচারের জন্য সামরিক আদালত।

সামরিক আইনের বিধি-নির্দেশ বা আদেশ-লঙ্ঘনকারী, কিম্বা প্রচলিত সাধারণ আইনে দণ্ডনীয় ব্যক্তিদের বিচার ও শাস্তি প্রদানের অধিকার বিশেষ সামরিক আদালত ও সরাসরি বিচারের জন্য গঠিত সামরিক আদালতের থাকিবে।

প্রচলিত সাধারণ আইনানুসারে গঠিত ফৌজদারী আদালতেও সাধারণ আইনে দণ্ডনীয় অপরাধ এবং সামরিক আইনের বিধি-নির্দেশ-ভঙ্গজনিত অপরাধে অপরাধী যেকোন ব্যক্তির বিচার ও শাস্তিবিধান করা যাইবে।

(খ) বিশেষ সামরিক আদালত।

উক্ত সামরিক আইনের বিধি-নির্দেশাবলী প্রযুক্ত যেকোন এলাকায় অনুষ্ঠিত যেকোন অপরাধের বিচার ও শাস্তি বিধানের জন্য সামরিক আইন এডমিনিষ্ট্রেটরগণ স্বীয় শাসনভুক্ত এলা-

কায় বিশেষ সামরিক আদালত গঠন করিতে পারিবেন; তবে এই শর্ত সাপেক্ষে যে, প্রত্যেক ক্ষেত্রে উপরিবর্ণিত সাধারণ আইন বলিতে সংশ্লিষ্ট এলাকায় তৎকালে প্রচলিত বিশেষ আইনও বুঝাইবে। উক্ত বিধি-নির্দেশাবলী শর্ত-সাপেক্ষে, বিশেষ সামরিক আদালতসমূহ ১৯৫২ সালের পাকিস্তান আর্মি আইনানুযায়ী যুদ্ধক্ষেত্রে গঠিত সাধারণ সামরিক আদালতের স্থায় ত্রুটি পদ্ধতিতে গঠিত হইবে এবং ঐসব আদালতের অনুরূপ ক্ষমতা প্রয়োগ ও বিচার পদ্ধতি অনুসরণ করা হইবে এবং উপরোক্ত আইনের বিধান ও তদনুযায়ী প্রণীত নিয়ম-নির্দেশগুলি ঐসব আদালতে প্রযোজ্য হইবে ও উক্ত আদালতের কার্য-বিধি নিয়ন্ত্রন করিবে; তবে নিম্নোক্ত শর্তগুলি এই ব্যাপারে পালন করিতে হইবে :—

(১) প্রথম শ্রেণীর ম্যাজিস্ট্রেটের বা দায়রা জজের ক্ষমতাপ্রাপ্ত যেকোন ব্যক্তিকে উক্ত আদালতে বিচারক হিসাবে নিয়োগ করা যাইবে।

(২) উক্ত আদালত প্রচলিত আইনমোতাবেক অথবা উক্ত বিধিনির্দেশ অনুমোদিত যেকোন শাস্তি বিধান করিতে পারিবেন,

(৩) সর্বপ্রকার মৃত্যুদণ্ড, সামরিক আইনের যেকোন এডমিনিষ্ট্রেটরের (তাহার পদমর্যাদা যা হাই হউক না কেন) অনুমোদন সাপেক্ষ হইবে।

(গ) সরাসরি বিচারের জন্ত গঠিত সামরিক আদালত।

সামরিক আইনের এডমিনিষ্ট্রেটর তাহার সাধারণ বা বিশেষ আদেশ বলে স্থায়ী শাসনাধীন এলাকায় সংঘটিত যেকোন অপরাধের বিচার-ক্ষমতা সরাসরি বিচারের জন্য বিশেষ ভাবে নির্বাচিত প্রথম শ্রেণীর ম্যাজিস্ট্রেট অথবা পাকিস্তান স্থল, নৌ বা বিমান বাহিনীর যেকোন অফিসারের

উপর ন্যস্ত করিতে পারিবেন।

উক্ত বিধি-নির্দেশাবলীর সর্তসাপেক্ষে সরাসরি বিচারের জন্য গঠিত সামরিক আদালতে ১৯৫২ সালের পাকিস্তান আর্মি আইনবলে গঠিত সাধারণ 'কোর্টমার্শালের' অনুরূপ ক্ষমতা প্রয়োগ এবং অনুরূপ বিচার-পদ্ধতি অনুসরণ করা হইবে। ঐসব আদালতে উক্ত আইনের বিধানসমূহ এবং ঐ আইন অনুযায়ী বিধিবদ্ধ নিয়ম কানুন প্রযোজ্য ও কার্যকরী হইবে; তবে নিম্নোক্ত সর্তগুলি এই ক্ষেত্রে পালন করিতে হইবে :—

(১) বিচার কালে অন্য কোন অফিসারের উপস্থিতি প্রয়োজন হইবেনা।

(২) সাক্ষ্যপ্রমাণের স্মারকলিপি লিপিবদ্ধ করা বা আনুষ্ঠানিক অভিযোগ গঠন করা ছাড়া আদালতের আর কিছু লিপিবদ্ধ করিতে হইবেনা।

(৩) উর্ধ্বতন কর্তৃপক্ষের সহিত আলোচনা না করিয়াই আদালত যেকোন অপরাধের বিচার করিতে পারিবেন,

(৪) প্রাণদণ্ড, দীপান্তর অথবা এক বৎসরের অধিক কারাদণ্ড কিম্বা ১৫ ঘা'র অধিক বেত্রদণ্ড ছাড়া আদালত প্রচলিত আইন কিম্বা উক্ত বিধি-নির্দেশাবলী মোতাবেক যেকোন দণ্ডবিধান করিতে পারিবেন।

(৫) প্রত্যেক সরাসরি বিচারের জন্য গঠিত আদালতে অন্তর্ভুক্ত বিচারের নথিপত্র অবিলম্বে সংশ্লিষ্ট এলাকার সামরিক আইনের এডমিনিষ্ট্রেটরের পর্যালোচনার জন্য প্রেরণ করিতে হইবে।

সামরিক আইনের এডমিনিষ্ট্রেটর সাধারণ বা বিশেষ আদেশ বলে সরাসরি বিচারের জন্য গঠিত আদালতসমূহে বিচার্য মামলা বিলিবন্টন সম্পর্কে নির্দেশ দিতে পারিবেন।

২ নং

উক্ত বিধি-নির্দেশাবলীতে ষাটাই উল্লেখ থাকুক না কেন, প্রচলিত আইনানুযায়ী গঠিত ফৌজদারী আদালতসমূহে সাধারণ আইন কিম্বা উক্ত বিধি-নির্দেশ মোতাবেক সর্বপ্রকার অপরাধে অপরাধী ব্যক্তিদের বিচারের ক্ষমতা পূর্ববৎ বহাল থাকিবে।

৩ নং

শাস্তি

(ক) নিম্নোক্ত মান অনুসারে শাস্তি প্রদত্ত হইবে :—

১। মৃত্যুদণ্ড।

২। যাবজ্জীবন অথবা অনূন ৭ বৎসরের জন্য দ্বীপান্তর।

৩। কারাদণ্ড, অন্তর্দ্ব ১৪ বৎসরের জন্ম।

৪। বেত্রাঘাত ৩০ ঘা'র অন্তর্দ্ব। স্ত্রীলোক অথবা ৪৫ বৎসরের উর্ধ্ব বয়স্ক ব্যক্তিদের প্রতি এই শাস্তি প্রযোজ্য হইবেনা।

৫। অর্থদণ্ড সর্বোচ্চ পরিমাণ উল্লিখিত না হইলে পরিমাণ নির্দিষ্ট।

৬। সম্পত্তি বাজেয়াপ্ত করণ, সম্পূর্ণ অথবা আংশিক, অথবা সম্পত্তি বিনষ্ট করণ, সম্পূর্ণ অথবা আংশিক। যেক্ষেত্রে কোন ব্যক্তির সম্পত্তি বাজেয়াপ্ত করা বা বিনষ্ট করার প্রস্তাব দেখা দিবে, সেক্ষেত্রে এই শাস্তি সংশ্লিষ্ট ব্যক্তির যেকোন সম্পত্তির উপর প্রযোজ্য হইবে।

ফাঁসির সাহায্যে মৃত্যুদণ্ড দেওয়া হইবে।

(খ) নিম্নোক্তভাবে উপরোক্ত শাস্তিসমূহের সংযুক্তি করণের অনুমতি দেওয়া হইতেছে :

(১) এর সহিত (৫) এবং/অথবা (৬),

(২) অথবা (৩) এর সহিত (৪), (৫) এবং

(৬) এর যেকোন একটি অথবা একাধিক।

(৪) এর সহিত (৫) এবং/অথবা (৬)।

(গ) প্রতিটি অপরাধের সহিত সংশ্লিষ্ট

প্রতিটি বিধির শেষে এই বিধি ভঙ্গের জন্য শাস্তির উল্লেখ করা হইয়াছে। ইহাই সর্বোচ্চ শাস্তি। অন্য কোনরূপ উল্লেখ না থাকিলে এই অপরাধের জন্ম যে কোন শাস্তি অথবা অনুমোদিত সংযুক্ত শাস্তি দেওয়া যাইবে। তবে এই শাস্তির কোন অংশই শাস্তির মানানুসারে সর্বোচ্চ শাস্তির বেশী হইতে পারিবেনা।

(ঘ) এই সকল বিধিতে—

(১) আইন ভঙ্গকারী বলিতে পাকিস্তানের যেকোন বহিঃশত্রু এবং যেকোন বিদ্রোহী অথবা দাঙ্গাকারী এবং যেকোন শত্রুপক্ষের চরকে বুঝাইবে।

(২) “পাকিস্তান সামরিক বাহিনী” বলিতে পাকিস্তানের স্থল, নৌ ও বিমান বাহিনী, পুলিশ বাহিনী ও বেসামরিক সশস্ত্র বাহিনীকে বুঝাইবে।

৪ নং

আমা কর্তৃক ক্ষমতাপ্রাপ্ত সামরিক বাহিনীর অফিসার ছাড়া অন্য কোন ব্যক্তি সামরিক আইন সম্পর্কিত কোন বিষয় পাকিস্তানস্থ বেতার, ছাপাখানা এবং টেলিগ্রাফ অফিসের মারফত যথাক্রমে প্রচার, প্রকাশ এবং টেলিগ্রাম করার পূর্বে সংশ্লিষ্ট সামরিক আইনের এডমিনিষ্ট্রেটর কর্তৃক সেন্সর করা হইয়া লইতে হইবে। এই বিধান লঙ্ঘন করা উক্ত বিধিনির্দেশানুসারে দণ্ডনীয়।

সর্বোচ্চ সাজা ৭ বৎসর সশ্রম কারাদণ্ড।

৫ নং

কোন ব্যক্তি উক্ত বিধি-নির্দেশাবলীর যেকোন বিধান লঙ্ঘনের চেষ্টা করিলে বা লঙ্ঘনে সহায়তা করিলে উক্ত বিধান লঙ্ঘনকারীর তুল্য দণ্ডে দণ্ডিত হইবে।



৬ নং

যদি কোন ব্যক্তি আইনভঙ্গকারী ব্যক্তিদের সহায়তাকল্পে এমন কোন কিছু করে, যাহা আইনভঙ্গকারীকে সাহায্যের উদ্দেশ্যে পরিকল্পিত বা তাহাদের কার্যে সহায়ক হওয়ার সম্ভাবনা রহিয়াছে, কিম্বা পাকিস্তানী সেনাবাহিনীর কার্যে বিঘ্ন সৃষ্টি করিতে পারে, অথবা জীবনবিপন্ন করিতে পারে, তাহাহইলে উক্ত ব্যক্তির একমাত্র সাজা মৃত্যুদণ্ড।

৭ নং

যদি কোন ব্যক্তি আইনভঙ্গকারীদের সহিত যোগদান করে বা যোগদানের চেষ্টা করে, তাহাহইলে উক্ত ব্যক্তির একমাত্র সাজা মৃত্যুদণ্ড।

৮ নং

কোন ব্যক্তি ইচ্ছাপূর্বক সরকারী সম্পত্তি অথবা সরকারী কার্যে ব্যবহৃত বা পাকিস্তান সামরিক বাহিনী কিম্বা বে-সামরিক জনসাধারণের রসদ সরবরাহের কার্যে নিয়োজিত সম্পত্তির ক্ষতিসাধন করিতে পারিবেনা। সর্বোচ্চ শাস্তি মৃত্যুদণ্ড।

৯ নং

কেহ লুটতরাজ করিতে পারিবেনা। সর্বোচ্চ শাস্তি মৃত্যুদণ্ড।

ব্যাখ্যা:—লুটতরাজ বলিতে (ক) আইন ভঙ্গকারীদের আক্রমণ বা আক্রমণ আশংকা কিম্বা সন্ত্রাস বা দাঙ্গার ফলে জনসাধারণের শান্তি-শৃঙ্খলা বিপর্যস্ত হওয়ার কালে (খ) নিম্নপ্রদীপের সময় বা যেসময় আলো হ্রাস বা নিয়ন্ত্রণ করা হয় সে সময়ে (গ) যুদ্ধাবস্থার ফলে, পরিত্যক্ত বা অরক্ষিত সম্পত্তি (ঘ) যুদ্ধের ফলে ক্ষতিগ্রস্ত কিম্বা সামরিক প্রয়োজনে ধ্বংস বা পরিত্যক্ত গৃহে চুরি বুঝাইবে।

১০ নং

পাকিস্তান দণ্ডবিধিতে ডাকাতির যে সংজ্ঞা দেওয়া হইয়াছে, কোন ব্যক্তি এরূপ ডাকাতিতে লিপ্ত হইতে পারিবেনা। সর্বোচ্চ সাজা মৃত্যুদণ্ড।

১১ নং

কোন ব্যক্তি আইন-ভঙ্গকারীকে সংবাদ সরবরাহ করিয়া অথবা তাহাকে আশ্রয়, খাণ্ড, পানীয়, অর্থ, বস্ত্রাদি, অস্ত্রশস্ত্র, গোলাবারুদ, মাল-পত্র, পশুখাদ্য অথবা যাতায়াতের যানবাহন প্রদান করিয়া কিম্বা অন্য কোনপ্রকারে তাহাকে গ্রেফতার এড়াইয়া যাওয়ার ব্যাপারে সাহায্য করিতে পারিবেনা। সর্বোচ্চ শাস্তি মৃত্যুদণ্ড।

১২ নং

কোন ব্যক্তি আইনসম্মত লাইসেন্স ব্যতীত কোন প্রকার আগ্নেয়াস্ত্র, গোলাবারুদ, বিস্ফোরক দ্রব্য অথবা তরবারী রাখিতে পারিবেনা বা তৈরী করিতে পারিবেনা। এডমিনিষ্ট্রেটরগণ যে কোনপ্রকার অস্ত্র (যেগুলির লাইসেন্স থাকিবে সেগুলি সহ) বহন কিম্বা নিজের কাছে রাখার উপর নিষেধাজ্ঞা জারী করিতে পারেন। অবশ্য এডমিনিষ্ট্রেটর কর্তৃক প্রদত্ত বিশেষ পারমিটের কথা স্বতন্ত্র, সেক্ষেত্রে উক্ত বিধান প্রযোজ্য হইবেনা। এই জাতীয় পারমিটের আওতা-বহির্ভূত সকল প্রকার অস্ত্রশস্ত্র এডমিনিষ্ট্রেটরের নির্দেশ অনুযায়ী সংশ্লিষ্ট কর্তৃপক্ষের নিকট হস্তান্তর করিতে হইবে। সর্বোচ্চ শাস্তি ১৪ বৎসর সশ্রম কারাদণ্ড।

১৩ নং

যেকোন ব্যক্তি আমার অধীনস্থ অথবা বে-সামরিক বাহিনীর কোন ব্যক্তিকে অথবা কোন সরকারী কর্মচারীকে আক্রমণ, বাধাদান অথবা আঘাত প্রদান করে; কিংবা আক্রান্ত, প্রতিহত, অথবা জখম করিতে সাহায্য করে, তাহাকে দণ্ডনীয় হইতে হইবে। সর্বোচ্চ শাস্তি

মৃত্যুদণ্ড।

১৪ নং

যেকোন ব্যক্তি আইন অমান্যকারীদিগকে দেখে অথবা তাহাদের সংস্পর্শে আসে, কিম্বা আইন অমান্যকারীদের গতিবিধি অথবা ঠিকানা সম্বন্ধে অবগত আছে, কালবিলম্ব না করিয়া তাহাকে নিকটতম সামরিক অথবা বেসামরিক কর্তৃপক্ষের নিকট পূর্ণ বিবরণ প্রদান করিতে হইবে। ইচ্ছাপূর্বক এই ব্যাপারে গাফলতী করিলে দণ্ডনীয় হইবে। সর্বোচ্চ সাজা যাব-জীবন কারাদণ্ড।

১৫ নং

কোন ব্যক্তি রাস্তাঘাট, রেলওয়ে, খাল, বিমানবন্দর, টেলিগ্রাফ, টেলিফোন, বেতারের যন্ত্রপাতি অথবা অন্য যেকোন সরকারী সম্পত্তি ক্ষতিগ্রস্ত, বিকৃতিকরণ অথবা ঐগুলির কার্যে হস্তক্ষেপ করিতে পারিবে না। সর্বোচ্চ শাস্তি মৃত্যুদণ্ড।

১৬ নং

কোন ব্যক্তি (ক) এই সমস্ত বিধি অনুযায়ী তৈরী সামরিক আইনের নির্দেশ অমান্য অথবা অবহেলা করিতে পারিবে না; অথবা (খ) সামরিক আইন অনুসারে প্রদত্ত কর্তব্য সম্পাদন কালে কোন ব্যক্তির কাজে কোনও প্রকারে বাধা দান, বিঘ্ন সৃষ্টি অথবা হস্তক্ষেপ করিতে পারিবে না; অথবা

(গ) সামরিক আইনের অধীনে পাস বা পারমিট পাওয়ার উদ্দেশ্যে কেহ জানিয়া শুনিয়া অথবা অসত্য বলিয়া বিশ্বাস করিয়া মিথ্যা বিবৃতি দিতে পারিবে না। সর্বোচ্চ শাস্তি ১৪ বৎসর সশ্রম কারাদণ্ড।

১৭ নং

কোন ব্যক্তি সামরিক আইন অনুসারে নিম্নলিখিত কোনও কোনও নিয়ম মোতাবেক

সারণ অথবা কোনও প্রকারে বিকৃত করিতে পারিবে না। সর্বোচ্চ শাস্তি ১০ বৎসর কারাদণ্ড।

১৮ নং

প্রয়োজন হইলে প্রত্যেক ব্যক্তিকে তাহার সঠিক নাম ও ঠিকানা প্রদান করিতে হইবে এবং তাহার পারমিট বা পাস কোন সামরিক বা বেসামরিক অফিসার অথবা কোন সৈনিক বা পুলিশের নিকট দাখিল করিতে হইবে। সর্বোচ্চ শাস্তি মৃত্যুদণ্ড।

১৯ নং

এই সমস্ত বিধি অনুযায়ী অন্তর্ভুক্ত কোন তদন্ত বা বিচারে কেহ ইচ্ছাপূর্বক মিথ্যা সাক্ষ্য দিতে অথবা সাক্ষ্যদানে অস্বীকার করিতে পারিবে না। সর্বোচ্চ শাস্তি মৃত্যুদণ্ড।

২০ নং

কোন ব্যক্তি এরূপ কোন কার্য করিতে অথবা এমন কোন ক্রটির জন্ম দায়ী হইতে অথবা এমন কোন বক্তৃতা দিতে পারিবে না—যাহা (ক) সূশৃংখলা বা জননিরাপত্তার পক্ষে ক্ষতিকর; অথবা (খ) আমার অধীনস্থ বাহিনীর গতিবিধি বিপদগামী বা ব্যাহত, অথবা তাহার সাফল্য নষ্ট করিতে পারে। সর্বোচ্চ শাস্তি ১০ বৎসর সশ্রম কারাদণ্ড।

২১ নং

কোন ব্যক্তি, সিগ্নিফিকেন্ট অথবা ব্যবসা প্রতিষ্ঠান বর্তমানে চালু আইন এবং এই সমস্ত বিধি অনুসারে কোন আদেশকে ভঙ্গ করিয়া খাত্তশস্ত্র মণ্ডজুদ করিতে পারিবে না। সর্বোচ্চ শাস্তি মৃত্যুদণ্ড।

২২ নং

সমস্ত রকম খাদ্যের মধ্যে স্বেচ্ছাকৃতভাবে ভেজাল মিশ্রিত করা দণ্ডনীয়। সর্বোচ্চ শাস্তি

১৫ বৎসর সশ্রম কারাদণ্ড।

২৩ নং

কেহ কোন রকমের ঔষধপত্র মওজুদ রাখিতে অথবা স্বেচ্ছাকৃতভাবে ঔষধে মিশ্রণ ব্যবহার করিতে পারিবেনা। সর্বোচ্চ শাস্তি ১৪ বৎসর সশ্রম কারাদণ্ড।

২৪ নং

কেহ জনসাধারণের মধ্যে আতঙ্ক বা হতাশা সৃষ্টির উদ্দেশ্যে অথবা সশস্ত্র বাহিনী, পুলিশ অথবা সামরিক বা পুলিশ বাহিনীর অন্তর্ভুক্ত কোন ব্যক্তি সম্পর্কে অসন্তোষ সৃষ্টির উদ্দেশ্যে মুখের কথা দ্বারা অথবা লিখিতভাবে অথবা সংকেত দ্বারা কিংবা অন্য কোন ভাবে কোন সংবাদ প্রচার করিতে পারিবে না। সর্বোচ্চ শাস্তি ১৪ বৎসর সশ্রম কারাদণ্ড।

২৫ নং

কেহ জনসাধারণের প্রয়োজনীয় কোন দ্রব্য মওজুদ করিতে পারিবেনা অথবা কোন সামরিক বা বেসামরিক কর্তৃপক্ষের আদেশানুসারে তাহার মওজুদ বাণিজ্যদ্রব্যের পরিমাণের কথা বলিতে অস্বীকার করিতে পারিবেনা; ইহার অন্যথায় দণ্ডনীয় হইতে হইবে। সর্বোচ্চ শাস্তি ১৪ বৎসর সশ্রম কারাদণ্ড।

২৬ নং

কোন ব্যক্তি কোন দ্রব্য বা মালের চোরা-বাজারী করিতে পারিবেনা। সর্বোচ্চ শাস্তি ১৪ বৎসর সশ্রম কারাদণ্ড।

২৭ নং

সমস্ত রকমের চোরাচালান নিষিদ্ধ। চোরাচালান কার্যে নিযুক্ত থাকিলে অথবা কোন চোরাচালানকারীকে অথ, মাল, আশ্রয়, খাদ্য, পানীয়, যাতায়াতব্যবস্থা অথবা অন্য যেকোন

প্রকারের সাহায্য করিলে অথবা চোরাচালানকারীদের কোন সংবাদ গোপন রাখিলে অথবা এই সমস্ত সংবাদ সামরিক এবং বেসামরিক কর্তৃপক্ষের নিকট পৌছাইতে অসমর্থ হইলে দণ্ডনীয় হইবে: সর্বোচ্চ শাস্তি মৃত্যুদণ্ড।

২৮ নং

ছেলে ধরা এবং স্ত্রীলোক অপহরণ করা দণ্ডনীয়। সর্বোচ্চ শাস্তি মৃত্যুদণ্ড।

২৯ নং

শিক্ষা প্রতিষ্ঠান এবং জনসাধারণের প্রয়োজনীয় প্রতিষ্ঠানসমূহে ধর্মঘট এবং আন্দোলন নিষিদ্ধ। যে কেহ ধর্মঘট করে, অথবা ধর্মঘট করিতে সাহায্য করে, অথবা কোন ধর্মঘটের প্রচারণা চালায় তাহার দণ্ডনীয় হইবে। সর্বোচ্চ শাস্তি ১০ বৎসর সশ্রম কারাদণ্ড।

(স্বাঃ) জেনারেল মোহাম্মদ আইয়ুব খান,  
এইচ, জে,  
পাকিস্তান সামরিক বাহিনীর সর্বাধিনায়ক  
এবং পাকিস্তানে সামরিক আইনের চীফ  
এডমিনিষ্ট্রেটর।

স্থান—করাচী

তারিখ—৭ই অক্টোবর, ১৯৫৮।

পাকিস্তান সামরিক আইনের সর্বাধিনায়ক  
এবং পাকিস্তানে সামরিক আইনের চীফ  
এডমিনিষ্ট্রেটরের আদেশ—

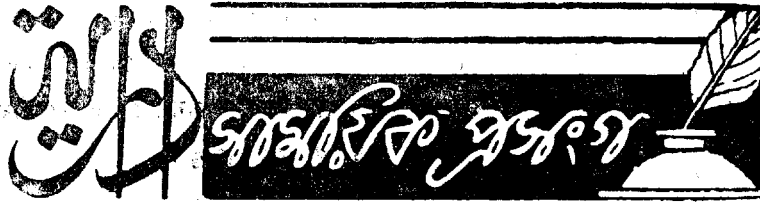
এম, এইচ, আপী

ডেপুটি সামরিক আইন এডমিনিষ্ট্রেটর এবং  
পূর্বপাকিস্তান সরকারের চীফ সেক্রেটারী  
ঢাকা

৯-১০-১৯৫৮।

সংশোধনী

১৫ই অক্টোবর করাচীর প্রচার ও বেতার দফতর হইতে প্রকাশিত ইশতিহারে বলা হইয়াছে, পাক-সামরিক সরকার আভ্যন্তরীণ ও বিদেশগামী সংবাদপত্রের প্রি-সেন্সরশিপের আদেশ প্রত্যাহারের সিদ্ধান্ত করিয়াছেন। অতএব সামরিক আইনের ৪ নং বিধি আর কার্যকরী হইবেনা।



## বিশ্বকোষ

~~~~~~

### ইসলাম কুরআন-রসূল কম্যুনিষ্ট দৃষ্টিতে

পাকিস্তানে এক শ্রেণীর লোক উঠিতে বসিতে কম্যুনিষ্ট দৃষ্টিভঙ্গীর জয়গান করিতে থাকে, কম্যুনিজ্‌মের উদারতা ও সাম্যবাদকে কেহ কেহ ইসলামের উন্নত সংস্করণ বলিয়া আত্মকৃত্তি করিতেও পশ্চাদ্বর্তী হয়না। কিন্তু মুখের কথাই থৈ ফোটেনা! কম্যুনিজ্‌ম ইসলাম, কোরআন আর উহাদের বাহক মানবমুণ্ডে হযরত মুহাম্মদ মুস্তফার (দঃ) কেবল দুশ্মনই নয়, উহা এই শত্রুতাবকে রুষের বিশাল সাম্রাজ্যে বিশেষতঃ উহার মুসলিমঅধ্যুষিত অঞ্চলগুলির প্রত্যেক প্রান্তে বিস্তার করিতে আর রুশীয় মুসলিম বালক ও যুবকদের অন্তরে ইসলামের প্রতি ঘৃণা ও বিদ্বেষভাব জাগ্রত করিতে কিতাবে বন্ধপরিষ্কার হইয়াছে, তাহা সূর্যের আলোর মতই স্পষ্ট হইয়া উঠিয়াছে। জড়বিজ্ঞানের বদওলতে, ধর্ম ও ধর্মপ্রচারকদের প্রতি তুচ্ছ তাক্সিয়া পাশ্চাত্য জীবনদর্শনের অস্তমত অঙ্গ হইয়া পড়িলেও ইসলামের শত্রুতায় সোবিয়েত রাষ্ট্র প্রাচ্য ও প্রতীচ্যের সকল দেশ ও সমাজকে টেকা মারিয়াছে। “বলশিয়া সোবিয়েত স্বাধীন ইন্সটিটিউটপেডিয়া” রুষের এক বিরাট তথ্যবহুল গ্রন্থ। গ্রন্থখানার দ্বিতীয় সংস্করণ ৫১ খণ্ডে সম্পূর্ণ। গবেষণার দিক দিয়া এই বিরাট গ্রন্থ কম্যুনিষ্ট দুনিয়ার সবচাইতে বিশ্বস্ত কিতাব! শেষ প্রামাণ্য কিতাব বলিয়া গৃহীত ও সমাদৃত! এই গ্রন্থ খানায় ৮০ কোটি মাসুকের জন্ত ইসলাম, কোরআন ও রসূল [দঃ] সম্বন্ধে যেসব গবেষণাপূর্ণ [১] তথ্য পরিবেশিত হইয়াছে, তাহা পাঠ

করার পর ধৈর্যরক্ষা করা সত্যই কঠিন হইয়া পড়ে। বাহারা রুষের মহত্ত্ব ও সাম্যবাদের চাক পিটিতে সর্বক্ষণ ব্যস্ত থাকে, রুশীয় বিশ্বকোষের নিম্নোক্ত উদ্ধৃতিগুলি পাঠ করার পর স্বয়ং তাহাদের জ্ঞানচক্ষুও উন্মিলিত হইবে বলিয়া আমাদের বিশ্বাস।

সোবিয়েত বিশ্বকোষের দ্বাবিংশ খণ্ডের ৫৭৪ পৃষ্ঠায় কোরআন-মজীদ সম্বন্ধে লেখা হইয়াছে :

“মুসলমানদের মৌলিক পবিত্র গ্রন্থ। ধর্মীয় কু-সংস্কার আর আইন সংক্রান্ত তথ্য ইত্যাদিতে পূর্ণ। তৃতীয় আরব খলীফার [৪৪—৫৯] যুগে প্রণীত হইয়া পবিত্র গ্রন্থরূপে প্রচারিত হয়। আমাদের নিজস্ব অনুসন্ধান মত খৃস্টীয় ৮ম শতক পর্যন্ত উহাতে নানারূপ রদবদল হইতে থাকে। মুসলমানদের ঐতিহাসিক আর ধর্মীয় জন-কৃতি মত মুহাম্মদ [দঃ] উহা রচনা করিয়াছিলেন, কিন্তু স্বয়ং কোরআনের সাক্ষ্য মত একথা সম্পূর্ণ মিথ্যা প্রতি-পন্ন হয়, উহা পাঠ করিলে স্পষ্টই জানা যায়, উহার কিয়-দংশমাত্র তাঁহার যুগে রচিত হইয়াছিল, অবশিষ্ট সমস্তই তাঁহার পূর্বের বা পরবর্তীকালের লেখা। কুরআনের রচনাতংগী দ্বারাও আমাদের দাবীর সত্যতা সাব্যস্ত হয়। আরাবী সাহিত্যের ক্রামশিক বিবর্তনের বিভিন্ন যুগে ইহার বিভিন্ন অংশ রচিত হইয়াছে। মুসলমানদের শোষণ ও প্রতিক্রিয়াশীল শ্রেণী তাহাদের শ্রমিক জনসাধারণকে ধোকাই ফেলিয়া তাহাদের উপর নিপীড়ন চালাইবার উদ্দেশ্যেই কোরআনকে অন্তরূপে ব্যবহার করিয়া থাকে”।

সোবিয়েত বিশ্বকোষের উক্ত সংস্করণের অষ্টাবিংশ

খণ্ডের ৫২ পৃষ্ঠায় রহুল্লাহ (দঃ) সম্বন্ধে নিম্নলিখিত বহুল্ল্য (i) তথ্য প্রকাশ করা হইয়াছে :

মুহাম্মদ (দঃ) একজন ধর্মপ্রচারক ছিলেন, তাঁহাকে ইসলামের প্রবর্তক বলিয়া মনে করা হয়। মুসলমানদের ধর্মীয় জনপ্রতিভে তাঁহাকে সর্বশ্রেষ্ঠ ও শেষ পরগণ্য বলিয়া প্রকাশ করা হইয়া থাকে। তিনি ছিলেন মক্কার অধিবাসী একজন আরব মাত্র। তাঁহার জীবনী সর্বপ্রথম খৃষ্টীয় ৮ম শতকে মদীনার ইবনেইসহাক নামক জনৈক কেচ্চাগো বাদগানের খলীফার নির্দেশক্রমে রচনা করে আর উক্ত কেচ্চার নাম রাখা “রহুল্লাহর জীবন”। মূল জীবনীর অংশ বাদ দিলেও এই বইখানা নানারূপ অঙ্কিত কেচ্চা ও কিংবদন্তিতে পূর্ণ। মুহাম্মদের (দঃ) আসল জীবনী এইসব অতিরঞ্জিত গল্পের মধ্যে চাপা পড়িয়া গিয়াছে। আজ পর্যন্ত তাঁহার যতগুলি জীবনী লেখা হইয়াছে, কুরআনের কল্পিত উপাখ্যানকে ভিত্তি করিয়াই সেগুলি সংকলিত হইয়াছে। ইসলামের বজুরা ছাত্ররা এইসব উপাখ্যান নিরাপত্তিতে স্বীকার করিয়া থাকে।

এই ধরনের একটি উপাখ্যান হইতেছে, তিনি মক্কায় কুরায়েশ গোত্রে হাশেম বংশের একজন লোক ছিলেন। তিনি ইসলামের পূর্ববর্তী ইউনিটেরিয়ানদের মতবাদকে মাজিয়া ঘষিয়া মক্কায় খীর ধর্ম প্রচার করিতে লাগিয়া যান। ইসলামের বিকাশলাভের আসল কারণ হইল, তখন আরবদের মধ্যে ধীরে-ধীরে সামাজিক শ্রেণীবিভাগ আত্মপ্রকাশ করিতেছিল। কিন্তু মুসলমানদের পরবর্তী বংশধররা মুহাম্মদ (দঃ) কে অলৌকিক শক্তিসম্পন্ন আর মু’মিনদের জন্য শাকা’তকারী বানাইয়া দিল। ইদানীং ইসলামের পতাকাবাহীরা শোষণকারীদের সহিত মিলিত হইয়া শ্রেণীসংগ্রামকে দুর্বল করার জন্য মুহাম্মদের (দঃ) ব্যক্তিত্বকে ব্যবহার করার প্রয়াস পাইতেছে।

সোবিয়েত বিপ্লবের ১৮শ খণ্ডের ৫১ পৃষ্ঠা হইতে ৫১৯ পৃষ্ঠা পর্যন্ত বিস্তৃত বিভিন্ন সন্দর্ভে ইসলাম সম্বন্ধে যাহা লিখিত হইয়াছে, তাহা নিম্নরূপ :—

“অত্যাধু ধর্মের মত ইসলাম চিরদিন প্রতিক্রিয়াশীল ভূমিকাই গ্রহণ করিয়া আসিয়াছে। শ্রমিক

জনসাধারণকে লুণ্ঠন ও শোষণ করার জন্য ইসলাম শোষকদের হস্তে ক্রীড়নক হইয়া রহিয়াছে। প্রকৃতপক্ষে আরবদের মধ্যে শ্রেণীসংগ্রাম আত্মপ্রকাশ করার ফলেই ইসলামের উন্মেষ ঘটাইয়াছিল। শ্রেণীগত সমাজ সৃষ্টি হওয়ার দরুণে আরবদের বিভিন্ন গোত্রে একটা অর্থ-নৈতিক আর সামাজিক বিচ্ছেদ দেখা দেয়। ইহার প্রতিচ্ছায়া ইসলামের উত্থানযুগে দেখিতে পাওয়া যায়। তখন যেসাম্যবাদী শ্রেণীসংগ্রামের ভাব ফুটিয়া উঠিতেছিল, ইসলামের আসল উদ্দেশ্য ছিল তাহার বিরুদ্ধে সামাজিক আর অর্থনৈতিক বৈষম্য আর অসামান্যতার বৈধতা প্রতিপন্ন করা। ইসলামের সমাজব্যবস্থা বহুলাংশে খৃষ্টান, ইহুদী আর যরতশ্চী মতবাদ দ্বারা প্রভাবান্বিত হইয়াছিল। কুরআনের মকী সূরাগুলিতে দাসপ্রথা ও আর্থিক বৈষম্যকে আল্লাহর সৃষ্টি করা বিধান বলিয়া অভিহিত করা হইয়াছিল আর এই কারণেই এসব বিষয়ের পরিবর্তনকে আলোচনার বহির্ভূত রাখা হইয়াছিল। ইসলামের কতিপয় দাবীদার ইসলামের প্রাথমিক যুগে সাম্যবাদের নীতি প্রদর্শন করিতে চায় আর যে মুহাম্মদ (দঃ) কে ইসলামের প্রবর্তক মনে করা হইয়া থাকে তাহার সম্বন্ধে তাহারা বলে যে, তিনি একজন বিরূপ সমাজসংস্কারক ছিলেন। আসলে কিন্তু তাহারা ইসলামের সত্যকার স্বরূপকে পর্দার ঢাকিয়া রাখিতে ইচ্ছা করে। স্বয়ং কুরআন পুনঃ পুনঃ দাসপ্রথার সমর্থন করিয়াছে আর তার বৈধতা প্রতিপন্ন করিয়াছে। কারণ ইসলামের মৌলিক দৃষ্টিভঙ্গী হইতেছে, “খোদাই দাসপ্রথা সৃষ্টি করিয়াছে, লুণ্ঠন, শোষণ আর সামাজিক ও আর্থিক বৈষম্যেরও সেই খোদাই পৃষ্ঠপোষকতা করিয়া থাকে।” সুতরাং কুরআন নিজেই ইসলামের দাবীদারদের এই সকল অসত্য উক্তির প্রতিবাদ করিতেছে।

সোবিয়েত ইউনিয়নের সাম্যবাদের জন্য আর শোষকশ্রেণীর বিধ্বস্তির পরিণতি স্বরূপ অত্যাধু ধর্মের দ্বারা ইসলামের সামাজিক শিকড়ও কাটিয়া ফেলা হইয়াছে। আজ পৌরাণিক স্মৃতিচিহ্ন ছাড়া সোবিয়েত ইউনিয়নে ইসলামের অস্ত্র কোন অস্তিত্ব নাই।

উদ্ভূতির প্রত্যেকটি ছত্র কম্যুনিষ্টিক মনস্তত্ত্ব আর গবেষণা পদ্ধতির পূর্ণ প্রতীক! দুনিয়া শুদ্ধ সকলেই জানে, কম্যুনিষ্টরা ধর্মদ্রোহী আর নিছক জড়বাদী। কিন্তু জড়বাদীদেরও ঐতিহাসিক গবেষণার কতকগুলি নিয়মকানুন থাকে। পক্ষান্তরে কম্যুনিষ্টরা যোর যবরদস্তি আর একগুঁয়েমি ছাড়া কোন নিয়মকানুনেরই ধার ধারেনা। পেট সর্বস্বদের “ওয়াহী ও তন্বীলে”র দার্শনিকতা হৃদয়ঙ্গম করার ক্ষমতা নাহি, সুতরাং কুরআন যে রহস্যল্লাহর [দঃ] নিকট অবতীর্ণ হইয়াছিল সেকথা যদি তাহারা বুঝিতে নাপারে, তাহাতে ক্ষতিবৃদ্ধি নাহি। কিন্তু যে কোরআনের হাজার হাজার শ্রুতিধর রহস্যল্লাহর [দঃ] জীবদ্দশায় মগজুদ ছিলেন আর অনেকের কাছে উহার নকলও সুরক্ষিত ছিল, যে কোরআন আগাগোড়া হযরত নমাযে আবৃত্তি করিয়াছেন, যে কোরআনের প্রত্যেকটি পংক্তি তাঁহার জীবিত অবস্থায় কাগজে, প্রস্তর ও চর্মখণ্ডে আর বৃক্ষের ছালে লিখিত হইয়াছিল, সেট কোরআন সন্দেহে কম্যুনিষ্ট বিজ্ঞানধীরা গবেষণা করিয়াছেন যে, উহার কিয়দংশ মাত্র রহস্যল্লাহর [দঃ] স্বরচিত। বাকি সমস্তই তাঁহার পূর্বেই অথবা পরে লিখিত হইয়াছে। কুরআনের কোন্ কোন্ অংশ রহস্যল্লাহর [দঃ] পূর্বে বিরচিত হইয়াছিল আর কোন্ অংশ তাঁহার পরের রচনা, তাহার সন্ধান আর উক্ত দাবীর ঐতিহাসিক প্রমাণ উপস্থিত করার যোগ্যতা এই অনুসন্ধান বিশারদদের নাই। ভট্‌কা রসের মহিমা ছাড়া তাহাদের এই অপূর্ব গবেষণার অন্ত কি কারণ অনুমান করা যাইবে? আজ যদি কেহ বলে, কম্যুনিষ্টদের ধর্মগ্রন্থ ‘ক্যাপিটাল’ নামক পুস্তকখানা মার্ক্স লেখেন-নাহি, উহা তাঁর অনেককাল আগেকার রচনা, মার্ক্স চোরাইমাল নিজ নামে চালাইয়া দিয়াছিলেন কিংবা যখন উহা প্রথম মুদ্রিত হয়, তখন অন্তান্ত লোকেরাই উহা সংকলিত করিয়াছিল, তাহাহইলে সেকথার কম্যুনিষ্ট বিজ্ঞাবাগীশরা কি জগুয়াব দিতে পারেন? কুরআন হযরতের যুগে পঠিত, সংকলিত ও মুখস্থ থাকার যতগুলি বিধিস্ত প্রমাণ রহিয়াছে, সেরূপ একটি প্রমাণও ক্যাপিটাল সন্দেহে তাঁহারা উপস্থিত করিতে পারেন কি?

কম্যুনিষ্টদের পক্ষে কুরআনকে কুসংস্কারপূর্ণ বলা একান্ত হাস্যকর! যাহাদের ‘সু’ আর ‘কু’র কোন

বালাই নাহি, যাহাদের কাছে সমস্তই আপেক্ষিক (Relative) সত্যকার ভালমন্দ, পাপপুণ্য বলিয়া যাহারা কোন কিছুই স্বীকার করেনা, তাহাদের কুরআনের শিক্ষাকে কুসংস্কার বলার অধিকার কি? আমরা ভাল-তাবেই জানি, কম্যুনিজ্‌মের সমুদয় অশ্লীলতা, মিথ্যাচার আর ভণ্ডামি ছাড়া অন্ত সমস্তই কম্যুনিষ্ট বিজ্ঞাদিগ্‌-গজদের কাছে কুসংস্কার বলিয়াই গণ্য হইয়া থাকে।

যাহারা কুরআন আর রহস্যল্লাহর (দঃ) জীবনকে উপাখ্যান আর কিম্বদন্তী বলার স্পর্ধা প্রকাশ করে, যাহারা স্বয়ং রহস্যল্লাহর (দঃ) ঐতিহাসিক অস্তিত্বকেই সন্দেহজনক প্রতিপন্ন করিতে চায়, তাহাদের সন্দেহে বাক্য ব্যয় করা সময়ের অপচয় মাত্র! ইহাদের কাছে মার্ক্স, এঙ্গেলস, লেনিন, স্তালিন আর ক্রুশ্চেভের অস্তিত্ব ছাড়া পৃথিবীর কোন মানুষেরই বাস্তব কোন অস্তিত্ব নাই আর সোবিয়ত রুশ ছাড়া পৃথিবীর কোন ইতিহাসও নাই! নতুবা কুরআন, যাহা পৃথিবীর ঘরে ঘরে আজও বিস্তারিত রহিয়াছে আর যে কুরআন হযরতের পবিত্র জীবনের প্রধানতম আলেখ্য, এরূপ জগজ্যান্ত বিষয়কে উপাখ্যান বলিয়া উদ্ভাইয়া দিতে কম্যুনিষ্ট বিশ্বকোষের সংকলয়িতারা অবশ্যই লজ্জা অনুভব করিত। ইসলামের সমাজ ও অর্থনৈতিক বাস্তব পরিচয় সূত্রের মতই সুস্পষ্ট। ইসলামের পতাকামূলে ধনিক বণিকরাই ভিড় পাকাইয়াছিল না সর্বস্বান্ত ও অসহায়ের দলই সমবেত হইয়াছিল, তাহা ইতিহাসের বিষয়বস্তু হইয়া গিয়াছে। এসকল বিষয়ে বিশ্বের মুসলমান আর অমুসলমান বিজ্ঞানগণ শতশত প্রমাণ রচনা করিয়াছেন। দাসপ্রথার অভিযোগ অত্যন্ত মধ্যযুগীয় অভিযোগের রোমন্থন। ইসলামের সমাজ-ব্যবস্থা দাসপ্রথার উৎসাহ বর্ধন করিয়াছিল, না উহাকে সমূলে উৎসাদিত করার পথ প্রস্তুত করিয়াছিল, নিজেদের রাষ্ট্রের কোটি কোটি নাগরিককে লোহ শৃংখল পরাইয়া পশুর জীবনযাপন করিতে বাহারা বাধ্য করিয়াছে, তাহারা মীমাংসা করিতে পারেনা। জ্ঞান, বিবেক আর শ্রায়বিচারের মুখে পদাঘাত হানিয়া যাহারা মানবসন্তানদিগকে গোলামীর শিকলে বাঁধিয়া মুষ্টিমেয় লোককে সৃষ্টিকর্তা ও শব্দশক্তিমানের আগুন দান করিয়া বলিয়া আছে, তাহাদের নিকট চাইতে সভ্য কথার প্রত্যাশা করা নিবৃদ্ধিতার পরিচায়ক আর যাহারা ধর্মদ্রোহী, নিরীশ্বরবাদী, ক্ষমতা-গর্বিত, রক্ত লোলুপ কম্যুনিষ্ট সমাজকে ইসলামের বন্ধু বলিয়া প্রচার করিয়া বেড়ায় তাহারা স্বয়ং ধর্মদ্রোহী, সোবিয়ত গুপ্তচর!