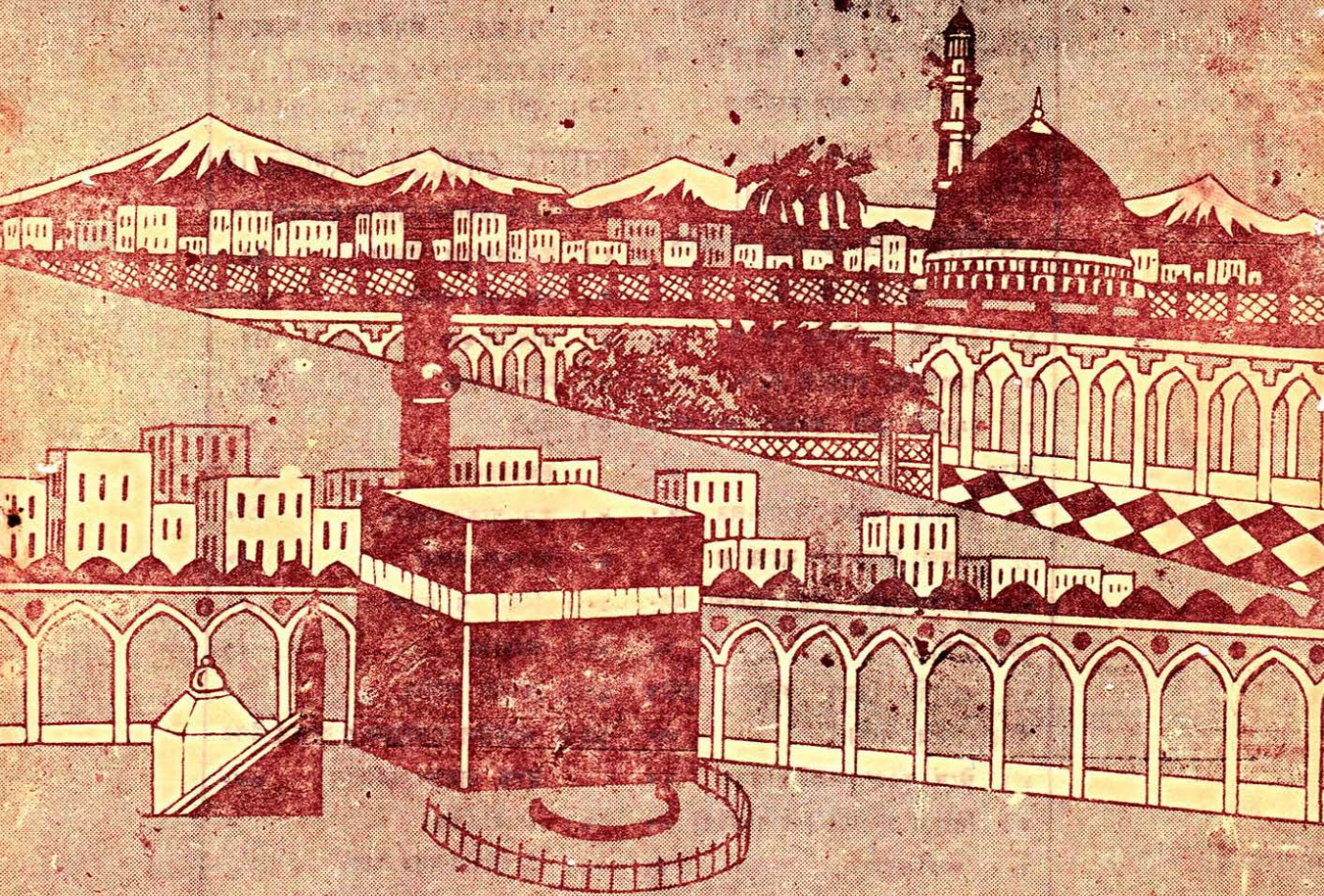


একাদশ বর্ষ

ষষ্ঠ সংখ্যা

তর্জুমানুল-হাদীছ



সম্পাদক

শেখ মোঃ আবদুর রহিম এম এ, বি এল, বি টি

এই
সংখ্যার মূল্য
৫০ পয়সা

বার্ষিক
মূল্য সাতশ

৬০০



তজু'মানুলহাদীস মাসিক

কুরআন ও হাদীসের সনাতন ও শাখত মতবাদ, জীবন-দর্শন ও কার্যক্রমের অকুণ্ঠ প্রচারক
(আহলেহাদীস আন্দোলনের মুখপত্র)

একাদশ বর্ষ

অক্টোবর-নভেম্বর ১৯৬৩ খ্রিষ্টাব্দ, বামাদিউসানী ১৩৮৩ হিঃ,
আশ্বিন-কার্তিক, ১৩৭০ বঙ্গাব্দ

ষষ্ঠ সংখ্যা

প্রকাশন মহলঃ ৮৬ নং কাযীআলাউদ্দীন রোড, রমনা, ঢাকা।



শাইখ আবদুল রহীম এম, এ. বি এল বি, টি, ফারিগ-দেওবন্দ
بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

٨٨٨ ٨٨٨ ٨٨٨ ٨٨٨ ٨٨٨
١٩٤٤ الحج شهر محرم فمر
فرض فيهن الحج فلا رفث ولا فسوق
ولا جدال في الحج وما تفعلوا من خير
يعلمه الله وتزودوا فان خير الزاد

১৯৭। হজ্জ-কাল জানা কয়েকটি মাস।

অনন্তর কোন ব্যক্তি যদি ঐ মাসগুলিতে [হজ্জ-ক্রিয়া আরম্ভ করতঃ] নিজের প্রতি হজ্জ অবধারিত বরে তাহা হইলে হজ্জ না চলিবে স্ত্রী-সহবাস বা কামোদ্বেককারী বাক্যালাপ, না চলিবে ধর্ম-বিগর্হিত কাজ, আর না চলিবে বাগড়া-বিবাদ। ১১৩ আর তোমরা যে কোন কল্যাণকর কাজ কর তাহা আল্লাহ জানেন।

২১৩ 'হজ্জকালে নিষিদ্ধ' বলিয়া যে তিনটি বিষয়ের উল্লেখ এখানে করা হইয়াছে তন্মধ্যে প্রথমটি

অর্থাৎ স্ত্রী-সহবাস বা কামোদ্বেককারী বাক্যালাপ হজ্জ ছাড়া অন্ত সময়ে নিষিদ্ধ নয়। কাজেই ইহা

التقوى والتقوى ياتولى الالباب .

۱۹۸ ليس عليكم جناح ان تبتغوا

فضلا من ربكم فاذا انضمت من عرفتم

فاذكروا الله عند المشعر الحرام واذكروه

আর তোমরা পাথের লও। [মনে রেখ,]
আত্মরক্ষাই সর্বশ্রেষ্ঠ পাথে।^{২১৪} আর, হে
বুদ্ধিমানগণ, তোমরা আমাক সমীহ করিয়া
চল।

১৯৮। তোমাদের রবেবর তরফ হইতে
আগত অনুগ্রহ লাভের ক্ষেত্রে তোমরা [হজ্জের
মওসমে] চেফ্টা-চরিত্র করিলে তাহাতে তোমাদের
কোন অপরাধ হইবে না।^{২১৫} অনন্তর তোমরা
যখন আরাবিন্ত হইতে অগ্রত ধানিত হইবে
তখন 'আল-মাশ্'আরুল হারাম'-এর নিকটে

নিষিদ্ধ হওয়ার তাৎপর্য বুঝা যায়। কিন্তু অপর বিষয়
দুইটি সকল সময়েই নিষিদ্ধ বলিয়া এই দুইটিকে হজ্জ
কালে নিষিদ্ধ ঘোষণা করিবার তাৎপর্য স্পষ্ট নয়।
এই কারণে তফসীরকারগণ এ সম্বন্ধে দুইটি সমাধান
দিয়াছেন। প্রথম সমাধান এই যে, যে কাজ করা
সকল সময়েই অত্যাচার তাহা যদি ইবাদতে মশগুল
থাকা কালে করা হয় তবে উহা যারপরনাই গহিত
হইয়া উঠে। হজ্জ এক প্রকার ইবাদত। ইহা সাধারণ
'ইবাদত নয়—ইহা 'ইবাদতের চরম পরিণতি।

বিভিন্ন রিপূর তাড়নায় মানুষ ইবাদত ছাড়া
অন্য সময়ে খিলাফ শরীআত কাজ ও বগড়া
বিবাদ করিলেও করিতে পারে। কিন্তু আল্লার
নিদর্শন যিয়ারত কালে এই উভয় কাজই যারপর নাই
অত্যাচার ও অসঙ্গত। লোকে যাহাতে বিষয় দুইটি
হইতে বিবর্ত থাকিবার জন্য বিশেষ যত্নবান হয় এই
উদ্দেশ্যে আল্লাহ তা'আলা এখানে ঐ বিষয় দুইটি
উল্লেখ করেন। দ্বিতীয় সমাধান এই যে, এখানে ফুসুক
(لُسُوق) বলিয়া হজ্জ-কালে নিষিদ্ধ কাজগুলির
দিকে এবং জিদাল (جدال) বলিয়া হজ্জ করণীয়
ব্যাপারগুলি সম্পর্কে বাক-বিতণ্ডা করার দিকে ইঙ্গিত
করা হইয়াছে।

২১৪। তফসীরকারগণ বলেন : রামান প্রদেশের
এক দল লোক শূন্য হাতে হজ্জ করিতে আসিত এবং
বলিত, "আমরা যখন আল্লার নিদর্শনগুলির যিয়ারতে

আসিয়াছি, তখন তিনিই আমাদেরকে আহাৰ যোগাই-
বেন। তারপর, তাহারা মক্কা পৌঁছিয়া ভিক্ষা করিতে
লাগিয়া যাইত এবং তাহাদের কেহ কেহ লুট তারাজও
করিয়া বসিত। তাই হজ্জ আগমনকারীদিগকে আল্লাহ
তা'আলা নির্দেশ দিতেছেন যে, তাহারা যেন তাহা-
দের পাথের অবশিষ্ট সঙ্গে লইয়া আসে এবং অপমান
লাঞ্ছনা হইতে নিজেদের রক্ষা করে।

আয়াত অংশটির আর এক প্রকার ব্যাখ্যাও করা
হয়। তাহা এই—তোমরা আখিরাত-সফরের সম্বল
সঙ্গে লইয়া যাইও; মনে রাখিও অধর্ম হইতে
নিজেকে রক্ষা করিয়া চলাই আখিরাত-সফরের সর্বশ্রেষ্ঠ
সম্বল।

২১৫। আয়াতে বর্ণিত আল্লার তরফ হইতে
আগত "অনুগ্রহের" তাৎপর্য হালাল রুখী সংগ্রহ
করা।

সেকালে হজ্জের মওসমে যুল্-কা'দা মাসের
প্রথম তারীখ হইতে যুল্-হিজ্জা মাসের ৯ই তারীখ
পর্যন্ত মক্কার বিভিন্ন স্থানে মেলা বসিত। মক্কাবাসীগণ
এবং মক্কার আশে পাশের বাসিন্দাগণ ঐ মেলাগুলিতে
বেচা-কেনা করিয়া বিশেষ লাভবান হইত। হজ্জ
মশগুল থাকা কালে ঐ মেলাগুলিতে পণ্য দ্রব্য বেচা-
কেনা করিয়া রুখী রোজগার করার অনুমতি এই
আয়াতে দেওয়া হইয়াছে

كَمَا هَدَكُمۡ وَاِنْ كُنْتُمْ مِّنۡ قٰٓسِلِيۡنَ لِمَنۡ
الضَّالِّیۡنَ .

۱۹۹ ثُمَّ اَنۡضِرُوا۟ مِنۡ حَیۡثۡ اَفَاۤءُ

النَّاسِ وَاسْتَغْفِرُوا۟ اللّٰهَ ۚ اِنَّ اللّٰهَ غَفُوۡرٌ
رَّحِيۡمٌ .

ۨۦۦۦ فَاِذَا قُضِيۡتُمۡ مِّنَاسِكُمْ فَاذْكُرُوۡا

اللّٰهَ كَذِكْرِكُمْ اٰۤیٰۤاۤكُمْ اَوْ اٰۤسَدَ ذِكْرًا ۚ فَمِنَ
النَّاسِ مَنۡ یَّقُوۡلُ رَبَّنَا اتِنَا فِی الدُّنۡیَا
وَمَا لَنَا فِی الْاٰخِرَةِ مِّنۡ خَلٰقٍ .

২১৬। 'আল্‌মাশ'আরুন্ হারাম' এর তাৎপর্য মুযদালিফা।

২১৭। কাহাকে উদ্দেশ্য করিয়া এই হুকম করা হইয়াছে সে সম্বন্ধে দুইটি মত পাওয়া যায়। একটি মত এই যে, কুরাইশ ও কানানা গোত্রদ্বয়কে উদ্দেশ্য করিয়া এই হুকম করা হইয়াছে। এই মতের ভিত্তি হযরত 'আরিশা রাঃ-র উক্তির উপরে অবস্থিত।

সহীহ বুখারী ও সহীহ মুসলিম হাদীস গ্রন্থদ্বয়ে বর্ণিত হইয়াছে, হযরত 'আরিশা রাঃ আয়াতটির যে ব্যাখ্যা দেন তাহা এইরূপ :—

'আরাফাত হারাম শরীফের সীমার বাহিরে অবস্থিত, আর মুযদালিফা হারাম শরীফের অন্তর্ভুক্ত। হজ্জকালে কুরাইশ ও কানানা, গোত্রদ্বয়ের লোকেরা আরাফাত পর্যন্ত না গিয়া মুযদালিফা হইতেই ফিরিয়া যাইত। তাহারা নিজেদের কুলীন বলিয়া দাবী

গিয়া আল্লার যিক্র করিও—এবং আল্লাহ তোমাদিগকে যে ভাবে হিদায়ত করিয়াছেন তোমরা সেই ভাবেই তাঁহার যিক্র করিও। আর ইহা নিশ্চিত যে, তোমরা ইতিপূর্বে ভ্রান্তদের অন্তর্ভুক্ত ছিলে।

১৯৯। তারপর [আর একটি কথা এই যে,] সকল লোকে যে স্থান হইতে নিফ্রাস্ত হইয়া থাকে তোমরাও সেই স্থান হইতে নিফ্রাস্ত হইও—আর আল্লার কাছে কমা প্রার্থনা করিও, নিশ্চয় আল্লাহ অত্যন্ত কমাকারী, অত্যন্ত দয়াবান।

২০০। অনন্তর, তোমরা যখন তোমাদের [করণীয়] হজ্জ-অনুষ্ঠানগুলি সমাপন করিবে তখন তোমরা আল্লার যিক্র ঐ ভাবে করিও যে ভাবে তোমরা তোমাদের পিতৃপুরুষদের যিক্র করিয়া থাক—বরং তদপেক্ষা স্থির চিত্তে ও দৃঢ় স্বরে। বস্তুতঃ কতক লোক এমন আছে যাহারা বলে, “হে আমাদের রব, আমাদের ক্রিয়াকলাপে তুমি আমাদের দান কর।” উহাদের জন্য আখিরাতে কোন অংশ নাই।

করিত এবং অরও দাবী করিত যে, তাহারা যেহেতু হারাম শরীফের অধিবাসী কাজেই হজ্জকালে তাহাদের পক্ষে হারাম শরীফের বাহিরে যাওয়া অন্য় ও অধর্ম হইবে। এই আয়াতে কুরাইশ ও কানানা গোত্রদ্বয়কে আদেশ কর হইয়াছে যে, আর সকল লোকে যেমন 'আরাফাত পর্যন্ত গিয়া ফিরে তোমাদেরও সেইরূপ আরাফাত পর্যন্ত পৌঁছিতে হইবে। হযরত আরিশা রাঃ বলেন, ইহাই এই আয়াতের বঙ্গাখ্যা।

দ্বিতীয় মতট এই যে, সকল মুসলিমকে উদ্দেশ্য করিয়া এই আদেশ করা হইয়াছে এবং (النَّاسِ) 'লোক' বলিয়া হযরত আদম আঃ হযরত ইব্রাহীম আঃ ও হযরত ইসমাইল আ-কে বুঝান হইয়াছে। অর্থাৎ হে মুসলিমগণ, ঐ পয়গম্বরগণ যে পর্যন্ত গিয়াছেন তোমাদেরও সেই পর্যন্ত যাইতে হইবে।

٢٢١ وَمِنْهُمْ مَنْ يَقُولُ رَبَّنَا آتِنَا

فِي الدُّنْيَا حَسَنَةً وَفِي الْآخِرَةِ حَسَنَةً وَقِنَا

عَذَابَ النَّارِ ۝

٢٢٢ أُولَٰئِكَ لَهُمْ لَصِيبٌ مِّمَّا كَسَبُوا

وَاللَّهُ سَرِيعُ الْحِسَابِ ۝

২০১। আর কতক লোক এমনও আছে, যাঁহারা বলে, “হে আমাদের ঈশ্বর, আমাদের দুন্যাতে মঙ্গল ও আখিরাতে মঙ্গল দান করুন, এবং [জাহান্নামের] আগুণের শাস্তি হইতে আমাদের রক্ষা করুন।”

২০২। এই [দ্বিতীয় আকার] লোকগুলি— ইহারা [ঈমান প্রভৃতি] যাঁহা আহরণ করিয়াছে তাহার [প্রতিদানের] মধ্যে ইহাদের বিশিষ্ট অংশ রহিয়াছে। আর আল্লাহ হিন্দাব-গ্রহণে অতি দ্রুত।

আয় মরুর হাওয়া—

সুজাউল কোরবান

আয় মরুর হাওয়া—

মনের চির চাওয়া।

ফুটলো বুকে যার ফেরদৌস গুল

নিখিল বিধে যার নাহি সমতুল

চিত্ত-চকোর যার সুখ-মশগুল

তারি সুরভি বাওয়া ॥

আঁধার ভুবনে উদিল যে রবি

যথা সত্য-সৌন্দর্যের মূর্ত ছবি

প্রশস্তি গায় যার মরমি কবি

ধরার চির চাওয়া ॥

মরতের মানবতা কেন্দ্রীয় তীর্থ

পালন করিতে যেথা জীবন-ব্রত

দিল্ রওজা-পাক ঘিয়ারতে মত্ত

চিত্ত গযল গাওয়া ॥

মহামতি ইমাম নাছাঈ (রহঃ)

মোহাম্মদ হাবীবুল্লাহ খান রহমানী

ধর্মীয় বিদ্বানগণের মধ্যে যে সকল মনীষী গণ পবিত্র কুরআন ও সুন্নাহ'র ইল্মে অগাধ ব্যুৎপত্তিলাভ করিয়া 'ইমাম' ও 'মুহাদ্দিস' এর গৌরবময় পদবীতে ভূষিত হইয়া ভুবন বিখ্যাত হইয়াছেন তাঁহাদের মধ্যে অন্যতম মহামতি ইমাম নাছাঈ (রহঃ)। তাঁহার প্রকৃত নাম আহমদ, উপ-নাম আবু আবদুর রহমান। বংশ সূত্র : আহমদ ইবন শোআইব-ইবন-আলী ইবন বহর ইবন ছিনান-ইবন-দীনার নাছাঈ।

খৃষ্টীয় অষ্টম শতাব্দীর কথা, তখন আব্বাসীয় খিলাফতের স্বর্ণযুগ। খলিফা আবদুল্লাহ আল-মামুন শাফিনগর—বাগদাদের রাজসিংহাসনে অধিরূঢ়। এই আব্বাসীয় রাষ্ট্রের একটি প্রদেশের নাম 'খোরাসান'। বর্তমানে ইহা সোভিয়েট রাশিয়ার অন্তর্ভুক্ত। অত্র প্রদেশের অন্তরগত 'নাছা' একটি বিখ্যাত জনপদ। ইমাম আহমদ নাছাঈ হিজরী ২১৪ অব্দে এক শুভ লগ্নে অত্র 'নাছা' শহরে জন্মগ্রহণ করেন। তাঁহার জন্মবর্ষ সম্বন্ধে জীবনতিহাস লেখকগণের মধ্যে প্রচুর মতদ্বৈধতা পরিস্ফুট হয়। কাহারও মতে তাঁহার পয়দাইশ সন ২১০, কেহ ২১৪ এবং কেহ ২২১ হিজরী বলিয়া উল্লেখ করিয়াছেন। মহামতি ইমাম আহমদ 'নাছা' জনপদে জন্মগ্রহণ করিয়াছিলেন বলিয়া উত্তরকালে তিনি 'ইমাম নাছাঈ' নামে সমধিক প্রসিদ্ধি লাভ করেন।

'নাছা' জনপদে তৎকালে দ্বীনী ইল্ম শিক্ষার বেশ সুব্যবস্থা ছিল। ইমাম নাছাঈ শৈশবকালে স্বীয় জন্মভূমিতেই প্রাথমিক শিক্ষা লাভ করেন। তিনি জীবনের প্রভাতকাল হইতেই অননুসাধারণ

মেধা ও কুশাগ্র বুদ্ধির অধিকারী ছিলেন। অধ্যয়ন কালে অনেক সময় তিনি বিনম্রভাবে স্বীয় উস্তাযগণ সমীপে অতীব সূক্ষ্ম ও জটিল প্রশ্নের অবতারণা করিয়া বসিতেন। কোন কোন সময় তাঁহার প্রশ্নের উত্তর প্রদান করা তদীয় উস্তাযগণের পক্ষে কষ্ট-সাপেক্ষ হইয়া দাঁড়াইত। তিনি কোন বিষয়-বস্তুর ব্যাখ্যা বিশ্লেষণ জ্ঞাতার্থে প্রশ্ন উপস্থাপনে যখন অনর্গল বলিতে আরম্ভ করিতেন, তখন সহযোগীগণ বলিতেন, "খোকন! তুমি এখনও কচি শিশু, খোদা তোমায় দীর্ঘজীবী করুন! বেশ, বড় হইলে হ'বে ক্ষণ।" উস্তায সাহেব বলিতেন, তোমরা ওকে বাধা দিওনা; বলিতে দাও, কচি শিশু হইলে কি হইবে? ওর মেধা মস্তিষ্ক সুপ্রখর, রীতিমত বিজ্ঞাভ্যাস করিলে উহার ভাগ্য সুপ্রসন্ন হইবে, একদিন যশস্বী বিদ্বানের মসনদ লাভ করিবে, ইহারই পূর্ব লক্ষণ এইসব।

ইতিহাস অতীত জাতি-ধর্মের উত্থান-পতন অবগতির প্রকৃষ্ট বাহন। ইতিহাসে হিজরী তৃতীয় শতক—খৃষ্টীয় অষ্টম শতাব্দী ইসলামী হুকুমতের পরম উন্নতির যুগ। ইসলামী জ্ঞান বিজ্ঞানের চরম উৎকর্ষ সাধিত হইয়াছিল এই যুগে। রাষ্ট্রের বড় বড় শহর ও নগরগুলি ইসলামী বিজ্ঞান-দর্শন শিক্ষা লাভের মহাকেন্দ্রে পরিণত হইয়াছিল। প্রতিটি নগরে বন্দরে স্থাপিত হইয়াছিল ইসলামী মহাবিদ্যালয়। ধর্মশাস্ত্র জ্ঞানপিপাসুগণ চতুর্দিকে হইতে ছুটিয়া আসিতেন এই সকল শিক্ষা কেন্দ্রের দিকে পরম আগ্রহে। এই শাস্ত্রজ্ঞান-ভূষিত জনের অগ্রতম ছিলেন ইমাম নাছাঈ। তিনি

শৈশবে স্বদেশের বিদ্যাপীঠে বিভিন্ন শাস্ত্র অধ্যয়ন করিয়া সবিশেষ জ্ঞানার্জন করেন। অতঃপর হাদীস শাস্ত্রে উচ্চশিক্ষা লাভ ও হাদীসের তত্ত্ব উপলব্ধির অভিলାষে হইয়া উঠেন অত্যন্ত উদ্গ্রীব। তিনি যখন পঞ্চদশ বর্ষে উপনীত হইলেন, তখন বহির্গত হইয়া পড়িলেন বহির্দেশে পর্যটনে। মিসর, সিরিয়া, ইরাক, হিজাজ, নজদ, খোরাসান এবং জযীরা ইত্যাদি মুসলিম রাষ্ট্র পরিভ্রমণ করেন অলিকূল সদৃশ হাদীস-পরিমল আহরণ মানসে।

এই সকল দেশের বহু প্রখ্যাতনামা মুহাদ্দিসের শিক্ষা চক্রে তিনি প্রবেশ লাভ করিয়া অখণ্ড মনোযোগের সহিত হাদীস অধ্যয়ন করেন! উপরন্তু হাদীস-ই-নববীর অমূল্য সম্পদ স্মরণক্ষণ সংকল্পে উদ্বুদ্ধ হইয়া তিনি উহা লেখনীর সাহায্যে লিপিবদ্ধকরণে ত্রুতী হন। তিনি যে প্রসিদ্ধ উস্তাযমগুলীর নিকট হাদীস শাস্ত্র শিক্ষা লাভ করেন, তাঁহাদের মধ্যে মুহাদ্দিস কুতাইবা ইবনে সাঈদ, ইস্হাক-ইবন রাহওয়্যার, আলী-ইবন-খশরম মাহমুদ-ইবন-গীলান এবং মহামতি ইমাম আবু-দাউদ (রহঃ) এর নাম সবিশেষ উল্লেখযোগ্য। হাক্ফিয়ুল হাদীস ইবনে হজ্জর আসকালানী তাহযীবুস্তাহযীব গ্রন্থে মুহাদ্দিস-কুল-শিরোভূষণ ইমাম বোখারী (রহঃ) কে ইমাম নাসাঈর উস্তায প্রতিপাদন করিয়াছেন।

শাগরেদের মধ্যে যদি থাকে প্রখর মেধারত্ন, স্মৃতীক মস্তিষ্ক, আদর্শ চরিত্র, ও নাবিল উস্তায ভক্তি এবং পাঠের প্রতি স্মৃতীতর অনুরাগ, তাহা হইলে উস্তায স্বভাবতঃই একরূপ শাগরেদের প্রতি হন স্নেহপ্রবণ, উন্মুক্তপ্রাণ ও দরিয়াদিল। এদিকে ইমাম নাসাঈ ছাত্র জীবনে এই সকল গুণ সদ্ব্যাজিতে ছিলেন অতুলরূপে বিভূষিত বিধায় উস্তায মণ্ডলী তাঁহার নিরূপম গুণরাজিতে

বিমুগ্ধ হইয়া মুক্ত প্রাণে ও প্রশান্ত হৃদয়ে দান করেন তাঁহাকে ইলমে হাদীসে বিপুল ভাণ্ডার। এইরূপে অধ্যয়ন করিয়া তিনি লাভ করেন হাদীস শাস্ত্রে অগাধ বুৎপত্তি ও সাধারণ পাণ্ডিত্য। ইহারই বদওলতে তিনি 'ইমামুল-হাদীস' এর গৌরব উপাধিতে হন ভূবন-বিখ্যাত। ইমাম নাসাঈর এইরূপ বিদ্যাবত্তা পরিপ্রেক্ষিতে শাস্ত্রবিদ পণ্ডিতগণ তাঁহার ভূয়শী প্রশংসায় হইয়াছেন পঞ্চমুখ। নিশাপুরের প্রখ্যাত নামা বিদ্বান মনীযী আবু আলী ইমাম নাসাঈর গুণ কীর্তন করিয়া বলেনঃ আমি স্বদেশ ও বিদেশে অতুল হাদীস-শাস্ত্র-বিশারদ চারিজন মুহাদ্দিস এর সাক্ষাৎ লাভ করিয়াছি তন্মধ্যে ইমাম নাসাঈ হইতেছেন তাঁহাদের শীর্ষস্থানীয়। মহামতি ইমাম হাকেম সবিশেষ স্তুতিবাদ করিয়া বলেনঃ ইমাম নাসাঈ ব্যবহারিক শাস্ত্রবিদ (ফকীহ) পণ্ডিতগণের মধ্যে অননুসাধারণ প্রজ্ঞাশীল, সবল ও দুর্বল হাদীসের পরীক্ষা নিরীক্ষা ও নির্ণয় নিরূপণ কার্যে ছিলেন অতিশয় সূক্ষ্মদর্শী এবং রিজাল শাস্ত্র বা চরিতাভিধান মধ্যে ছিল তাঁহার অগাধ পাণ্ডিত্য এবং ফিকহ ও হাদীস শাস্ত্রে তাঁহার অভিমত হইত অত্যন্ত বলিষ্ঠ ও পরম তথাপূর্ণ।

হাদীস-ই-নববীর প্রতি ইমাম নাসাঈর আসক্তি-অনুরাগ ছিল অত্যন্ত প্রবল তিনি বলিতেনঃ কোরআন করীমের প্রতি জনমনে অনাবিল ভক্তি ও তাযীম বিद्यমান আছে বটে; কিন্তু পবিত্র হাদীসের যথোচিত সম্মান নাই তাহাদের হৃদয় কোণে। অধ্যয়ন কাল হইতেই তিনি পবিত্র হাদীসের প্রতি এত সম্মান প্রদর্শন করিতেন যে, অযত্নেই অবস্থায় কখনো হাদীস গ্রন্থ স্পর্শ করিতেন না। উপরন্তু যমু না করিয়া কখনো কালেও হাদীস অধ্যয়ন ও লিপি

বদ্ধ করিতেন না। কোন সময় হঠাৎ যদি পঠন ও লিখন মধ্যে অযত্ন ভংগ হইয়া যাইত, তাহা হইলে তন্মুহূর্তেই অযত্ন সম্পাদন করিয়া লইতেন। এমনি ভাবে ইমাম নাসাজী অধ্যাপনার যমান্য স্বভাবতঃ অবগাহন পূর্বক সন্ময়, অধ্যাপনার আসনে উপবেশন করিতেন। তদীয় সুযোগ্য উস্তায মুহাদ্দিস ইবান্না রাহ ওয়ায় তাঁহার হাদীস ভক্তির ভূয়সী প্রশংসা করিয়া বলেন : আ'ম কাহাকেও ইমাম নাসাজীর যে হাদীস-ই-নববীর প্রতি এত অধিক শ্রদ্ধা প্রদর্শন করিতে দেখি নাই।

ইমাম নাসাজী ছিলেন কুরআনও সুন্নাহর পরম আশেক ও চরম প্রেমিক। তাঁহার ধর্ম-জীবন ও কর্ম-জীবন কুরআন ও সুন্নাহ'র মহান আদর্শের বাস্তবরূপ পরিগ্রহ করতঃ ঘোল কলায় গুলবার হইয়া উঠিয়াছিল। তিনি জীবনের প্রত্যেক কার্যে; প্রতি পদক্ষেপে হইতেন মহান সুন্নাহ'র শরণাগত। হাফিয ইবনুল কাইয়্যাম প্রণীত 'তায়কিরাতুস সালেহীন' পুস্তকে ইমাম নাসাজী সম্বন্ধে বৌতুহলোদ্দীপক এক ঘটনা উল্লিখিত হইয়াছে। একদা ইমাম নাসাজী কোন কার্যব্যাপদেশে হেজাজ অভিমুখে যাত্রা করেন। পথি মধ্যে দৈবাৎ জনৈক প্রখ্যাতনামা বিশিষ্ট আলেমের সহিত তাঁহার সাক্ষাৎ ঘটে। 'সালাম' বিনিময়ের পর তাঁহার জ্ঞান-গবেষণাপূর্ণ বিষয়ে বাক্যালাপে প্রবৃত্ত হইলেন। কথোপকথনের মাধ্যমে আলেম মহোদয়ের জ্ঞানের গভীরতা এবং কুরআন ও হাদীস শাস্ত্রে দক্ষতার বেশ পরিচয় লাভ হইল। কিন্তু এতদসত্ত্বেও তিনি 'হাদীসের প্রামাণিকতা' স্বীকার করিতে নারায় এবং নবী করীমের (সঃ) প্রদত্ত 'বিধি-নিষেধ' পালনে পরাজুখ। ইহা সম্যক হৃদয়ংগম করিতে পারিলেন ইমাম নাসাজী বাক্য বিনিময়ের মাধ্যমে। বিধায় ইমাম নাসাজী তাঁহার সহিত

অত্যন্ত কৌতুকপ্রদ পদ্ধতিতে প্রশ্নোত্তরে প্রবৃত্ত হইলেন।—

ইমাম নাসাজী :—আপনি কি হাদীসের প্রামাণিকতা অস্বীকার করেন এবং নবী করীমের (সঃ) তরীকা-ই-সুন্নাহ ও নির্দেশিত পন্থা অবলম্বন করার আবশ্যিকতা বোধ করেন না ?

আলেমঃ—হাঁ, প্রকৃত কথাত এইরূপই, আমার জ্ঞানে কুরআন করীমের মধ্যে 'হাদীস ও সুন্নাহ' গ্রহণ করিবার এবং উহার অনুসরণ করার নির্দেশ কোত্রাপি নাই। আপনার জ্ঞানে যদি থাকে তাহা হইলে উহা উপস্থাপিত করুন।

ইমাম নাসাজী : অতিউত্তম। আচ্ছা, আপনি'ত অবশ্য অবহিত আছেন, কুরআন পাকের মধ্যে প্রত্যেক মুসলমানের উদ্দেশ্যে এই নির্দেশ প্রদত্ত হইয়াছে **اطيعوا الله واطيعوا الرسول** "তোমরা আল্লাহর 'এতাঅত' কর এবং তাদী-রসূলের এতাঅত কর।" এখানে আপনি 'রসূলের 'এতাঅতের' কী অর্থ গ্রহণ করেন ?

আলেম : আচ্ছা বেশ, রসূলের 'এতয় আত' করার ব্যাখ্যা বিশ্লেষণ শুনুন। কুরআন হাকীম যেহেতু হযরত মুহাম্মদ রসূলুল্লাহ'র (সঃ) উপর অবতীর্ণ হইয়াছে, অতএব অত্র আয়াতের মাধ্যমে জনগণের প্রতি নির্দেশ প্রদত্ত হইয়াছে—**রসূল করীম 'কুরআন হামীদ' হইতে তোমাদিগকে যে আদেশ-নিষেধ প্রদান করেন, তাহা তোমরা সাদরে গ্রহণ কর।** ইহাই হইতেছে অত্র আয়াতের তাৎপর্য। কিন্তু ইহা দ্বারা একথা কস্মিন কালেও প্রতিপন্ন হয় না যে, 'হাদীস স্বতন্ত্র বস্তু' বা 'উহা গ্রহণ করা একান্ত কর্তব্য।'।

ইমাম নাসাজী : মহাত্মন! কিন্তু এখানে বিশেষভাবে প্রণিধানযোগ্য বিষয় এই যে, আল্লাহ তাআলা কুরআন হাদীসের মধ্যে যে স্থানে স্বীয় আনুগত্যের নির্দেশ প্রদান করিয়াছেন,

তথায় তদীয় রসূলের পদাংক অনুসরণ করারও আদেশ দান করিয়াছেন। উপরন্তু বলিয়াছেন— যতক্ষণ না রসূলের অনুগত হইবে, কেবল আল্লাহর আনুগত্য আদৌ ফলপ্রদ হইবে না; এবং কৃত্য ও কাফিরগণের দলভুক্ত হইতে হইবে। এই মর্মে কুরআন হাকীম সতর্কবাণী প্রদান করিয়াছে।

يَا أَيُّهَا الَّذِينَ آمَنُوا اطِيعُوا اللَّهَ وَاطِيعُوا
الرَّسُولَ وَأُولَى الْأَمْرِ مِنْكُمْ فَإِنْ تَنَازَعْتُمْ فِي
شَيْءٍ فَرُدُّوهُ إِلَى اللَّهِ وَالرَّسُولِ أَنْتُمْ تَوَمَّنُونَ
بِاللَّهِ وَالْيَوْمِ الْآخِرِ ذَلِكَ خَيْرٌ أَحْسَنُ تَأْوِيلًا
(النساء)

হে মুমেনগণ! তোমরা আল্লাহর আজ্ঞাবহ ও তদীয় রসূলের (দঃ) আজ্ঞাবহ হও। আপিচ যদি তোমাদের মধ্যে কোন বিষয় কোন্দল-কলহ সংঘটিত হয়, তাহা হইলে সেই বিষয়টিকে তোমরা 'আল্লাহ ও তদীয় রসূলের দিকে প্রত্যাভর্তিত কর, যদি প্রকৃতই তোমরা আল্লাহ ও পরকালের প্রতি জিমান আনয়ন করিয়া থাক।...অর্থাৎ—'কুরআন ও হাদীস' এর মীমাংসাকে পরম ও চরম বলিয়া গ্রহণ কর। ইহাই হইতেছে প্রকৃত মুমিনের লক্ষণ। আচ্ছা; এখন আপনি বলুনত যদি প্রকৃত প্রস্তাবে 'হাদীস, এর স্বতন্ত্র সত্তা বিद्यমান না থাকে, তাহা হইলে কুরআন হাকীম আল্লাহর আজ্ঞাবহ হওয়ার পর রসূলের অনুগত-অনুসারী হইবার জন্য স্পষ্ট আদেশ কেন প্রদান করিয়াছে? এতদ্ভিন্ন কুরআন-হাকীমে অগত্ আরও স্পষ্টিতর আদেশ প্রদত্ত হইয়াছে। যথা:—

يَا أَيُّهَا الَّذِينَ آمَنُوا اطِيعُوا اللَّهَ وَرَسُولَهُ
وَلَا تَوَلَّوْا مِنْهُ وَالْتُمْ تَسْمَعُونَ (الأنفال)

হে মুমিনগণ! তোমরা আল্লাহ ও তদীয় রসূলের অনুগত হও এবং রসূল (দঃ) কতৃক বাহা প্রদত্ত হও উহা হইতে পশ্চাদমুখ হইও না—বরং উহা দৃঢ়ভাবে ধারণ কর...। অর্থাৎ:—রসূল প্রমু-

খাৎ যে সমুদয় 'হাদীস' তোমাদের প্রতিগোচর হয়, উহা সাদরে গৃহণ কর এবং কৰ্ণ-রূপ দান কর, ইহাতে অত্থা না হয়।

এতদ্ব্যতীত কুরআন করীমর অগত্ 'সুন্নাহ— হাদীস' অস্বীকার ও বর্জনকারীগণকে কাফিরের দলভুক্ত করা হইয়াছে:

قُلْ أَنْتُمْ تُعْبِرُونَ اللَّهَ فَاَتِمُّوْنِي يَعْجَبُكُمْ
اللَّهُ وَيُغْفِرْ لَكُمْ ذُنُوبَكُمْ وَاللَّهُ غَفُورٌ رَحِيمٌ
اطِيعُوا اللَّهَ وَالرَّسُولَ فَإِنْ تَوَلَّوْا فَإِنَّ لَإِيْحِب
الْكَافِرِينَ • (العمران)

হে নবী! বলুন, যদি তোমরা প্রকৃতই আল্লাহর সহিত ভালবাসা রাখ, তাহা হইলে আমার অনুসরণ কর, আল্লাহ তোমাদিগকে ভাল বাসিবেন এবং তোমাদিগকে পাপমুক্ত করিয়া দিবেন, তিনি ক্ষমাশীল ও পরম দয়ালু। হে নবী! আপনি বলুন, তোমরা আল্লাহ ও রসূলের অনুগত হও আর যদি পশ্চাদপদ হও, (তাহা হইলে মুমিন ও কাফিরের মধ্যে কোনই প্রভেদ থাকিবে না) আপিচ আল্লাহ কাফিরগণকে ভালবাসেননা।

এতদ্ভিন্ন কুরআন হাদীসে ব্যর্থহীন ভাষায় আরও ঘোষণা করা হইয়াছে,
وَمَا أَرْسَلْنَا مِنْ رَسُولٍ إِلَّا لِيُطَاعَ بِإِذْنِ اللَّهِ
(النساء)

“আমরা কেবল এই হেতুই রসূল প্রেরণ করিয়াছি যে, আল্লাহর অনুমতিক্রমে তাঁহার অনুসরণ করা হইবে।” এতদ্বারা দুইটি বিষয় প্রামাণিত হইতেছে। প্রথম—আল্লাহর আনুগত্য স্বীকার করা যেরূপ ফরয বা অবশ্যকর্তব্য, রসূলের (দঃ) আনুগত্য স্বীকার করাও অনুরূপ ভাবে অপরিহার্য কর্তব্য। দ্বিতীয়—কুরআন হাকীম যেরূপ পরম সাদরে গৃহণীয়; পাবিত্র হাদীসও অনুরূপ সম্মানে বরণীয়। —আগামী সংখ্যায় সমাপ্য

মুহম্মদী জীবন-ব্যবস্থা

বুলুগুল মরাম—বক্তাবাদ ও ভাষ্য

—আবু মুসুফ দেওবন্দী

(পূর্ব প্রকাশিতের পর)

باب الرضا

স্তম্ভপান^১ অধ্যায়

৩০৭। ‘আয়িশা রাঃ বলেন, রসূলুল্লাহ সঃ বলিয়াছেন,

لا تحرم المصاة والمصتان

১। রক্ত সঞ্চয়ের কারণে যেমন কোন পুরুষ লোকের পক্ষে তাহার মা, বোন ইত্যাদির সহিত বিবাহ হারাম হয়; এবং বৈবাহিক সঞ্চয়ের কারণে যেমন তাহার পক্ষে তাহার শাশুড়ীকে, তাহার উপগতা স্ত্রীর পূর্ব স্বামীর ঔরসজাত কন্যাকে বিবাহ করা হারাম হয় সেইরূপ স্তম্ভ-দানের কারণে স্তম্ভ-দায়িনী স্তম্ভ-পানকারীর মাতায় পরিণত হওয়ায়, এবং স্তম্ভ-দায়িনীর কন্যা স্তম্ভ-পানকারীর ভগিনীতে পরিণত হওয়ায় তাহাদের সহিত ঐ স্তম্ভ-পানকারীর বিবাহ হারাম করা হইয়াছে। যে সকল জীলোকের সহিত বিবাহ নিষিদ্ধ তাহাদের উল্লেখ করিয়া আল্লাহ তাআলা সূরা النساء র ২৩ আয়াতে ইহাও বলেন,

وامهاتكم التي ارضعنكم واخواتكم

من الرضا

“আর যাহারা তোমাদিগকে স্তম্ভদান করিয়াছে তোমাদের ঐ মাতাদের সহিত এবং স্তম্ভ দানের কারণে যাহারা তোমাদের ভগিনী হয় তাহাদের সহিত তোমাদের বিবাহ হারাম করা হইল।”

“এক চোষণ, দুই চোষণ স্তম্ভ-পান বিবাহ হারাম করে না,”^২—মুসলিম।

২। কত দফা বা কত চোষণ স্তম্ভ-পান করিলে বিবাহ নিষিদ্ধ হইবে সে সম্বন্ধে সাহাবীদের মধ্যে এবং ইমামদের মধ্যে মতভেদ দেখা যায়।

কুর্আন মজীদে স্তম্ভ-পানের পরিমাণের কোনই উল্লেখ নাই। সেখানে বলা হইয়াছে ارضعنكم “যাহারা তোমাদিগকে স্তম্ভ-দান করিয়াছে”। মাত্র এক চোষণ স্তম্ভ পান করিলেই আয়াতের হুকুমটি বাস্তবায়িত হয়।

পক্ষান্তরে, এই হাদীসে বলা হইয়াছে যে এক চোষণ বা দুই চোষণে বিবাহ নিষিদ্ধ হইবে না। অর্থাৎ বিবাহ নিষিদ্ধ হইবার জন্ত কমপক্ষে তিন চোষণের প্রয়োজন হইবে।

এই হাদীসের তিন হাদীস পরের হাদীসটি হইতে জানা যায় যে, বিবাহ নিষিদ্ধ হইবার জন্ত কমপক্ষে পাঁচ [দফা বা চোষণ] স্তম্ভ পানের প্রয়োজন হইবে।

কাজেই স্তম্ভদানের কারণে বিবাহ নিষিদ্ধ হওয়া সম্পর্কে তিনটি মতের উদ্ভব হয়। (ক) এক চোষণই যথেষ্ট হইবে; (খ) কমপক্ষে তিন চোষণ হইতে হইবে। (গ) কমপক্ষে পাঁচ চোষণ হইতে হইবে।

সহীহ মুসলিম হাদীসগ্রন্থের ভাষ্যকার ইমাম নববী ঐ মতগুলি সম্বন্ধে বলেন,

“(ক) হযরত ‘আয়িশা রাঃ, ইমাম শাফি‘ঈ ও ইমাম শাফি‘ঈ-র শিগগ# বলেন যে, পাঁচ [দফা বা চোষণ] স্তম্ভ-পানের কমে বিবাহ হারাম হইবে না। বিবাহ হারাম হইবার জন্ত পাঁচ বা ততোধিক [দফা বা চোষণ] স্তম্ভপানের প্রয়োজন হইবে।

৩০৮। ‘আয়িশা রাঃ বলেন, রসূলুল্লাহ
সঃ বলিয়াছেন,

انظروا من اخوانكم فاما الرضاة

من المجاعة.

‘হে স্ত্রীলোকগণ, কোন্ কোন্ ব্যক্তি [সুস্ত-
পানের কারণে] তোমাদের ভাই তাহা তোমরা
লক্ষ্য রাখিও। মনে রাখিও, ক্ষুধার্তের জন্ত যে
সুস্ত পান করা হয় তাহাই শরী‘আত-সম্মত
সুস্তপান।’^৩ বুখারী ও মুসলিম।

৩০৯। ‘আয়িশা রাঃ বলেন, সুহাইল-
তনয়া সহ্লা আসিয়া বলিল, “অঃলার রসূল,
আবু তযাইফার যক্ত দাস ‘সালিম’ আমাদের
সহিত আমাদের বাড়ীতে থাকে এবং সে এখন
যৌবনে পৌঁছিয়াছে। (অর্থাৎ তাহা হইতে আমার

পর্দা করা উচিত ; কিন্তু অবস্থা-গতিকে তাহা
করিতে পারিতেছি না। এখন আমি কী করি ?)”
ইহাতে রসূলুল্লাহ সঃ বলিলেন,

ارضعيه تحريمي عليه

“তুমি উহাকে তোমার স্তন্য পান করাও
তাহা হইলে তুমি তাহার পক্ষে হারাম হইয়া
যাইবে।”^৩—মুসলিম।

৩১০। ‘আয়িশা রাঃ হইতে বর্ণিত আছে
যে, পর্দার হুকুম নাথিল হইবার পরে আবুল-
কু‘আইসের ভ্রাতা আফলাহ ‘আয়িশা রাঃ-র
সহিত সাক্ষাৎ করিবার জন্ত অনুমতি চান।
‘আয়িশা রাঃ বলেন : আমি তাহাকে অনুমতি
দিতে অস্বীকার করি। অতঃপর, রসূলুল্লাহ সঃ
যখন আমার নিকটে আসেন তখন আমি আমার
আচরণের কথা তাঁহাকে জানাই। তাহাতে
তিনি আমাকে আদেশ করেন যে, আমি যেন

“(খ) আবু সওর, আবু ‘উবাইদ, ইবনুল-মুন্যির
ও দাউদ ইমামগণ বলেন যে, বিবাহ হারাম হই-
বার জন্য তিন [দফা বা চোষণ] স্তন্যপান যথেষ্ট
হইবে।

“(গ) জমহর (অধিকাংশ) ‘আলিমগণ বলেন
যে, মাত্র এক দফা স্তন্য-পানেই বিবাহ হারাম হইবে।
ইবনুল মুন্যির বলেন যে, [সাহাবীদের মধ্যে]
‘আলী, ইব্ন-‘উদ, ইব্ন-‘উমর, ইব্ন-‘আব্বাস
রাঃ আনহুম ; [তাবি‘ঈদের মধ্যে] ‘আতা’, তাউস,
হাসান, মকহুল, সুহরী, কতাদা ; এবং [ইমামদের
মধ্যে] মালিক, আওয়া‘ঈ, সওরী, আবুহানীফা এই
মত পোষণ করেন।”

৩। ৩০৮, ৩১০, ৩১৪ ও ৩১৫ নং হাদীস-
গুলিতে স্তন্যপানের কাল সম্পর্কে স্পষ্ট বিধান রহিয়াছে।
এই হাদীসগুলিকে ভিত্তি করিয়া অধিকাংশ
ইমাম অভিমত প্রকাশ করেন যে, স্তন্য-পানের উর্ধ্বতম
কাল যেহেতু দুই বৎসর কাজেই কোন দিশ যদি তাহার

দুই বৎসর বয়সের মধ্যে মাতা ভিন্ন অত্র কোন স্ত্রীলো-
কের স্তন্য পান করে তবে উহা শরী‘আত-সম্মত স্তন্য-
পান বলিয়া গৃহীত হইবে। এবং ঐ স্তন্য পানের
ফলে স্তন্যদায়িনী স্তন্যপানকারীর দুধ-মাতার এবং
স্তন্যদায়িনীর কন্যা স্তন্য পানকারীর দুধ-ভগিনীতে
পরিণত হওয়ার উহাদের সহিত স্তন্য পানকারীর
বিবাহ হারাম হইবে। পক্ষান্তরে, যদি কেহ দুই
বৎসর বয়স পূর্ণ হইবার পরে জীবনে কোন সময়ে
অপর কোন স্ত্রীলোকের স্তন্য পান করে তবে তাহা
শরী‘আত সম্মত স্তন্য-পান বলিয়া গৃহীতও হইবে না,
এবং তাহার ফলে তাহাদের মধ্যে বিবাহ হারাম
হইবে না।

আর ৩০৯ নং হাদীস সম্পর্কে একমাত্র হয়রত
‘আয়িশা রাঃ ছাড়া সকল সাহাবী ও সাহাবীয়’,
সকল ইমাম ও সকল আলিমের অভিমত এই যে,
নবী সঃ-র ঐ নির্দেশটি সহলা রাঃ-র জন্ত খাস ও
নির্দিষ্ট ছিল। কাজেই ঐ হুকুম অপর সাহাবী ও
প্রতি প্রযোজ্য হইবে না।

তঁহ'কে আমার সহিত সাক্ষাৎ করিতে অনুমতি
দিই এবং তিনি আরও বলেন,

اللَّهُ عَمَلٌ

“সে তোমার চাচা”—বুখারী ও মুসলিম।

৩১১। ‘আযিশ’ রাঃ বলেনঃ [স্তন্যপান
সম্পর্ক সর্বপ্রথম] কুরআনে যাহা নাগিল করা
হইয়াছিল তাহা ছিল,—“নির্দিষ্ট দশ চাষণ”
বিবাহ হ'রাম করিবে। তারপর উহা “নির্দিষ্ট
পাঁচ চাষণ” দ্বারা মনসূখ হয়। অনন্তর, “নির্দিষ্ট
পাঁচ চাষণ” কুরআনে পঠিত হইতে থাকা কালে
রসূলুল্লাহ সঃ অফাত পান।—মুসলিম।

৩১২। ইবন 'আব্বাস রাঃ হইতে বর্ণিত
আছে, লোকে ইচ্ছা করিয়াছিল যে, নবী সঃ
যেন [তঁাহার চাচাতো বোন] হামযা-তনয়াকে
বিবাহ করেন। তাহাতে নবী সঃ বলেন,
أَفْهًا لَا تَحِلُّ لِي، أَفْهًا ابْنَةُ أَحَى مِنْ
الرِّضَاعَةِ، وَيَحْرَمُ مِنَ الرِّضَاعَةِ مَا يَحْرَمُ
مِنَ النَّسَبِ.

“সে আমার জ্ঞাত হালাল নয়। কারণ, সঃ
আমার দুধ ভাইয়ের কণ্ঠা।^৪ আর যে যে রক্ত-
সম্পর্ক বিবাহ হারাম করে সেই সেই স্তন্য-পান-
সম্পর্ক বিবাহ হারাম করে।”—বুখারী ও
মুসলিম।

৩১৩। (ক) উম্ম-সালামা রাঃ বলেন,
রসূলুল্লাহ সঃ বলিয়াছেন,
لَا يَحْرَمُ مِنَ الرِّضَاعِ إِلَّا مَا فُتِقَ لَهَا
وَكَانَ قَبْلَ الْفُطَامِ.

৪। আবু লাহাবের সওবীয়া নাম্নী দাসী
নবী সঃ-কে এবং নবী সঃ-র চাচা হামযাকে স্তন্য
দান করিয়াছিল।

“যে স্তন্য মূল আহাৰ্য হিসাবে পেটের ভিতরে
যায় এবং যে স্তন্য-পান শিশুকালে স্তন্য ত্যাগের
পূর্বে হইয়া থাকে কেবলমাত্র তাহাই বিবাহ
হারাম করে।”—তিরমিযী। এই হাদীসকে
তিরমিযী ও হাকিম সহীহ বলিয়াছেন।

(খ) ইবন 'আব্বাস রাঃ বলেনঃ দুই
বৎসর বয়সের মধ্যে স্তন্য-পানই শরী'অত-সম্মত
স্তন্যপান বলিয়া গৃহীত হইবে।—দারকুণী।

ইবন 'আদী ইহাকে নবী সঃ-র বাণীরূপেও
রিওয়াত করিবার পরে অভিমত প্রকাশ করেন
যে, ইহা সাহাবীর বাণী হওয়াই সহীহ।

(গ) ইবন-মসউদ রাঃ বলেন, রসূলুল্লাহ সঃ
বলিয়াছেন,

لَا رِضَاعَ إِلَّا مَا نَشَرَ الْبُطْنُ وَأَنْبَتَ اللَّحْمُ

“যে স্তন্যপান শরীরের অস্থি মোটা করে
এবং মাংস বৃদ্ধি করে সেই স্তন্যপানই শরী'আত-
সম্মত স্তন্যপান।”—আবুদাউদ।

৩১৪। হারিস তনয় 'উকবা রাঃ হইতে
বর্ণিত হইয়াছে যে, তিনি আবু ইহাব-তনয়া উম্ম-
য়াহ'য়াকে বিবাহ করেন। অনন্তর, একজন স্ত্রীলোক
'উকবা রাঃ-কে বলেন, “আমি তোমাদের দুই
জনকেই স্তন্য দান করিয়াছি। ইহাতে 'উকবা
রাঃ নবী সঃ-কে এ সম্বন্ধে জিজ্ঞাসা করিলে নবী
সঃ বলেন,

كَيْفَ وَقَدْ قِيلَ

“যখন এই কথা বলা হইয়াছে তখন তুমি
কেমন করিয়া উম্ম-য়াহ'য়াকে স্ত্রীরূপে রাখিবে!”
অনন্তর 'উকবা রাঃ উম্ম-য়াহ'য়াকে পরিত্যাগ করেন
এবং উম্ম-য়াহ'য়া অপর লোককে বিবাহ করেন।
—বুখারী।

৩১৫। (তাবিজ) যিয়াদ সাহমী বলেন,
নির্বোধ স্ত্রীলোকের স্তন্যপান করাইতে রসূলুল্লাহ
সঃ নিষেধ করিয়াছেন।—আবুদাউদ। হাদীসটি
মুরসাল; কারণ যিয়াদ সাহাবী নন।

باب النفقات

ভরণ পোষণ অধ্যায়

৩১৬। ‘আয়িশা রাঃ বলেন, আবু-সুফ্‌যান নের স্ত্রী ‘উৎবা তনয়া হিন্দু রসূলুল্লাহ সংর নিকটে আসিয়া বলিল, “আল্লাহ রসূল, ইহা নিশ্চিত যে, আবু সুফ্‌যান একজন অত্যন্ত কুপণ লোক। যে পরিমাণ খরচা আমার ও আমার পুত্রদের পক্ষে যথেষ্ট হইতে পারে সেই পরিমাণ খরচা সে আমাকে দেয় না। তাই আমি [বাধ্য হইয়া] তাহাকে না জানাইয়া তাহার মাল হইতে কিছু লইয়া থাকি। ইহাতে আমার কি কোন গুনাহ হইবে?” রসূলুল্লাহ সং বলেন,

خَذِيْ مِنْ مَّالِهِ بِالْمَعْرُوفِ مَا يَكْفِيْكَ

وَمَا يَقْنِيْ بِنِسِيْكَ .

“তোমার ও তোমার পুত্রদের জন্য যাহা সঙ্গত ও যথেষ্ট হয় তাহা তুমি তাহার মাল হইতে গ্রহণ কর।”

৩১৭। মুহারিবী-তনয় তারিক রাঃ বলেন, আমরা মদীনা পৌঁছিয়াই দেখিলাম যে, রসূলুল্লাহ সং মিম্বরের উপরে দাঁড়াইয়া লোকদের সামনে খুৎবা দিতেছেন এবং বলিতেছেন :

يَدُ الْمَعْطَى الْعَلِيَّاءُ وَابْدَأْ بِمَنْ تَعُولُ :

أَمْلِكْ وَأَبَاتَ وَاخْتَلِكْ وَاخْلُكْ ثُمَّ ادْنَاكَ فَاَدْنَاكَ .

“দানকারীর হাত মহান; এবং পরিবার-পরিজন হইতে দান করা শুরু কর। [সর্বপ্রথমে দান কর] তোমার মাকে, তোমার বাবাকে, তোমার ভগিনীকে, তোমার ভাইকে। তাহাদের পরে

তোমার নিকটতম আত্মীয়কে, আবার তাহার বাদে তোমার নিকটতম আত্মীয়কে।—নাসাজি। ইহাকে ইব্ন-হিব্বান ও দারকুত্নী সহীহ বলিয়াছেন।

৩১৮। আবু হুরাইরা রাঃ বলেন, রসূলুল্লাহ সং বলিয়াছেন;

لِلْمَمْلُوكِ طَعَامٌ وَكَسْوَةٌ وَلَا يَكْلِفُ

مِنْ الْعَمَلِ إِلَّا مَا يَطْبِقُ .

“খোর-পোষ দাসের প্রাপ্য : এবং যে কাজ করিবার শক্তি দাসের আছে তাহা ছাড়া অণু কোন কাজ করিতে যেন তাহাকে আদেশ করা না হয়।”—মুসলিম।

৩১৯। মু‘আবিয়া কুশাইরী বলেন, আমি বলিলাম, “আল্লাহ রসূল” আমাদের—পুরুষদের উপরে তাহাদের স্ত্রীর হক কী?” তিনি বলেন;
 إِنْ تَطْعَمُوا إِذَا طَعِمْتُمْ وَتَكْسَوْهَا إِذَا اكْتَسَبْتُمْ ...

“তুমি যখন নিজে খাইবে তখন তাহাকেও খাওয়াইবে এবং তুমি যখন নিজে কাপড় পরিবে তখন তাহাকেও কাপড় পরাইবে.....” [সম্পূর্ণ হাদীসটি ইতিপূর্বে ‘স্ত্রীর সহিত জীবন যাপন’ অধ্যায় বর্ণিত হইয়াছে।]

৩২০। হজ্জ-সম্পর্কিত একটি দীর্ঘ হাদীস বর্ণনা প্রসঙ্গে জাবির রাঃ বলেন, নবী সং স্ত্রীলোকদের কথা উল্লেখ করিয়া বলিয়াছিলেন;

وَلَهُنَّ عَلَيْكُمْ رِزْقُهُنَّ وَكَسْوَتُهُنَّ

بِالْمَعْرُوفِ .

“স্ত্রীদের সঙ্গত খোরাক এবং তাহাদের সঙ্গত পোষাক স্ত্রীদের প্রাপ্য হক এবং পুরুষদের পালনীয় কর্তব্য।”—মুসলিম।

৩২১। ‘আবদুল্লাহ ইবন উমর রাঃ বলেন,
রসূলুল্লাহ সঃ বলিয়াছেন;

كفى بالمرء إثماً أن يضيع من يقوت

“যে ব্যক্তির উপরে কাহাকেও খাও দিবার দায়িত্ব রহিয়াছে সেই ব্যক্তি যদি তাহাকে খাও না দেয় এবং তাহার ফলে সে যদি ধ্বংস হয় তবে ঐ ব্যক্তির পক্ষে কাল নষ্ট হইবার পক্ষে তাহার ঐ পাপটিই যথেষ্ট।”—নাসা’ই।

হাদীসটি সহীহ মুসলিমে এইরূপ রহিয়াছে :
“যে ব্যক্তি কাহারও খাওয়ার মালিক হইয়া তাহাকে খাও দেওয়া বন্ধ করে সে ব্যক্তির পরকাল নষ্ট হইবার পক্ষে তাহার ঐ একটি পাপই যথেষ্ট।”

৩২২। যে স্ত্রী গর্ভবতী থাকাকালে তাহার স্বামী মারা যায় সেই স্ত্রী সম্বন্ধে সাহাবী জাবির রাঃ বলেন যে, নবী সঃ বলিয়াছেন,

لَا نَفَقَةَ لَهَا

“তাহার খোরপোষ পাইবার কোন অধিকার নাই”। বাইহাকী হাদীসটি বর্ণনা করিবার পরে বলেন যে, উহার রাবীগণ নির্ভরযোগ্য ; কিন্তু উহা নবী সঃ-র বাণী না হইয়া জাবির রাঃ-র বাণী হওয়াই সনদ হিসাবে সঙ্গত।

৩২৩। “যে স্ত্রীলোককে তৃতীয় তালাক দেওয়া হয় তাহার খোরপোষের কোন অধিকার তালাক-দাতা স্বামীর মালে নাই”—ইহা ‘ইদ্দত অধ্যায়ে কইস-তনওয়া ফাতিমা রাঃ-র হাদীসে বর্ণিত হইয়াছে এবং ঐ হাদীসটি মুসলিম হইতে উদ্ধৃত করা হইয়াছে।

৩২৪। আবু হুরাইরা রাঃ বলেন, রসূলুল্লাহ সঃ বলিয়াছেন, “উপরের হাতটি নীচের হাত হইতে উত্তম।” অর্থাৎ দানকারী হাত গ্রহণকারী হাত হইতে শ্রেষ্ঠ। “এবং তোমাদের প্রত্যেকে যাহাদেয়ে ভরণপোষণ করিয়া থাকে তাহাদেয়ে

সর্বপ্রথমে দান দিবে। এমন যেন না ঘটে যে, স্ত্রী একথা বলিতে বাধ্য হয় : হয় আমাকে খাও দাও, আর না হয় আমাকে তালাক দাও।”—দারকুতনী। ইহার সনদ হাসান।

৩২৫। মুসাইয়িব-পুত্র সা’ঈদ রাঃ বলেন, যদি কোন ব্যক্তি স্ত্রীকে খোরপোষ দিতে না পারে তবে তাহাদেয়ে পৃথক করিয়া দিতে হইবে।

মনসূর-পুত্র সা’ঈদ সূফয়ান হইতে, সূফয়ান আবুয-যিনাদ হইতে, রিওয়াত করিয়া বলেন—, আবুয-যিনাদ বলেন, আমি মুসাইয়িব-পুত্র সা’ঈদকে বলিলাম, ইহা কি [নবী সঃ-র] স্মৃতি ? তিনি বলেন, “স্মৃতি”।

হাদীসটি শক্তিশালী মুরসাল।

“উমর রাঃ হইতে বর্ণিত আছে যে, যে সকল সৈন্য স্ত্রী রাখিয়া যুদ্ধে গিয়াছিল তাহাদের সম্পর্কে তিনি সেনাধ্যক্ষদেয়ে লিখিয়াছিলেন যে, তাঁহারা যেন ঐ সৈন্যদেয়ে তাহাদের স্ত্রীদের খোরপোষের ব্যবস্থা করিতে বাধ্য করেন, অথবা তাহাদিগকে তালাক দিতে বাধ্য করেন। যদি তাহারা তালাকই দেয় তবে তাহারা যত কাল স্ত্রীদের খোরাকী দেয় নাই ততকালের খোরাকী তাহারা যেন স্ত্রীদের নিকট পাঠাইয়া দেয়। এই হাদীস দুইটি প্রথমে ইমাম শাফি’ঈ রিওয়াত করেন। তারপর, বাইহাকী হাসান সহকারে রিওয়াত করেন।

৩২৬। আবু হুরাইরা রাঃ বলেন, একজন লোক নবী সঃ-র নিকটে আসিয়া বলে, “আল্লাহ রসূল, আমার নিকটে একটি দীনার আছে।” তিনি বলেন, “উহা নিজের জন্ত খরচ কর”। সে বলে, “আমার নিকটে আর একটি আছে”। তিনি বলেন, উহা তোমার সম্বন্ধের জন্ত ব্যয় কর”। সে বলে, “আমার নিকটে আর একটি আছে।” তিনি বলেন, “উহা তোমার স্ত্রীর জন্ত

ব্যয় কর।” সে বলে, “আমার কাছে আরও একটি রহিয়াছে।” তিনি বলেন, “উহা তোমার খাদিমের জন্ত ব্যয় কর।” সে বলে, “আমার নিকটে আরও একটি আছে।” ইহাতে নবী সঃ বলেন, “উহা কী ভাবে ব্যয় করা উচিত তাহা তুমিই ভাল জান।” —শাফি‘ঈ ও আবুদাউদ। নাসা‘ঈ এবং হাকিমও হাদীসটি রিওয়াত করিয়াছেন। কিন্তু তাঁহাদের রিওয়াতে স্ত্রীর উল্লেখের পরে সন্তানের উল্লেখ রহিয়াছে।

৩২৭। হাকীম-পুত্র বাহয্ তাঁহার পিতা হইতে, এবং তিনি তাঁহার পিতামহ হইতে বর্ণনা করেন। পিতামহ রাঃ বলেন, আমি বলিলাম, “আল্লার রসূল, আমি কাহার সহিত সদ্যবহার করিব?” তিনি বলেন, “তোমার মার সহিত” আমি বলিলাম, “তারপর, কাহার সহিত?” তিনি বলেন, “তোমার মার সহিত।” আমি বলিলাম, “তারপর, কাহার সহিত?” তিনি বলেন, “তোমার মার সহিত” আমি বলিলাম, “তারপর কাহার সহিত?” তিনি বলেন, “তোমার পিতার সহিত। তারপর, নিকটতম আত্মীয়। তাদের পরে, বাকীর মধ্যে নিকটতম।” আবু দাউদ, তিরমিযী। এই হাদীসটিকে তিরমিযী হাসান বলিয়াছেন।

১। হাদীসটির তাৎপর্য এই যে, নিজের নিজ সন্তানের, নিজ স্ত্রীর ও নিজ খাদিমের খোরপোষের ব্যবস্থা করা প্রত্যেক মুসলিমের জন্ত ফরয। এই সকল খোরপোষ সরবরাহ করিবার পরে বিভিন্ন লোকের বিভিন্ন প্রয়োজন হইয়া থাকে এবং সেই কারণে বলা হইল যে, প্রত্যেক ব্যক্তি নিজ প্রয়োজন সম্বন্ধে সর্বাধিক ওয়াকিফহল। প্রত্যেকে প্রয়োজন বুঝিয়া ব্যয় করিবে।

بَابُ الْحَضَانَةِ

লালন-পালন ও অভিভাবকত্ব অধ্যায়

৩২৮। আবুতুলাহ ইবন ‘আমর রাঃ হইতে বর্ণিত হইয়াছে যে, একজন স্ত্রীলোক বলিল, “আল্লার রসূল, আমার পুত্র—আমার পেট তাহার আধার ছিল, আমার স্তন তাহার পানীয় ভাণ্ডার ছিল এবং আমার কোল তাহার আবাস ছিল। [এখন] তাহার পিতা আমাকে তালাক দিয়াছে এবং তাহাকে আমার নিকট হইতে বিচ্ছিন্ন করিয়া লইতে চায়।” ইহাতে রসূলুলাহ সঃ তাহাকে বলেন,

أَنْتِ أَحَقُّ بِهَذَا مَالِهِ تَرْضَيْنَ

“তুমি যে পর্যন্ত অন্ত বিবাহ না কর সে পর্যন্ত তুমিই তাহাকে রাখিবার অধিকতর হকদার।”—আহমদ ও আবু দাউদ। হাকিম ইহাকে সহীহ বলিয়াছেন।

৩২৯। আবু হুরাইরা রাঃ হইতে বর্ণিত আছে যে, একজন স্ত্রীলোক বলিল, “আল্লার রসূল, আমার এই পুত্র আমার কাজে লাগে এবং সে আবু কুপ হইতে আমার জন্ত পানি লইয়া আসে। এমত অবস্থায় আমার স্বামী তাহাকে লইয়া যাইতে চায়।” অনন্তর তাহার স্বামী আগমন করিলে নবী সঃ বলেন,

يَا غُلَامُ هَذَا أَبُوكَ وَهَذِهِ امْرَأَتُكَ

فَخُذْ بِيَدَيْهِمَا شَتَّ

“এই তোমার পিতা, আর এই তোমার মাতা। এই দুই জনের মধ্যে যাহার সহিত তুমি

থাকিতে চাও তাহার হাত ধরিয়া ফেল।”^১
অনন্তর, ছেলেটি তাহার মাতার হাত ধরিয়া চলিয়া
গেল।—আহমদ ও সুনান চতুষ্টয়। তিরমিযী
ইহাকে সহীহ বলিয়াছেন।

৩৩০। সিনান-পুত্র রাফি' রাঃ হইতে বর্ণিত
আছে যে, তিনি ইসলাম গ্রহণ করেন কিন্তু
তাঁহার স্ত্রী ইসলাম গ্রহণ করিতে অস্বীকার করে।
অনন্তর, নবী সঃ মাতাকে [অর্থাৎ রাফি' রাঃ-র
স্ত্রীকে] এক প্রান্ত্রে এবং পিতাকে [অর্থাৎ রাফি'
রাঃ-কে] অপর প্রান্ত্রে বসান এবং তাহাদের
বালক পুত্রটিকে তাহাদের মাঝখানে বসান।
অতঃপর বালকটি তাহার মাতার দিকে যাইতে
ইচ্ছুক হইলে^২ নবী সঃ বলেন,

اللهم اهدنا الصراط المستقيم

“হে আল্লাহ, ‘উহাকে পথ দেখাও।” ফলে,
সে তাহার পিতার দিকে অগ্রসর হইল। অনন্তর
তাহার পিতা তাহাকে লইয়া গেল।—আবু দাউদ
ও নাসা’ঈ। হাকিম ইহাকে সহীহ বলিয়াছেন।

৩৩১। [ক] আযিব-তনয় বারা' রাঃ হইতে
বর্ণিত আছে যে, নবী সঃ হামযা-তনয়ার তত্ত্বাব-
ধানের ভার তাহার খালাকে দিবার ফয়সলা
করেন^৩ এবং বলেন,

الخالة بمنزلة الأم

“খালা মাতার স্থানীয়।”—বুখারী।

১। আবু হুরাইরা রাঃ-র বর্ণিত হাদীসটিতে
যে বালকের উল্লেখ রহিয়াছে সে যে একেবারে
শিশু ছিল না—বরং তাহার কিছু বুদ্ধি-শুদ্ধি হইয়াছিল
তাহা ঐ হাদীস হইতেই জানা যায়। সম্ভবতঃ ঐ
কারণেই বালকটিকে তাহার ইচ্ছা মত পিতার
অথবা মাতার সহিত থাকিবার ইচ্ছার দেওয়া
হইয়াছিল। পক্ষান্তরে ইবন—‘আমর রাঃ-র বর্ণিত
হাদীসে যে বালকটির উল্লেখ রহিয়াছে সে যে অল্প-
বয়স্ক অবস্থায় শিশু ছিল তাহার উল্লেখ অপর
রিওয়াতে পাওয়া যায়। সম্ভবতঃ ঐ কারণেই
তাহার লালন-পালনের ভার তাহার মাতার হাতে
দেওয়া হয়।

২। রাফি' রাঃ-র পুত্রটি অল্প-বয়স্ক অবস্থায় শিশু
ছিল। কাজেই মাতা যদি মুসলিমা হইত তাহা হইলে
শ্রায়তঃ সেই ঐ শিশু পুত্রের লালন পালনের ভার
পাইবার হুকুম হইত। কিন্তু মাতা যেহেতু ইসলাম
গ্রহণ করে নাই কাজেই তাহার হাতে ঐ শিশু-
পুত্র ছাড়িয়া দিলে পুত্রটির কাফির অবস্থায় গড়িয়া
উঠিবার আশঙ্কা ছিল বলিয়া নবী সঃ শিশুটির
লালন-পালনের ভার মাতাকে দেওয়া সঙ্গত বিবেচনা
করিলেন না। তাই নবী সঃ মাতার অধিকারে
হস্তক্ষেপ না করিয়া শিশুটিকে তাহার ইচ্ছার উপর

ছাড়িয়া দিলেন। অবশ্য শিশু সাধারণতঃ মাতার
দিকেই অধিকতর আকৃষ্ট হইয়া থাকে। এক্ষেত্রেও
তাহাই ঘটিবার উপক্রম হইল। এক জন অবশ্য
শিশুকে নবী সঃ নিজে ইচ্ছাতিরার দেওয়ার ফলে
শিশুটি কুফর ইচ্ছাতিরার করিতে যাইতেছে দেখিয়া
নবী সঃ স্থির থাকিতে পারেন না। তাই তিনি
নিজ ফয়সলার কুফল রোধ করিবার জন্ত আল্লাহ
আ'আলার নিকট দু'আ করেন। আল্লাহ তা আলা
তাঁহার দু'আ কবুল করিয়া শিশুটিকে তাহার মুসলিম
পিতার দিকে আকৃষ্ট করেন।

৩। হযরত হামযা রাঃ র কন্ঠার লালন-পালন
ভার গ্রহণের প্রস্ত উঠিলে তাহার জন্ত আলী
রাঃ, হারিসা-তনয় যাইদ রাঃ ও জা'ফর রাঃ এই
তিন জন সাহাবী হযরতের নিকটে দাবী জানান।
আলী রাঃ বলেন, “সে আমার চাচাতো বোন।
কাজেই তাহার লালন-পালনের অধিকার আমার।”
হারিসা-তনয় যাইদ বলেন, “সে আমার দুধ-ভাইয়ের
মেয়ে। কাজেই তাহার লালন-পালনের অধিকার
আমার।” জা'ফর রাঃ বলেন, “আমার স্ত্রী তাহার
খালা। কাজেই ঐ অধিকার আমার।”

রসূলুল্লাহ সঃ তাঁহাদের দাবীর যুক্তিগুলি
শুনিয়া যে ফয়সলা দেন তাহাই এই হাদীসে বর্ণিত
হইয়াছে।

[খ] ‘আলী রাঃ-র রিওয়াতে আছে, নবী

সঃ বলেন,

والجارية عند خالتها وان الخالة والدة

“আর মেয়ে তাহার খালার নিকটে থাকিবে

এবং খালা নিশ্চয় মাতা।”—আহমদ।

৩৩২। আবু হুরাইরা রাঃ বলেন, রসূ-

ল্লাহ সঃ বলিয়াছেন,

إذا أتى أحدكم خادمه بطعامه فإن

لم يجلس معه فليناول له لقمته أو لقمتهين

“চাকর যখন তোমাদের কাহারও নিকটে খাবার লইয়া আসে তখন সে যদি ঐ চাকরকে নিজ সঙ্গে থাইতে না বসায় তবে সে যেন দুই এক গ্রাস খাওয়া তাহাকে দেয়।”—বুখারী ও মুসলিম। ইহার শব্দগুলি বুখারী হইতে গৃহীত।

৩৩৩। ইবন ‘উমর রাঃ হইতে বর্ণিত আছে,

নবী সঃ বলিয়াছেন,

عذبت امرأة في هرة سجنها حتى

ماتت فدخلت النار فيها لاهى اطعمتها

وسقتها اذ هي حبستها ولاهى تركتها

تأكل من خشاش الأرض.

“এক জন স্ত্রীলোককে একটি বিড়ালের বারণে ‘আযাব দেওয়া হয়। সে বিড়ালটিকে আটক করিয়া রাখিলে বিড়ালটি [অনাহারে] মারা যায়। ফলে, স্ত্রীলোকটি জাহান্নামের আগুনে প্রবেশ করে। স্ত্রীলোকটি যখন বিড়ালটিকে আটক রাখে তখন সে উহাকে খাওয়াও দেয় নাই, পানীয়ও দেয় নাই। আর সে উহাকে ছাড়িয়াও দেয় নাই যাহাতে সে মাটির পোকা-মাকড় খাইয়া বাঁচিতে পারিত।”—বুখারী ও মুসলিম।—ক্রমশঃ

চারি ইঞ্জিল

আবদুল নইম চৌধুরী

কোরআনে করীমের পূর্ববর্তী আসমানী কেতাব তৌরাত এবং ইঞ্জিলকে আল্লাহতালার “হেদায়ত ও নূর” বলিয়া কোবআনে আখ্যায়িত করিয়াছেন (সুরামায়েদা, ৪৩-৪৫ আয়াত)। তৌরাত হজরত মূসার (আঃ) প্রতি এবং ইঞ্জিল হজরত ঈসার (আঃ) প্রতি নাযেল করা হয়। হজরত ঈসা (আঃ) স্বয়ং অথবা তাঁহার সমসাময়িক কেহ কখনও ইঞ্জিল কেতাব লিপিবদ্ধ করিয়াছেন বলিয়া কোন প্রমাণ নাই। আসমানী ইঞ্জিলের কোন কোন কথা হজরত ঈসার (আঃ) বাণীকালে অথবা প্রচলিত চারি ইঞ্জিলে বিচ্ছিন্ন অবস্থায় থাকিতে পারে। পরবর্তী আসমানী কেতাব কোরআনে করীমই হইতেছে সত্য মিথ্যা যাচাই এর কষ্ট পাথর। সুতরাং এই কষ্ট পাথরে যাচাই না করিয়া উক্ত বিচ্ছিন্ন কথাগুলি যে সত্যিকার আসমানী ইঞ্জিলের বাণী তাহা প্রমাণিত করার অস্ত্র কোন উপায় নাই। হজরত ঈসার (আঃ) জীবনী পাঠে দেখা যায় যে, প্রতিকূল ইহুদী জাতি ছিল তাঁহার নব্বুতের ঘোর বিরোধী। হজরত ঈসার (আঃ) স্নান সংখ্যক সমর্থক তদানীন্তন প্রভাব সম্পন্ন সমাজের অন্তর্ভুক্ত ছিলেন না, বরং সকল বিষয়েই প্রভাবাধীন সমাজের অঙ্গগত ছিলেন। এই অবস্থায় হজরত ঈসার (আঃ) উপর প্রেরিত আসমানী ইঞ্জিল তাঁহার পর পরই বিনষ্ট এবং ধ্বংস প্রাপ্ত হওয়া স্বাভাবিক। সম্ভবতঃ ঐ কারণেই আল্লাহর তরফ হইতে অবতীর্ণ আসমানী ইঞ্জিলের সন্ধান কুত্ৰাপি পাওয়া যায় না।

খৃষ্টানদের মধ্যে প্রচলিত বর্তমান চারি ইঞ্জিল লিখিতাকারে বা শ্রুতি আকারে কোন অবস্থাতেই হজরত ঈসার (আঃ) সময়ে বর্তমান ছিল না। পরবর্তীকালে হজরত ঈসার (আঃ) শিষ্যগণের মধ্যে কেহ কেহ এবং আরও পরবর্তীকালে তাঁহার প্রশিষ্য-

দের কেহ কেহ হযরত ঈসার (আঃ) জীবনী এবং মুখে মুখে প্রচারিত হজরত ঈসার (আঃ) বাণী বলিয়া কথিত কতক কথা সংকলন করিয়া প্রত্যেকে এক-খানা পুস্তক রচনা করেন। কালক্রমে এই পুস্তকগুলি “আহদে জদীদ” বা নূতন নিয়ম (নিউটেস্টমেন্ট) নামে আখ্যায়িত হয় এবং ইহাদের প্রণেতাগণের নামে পরিচিত হইতে থাকে। এক্ষেপে প্রথম খৃষ্টীয় শতাব্দীতে খৃষ্টানদের মধ্যে একুশতীরও বেশী ইঞ্জিলের প্রচলন দেখিতে পাওয়া যায়। হজরত ঈসার (আঃ) পর তিন শতাব্দী পর্য্যন্ত বিভিন্ন ইঞ্জিলকে কেন্দ্র করিয়া খৃষ্টানদের মধ্যে পরস্পর বিরোধী বিভিন্ন দল ও বহু সংখ্যক মতামতের উদ্ভব ঘটে। এসকল পরস্পর বিরোধী দলগুলি আত্মদৃষ্টি লিপ্ত থাকিয়া শক্তি পরীক্ষায় অবতীর্ণ হয় এবং একে অপরকে ধ্বংস করিতে চেষ্টা করে।

খৃষ্টীয় চতুর্থ শতাব্দীর প্রারম্ভে শক্তিশালী রোমান সম্রাট কনস্টেন্টাইন খৃষ্টধর্ম অবলম্বন করিলে খৃষ্টানদের ধর্মীয় ইতিহাসে এক নূতন অধ্যায়ের সূচনা হয়। ৩২৫ খৃষ্টাব্দে নব-দীক্ষিত শক্তিশালী রোমান সম্রাটের সম্মতিত ধর্মযাজকগণ নাইসিয়া নামক স্থানে এক সভায় সম্মিলিত হন। উক্ত নাইসিয়া সম্মেলনকে নাইসিয়া কাউন্সিল বলে। রোমান সম্রাটের সম্মতিত ধর্মযাজকগণ নাইসিয়ার কাউন্সিলে লটারী অথবা প্রচলিত চারি ইঞ্জিলকে গ্রহণ করেন এবং অস্ত্রাগ্র যাবতীয় ইঞ্জিলকে বাতিল বলিয়া ঘোষণা করেন (মাওলানা আবুল কালাম আজাদের তজ্জুমানুল কোরআন, ২য় খণ্ড, ৪৫৪ পৃষ্ঠা এবং ১৯২৬ সালে বোম্বের অর্ক বিশপ দ্বারা শুদ্ধি সনদপ্রাপ্ত ও জেমস লিন্ডেন এস, জে, কতর্ক লিখিত “Deharbe's-Catechism of christian Doctrine” নামক পুস্তকের ১৭৮ পৃষ্ঠা দ্রষ্টব্য)।

বাতিলকৃত ইঞ্জিলগুলির মধ্যে সবচেয়ে মূল্যবান গ্রন্থ ছিল “সেন্ট বার্ণাবাসের ইঞ্জিল”। সেন্ট বার্ণাবাস ছিলেন সেন্ট পিটারের শিষ্য। কিন্তু তিনি সেন্ট পলের সহিত মতবিরোধ করিয়া সেন্ট মার্ককে সঙ্গে লইয়া পলের নিকট হইতে বিচ্ছিন্ন হইয়া পড়েন। (নিউটেটোমেন্ট, রসুলদের আমল, ৩৮-৪০ নং বাক্য)। ইটালি দেশের অন্তর্গত মিলন শহরে অবস্থিত চার্চ সেন্ট বার্ণাবাস কর্তৃক স্থাপিত হয়। সেন্ট বার্ণাবাস ও তাহার ইঞ্জিল সম্বন্ধে উপযুক্ত স্থলে আলোচনা করা হইবে।

বর্তমান প্রচলিত চারি ইঞ্জিল আসমানী কেতাব নহে। প্রচলিত চারি ইঞ্জিল যাহারা প্রণয়ন করিয়াছিলেন আজও ঐ ইঞ্জিলগুলি তাঁহাদের স্ব স্ব নামে পরিচিত হইয়া আসিতেছে। বর্তমান প্রচলিত চারি ইঞ্জিলের প্রণেতাদের নাম হইতেছে : মথি, মার্ক, লুক এবং যোহন। বর্তমান প্রচলিত চারি ইঞ্জিলের অন্ততম “মথির সুসমাচার” প্রণয়ন সম্বন্ধে ঢাকা জিলার মানিকগঞ্জ মহকুমায় “বাইবেল শিক্ষায়তন” নামক প্রতিষ্ঠানের ডাকযোগে প্রচারিত ১ম পাঠের উপক্রমনিকায় বলা হয় যে,—“যীশুখৃষ্ট যে বারজন শিষ্যকে বিশেষভাবে মনোনীত করিয়া ছিলেন লেখক (মথি) তাঁহাদেরই একজন ছিলেন। যীশুখৃষ্টের প্যালেষ্টাইন ভ্রমণের সময় তিনি (মথি) তাঁহার সঙ্গে সঙ্গে ছিলেন। এই পুস্তকটী (মথির লিখিত সুসমাচার) এমন এক ব্যক্তির দ্বারা লিখিত যিনি অতি যত্নের সহিত নিখুঁতভাবে স্বচক্ষে দেখা যীশুখৃষ্টের জীবনের বিশেষ বিশেষ ঘটনা ও কার্যের বিবরণ লিপিবদ্ধ করিয়াছেন।”

বর্তমান প্রচলিত চারি ইঞ্জিলকে “ক্রিপচার”ও বলা হয়। ১৯২৬ সনে বোম্বের আর্ক বিশপ দ্বারা শুদ্ধি সনদ প্রাপ্ত এবং জেমস লিনডেন এস, জে, কর্তৃক লিখিত ‘Deharbes Catechism of Christian Doctrine’ নামক পুস্তকের ১৮ পাতায় ১১নং দফায় প্রস্তাভারে বলা হয়,—“কাহার দ্বারা পবিত্র ক্রিপচার লিখিত হয়?” উত্তরে বলা হয়,—“পবিত্র আত্মার প্রেরণায় পবিত্র ক্রিপচার মানুষ প্রণয়ন করে।”

উপরোক্ত কথা দ্বারা স্পষ্ট প্রমাণ হয় যে, বর্তমান প্রচলিত চারি ইঞ্জিল মানুষ কর্তৃক লিখিত হয়; আসমানী ওহী দ্বারা অবতীর্ণ হয় নাই। আরও প্রমাণিত হয় যে, হজরত ঈসার (আঃ) সময়ে বর্তমান চারি ইঞ্জিলের কোনই অস্তিত্ব ছিল না।

প্রচলিত চারি ইঞ্জিলের রচয়িতাদের মধ্যে মথি এবং যোহন ছিলেন হজরত ঈসার (আঃ) শিষ্য এবং মার্ক ছিলেন বার্ণাবাসের শিষ্য এবং লুক ছিলেন পলের শিষ্য। তাঁহারা বরাবর তাঁহাদের নিজ নিজ শিক্ষকগণের সঙ্গে থাকিয়া ধর্ম প্রচার করেন। লুকের লিখিত ইঞ্জিলের বর্ণনা মতে লুকের সময়ে অনেকেই নিজ নিজ ইঞ্জিল প্রণয়ন করিয়াছিলেন। লুকের বর্ণনায় আরও জানা যায় যে তৎকালে যে সকল ইঞ্জিল প্রণীত হইয়াছিল তাহা লুকের মনেপুত না হওয়ায় তিনি তাঁহার শিষ্য থিয়ফেলিসের জন্ত একটি নূতন ইঞ্জিল প্রণয়ন করেন। লুক তাঁহার ইঞ্জিলের ১ম পরিচ্ছেদের প্রারম্ভে বলেন,—“যেহেতু যাহারা দর্শন করিয়াছেন এবং বাক্যের খাদেম ছিলেন তাঁহারা যেমনভাবে আমাদের নিকট পৌঁছাইয়াছেন, অনেকেই আমাদের মধ্যকার ঘটনাগুলি অনুরূপ বর্ণনা করিতে চেষ্টা করিতেছেন। একারণে হে, সম্মানিত থিয়ফেলিস, আমি মনে করি যে, যাবতীয় ঘটনার নিয়মিত বিবরণ প্রথম হইতে সঠিক ভাবে অনুসন্ধান করিয়া নিয়মিত রূপে তোমার জন্ত প্রণয়ন করি। যে বিষয়ে তুমি শিক্ষালাভ করিয়াছ তাহার দৃঢ়তা যেন তুমি বোধ করিতে পার।” লুকের বর্ণনা দ্বারা স্বভাবতঃই মনে হয় যে, তাঁহার সমসাময়িক অন্যান্য লোকের প্রণীত ইঞ্জিলের প্রতি লুক নির্ভর করিতে সাহস পাইতে ছিলেন না এবং সে কারণেই তিনি নিজে একখানা ইঞ্জিল রচনা করেন। পরবর্তীকালে এই ইঞ্জিল “লুকের লিখিত সুসমাচার” বলিয়া প্রসিদ্ধ লাভ করে।

সেন্ট এণ্ড্রু প্রেস, এডিনবার্গ কর্তৃক প্রকাশিত এবং রেভারেণ্ড উইলিয়াম বার্কলে ডি, ডি প্রণীত “The Daily Study Bible” নামক পুস্তকের প্রথম খণ্ডের ভূমিকায় উক্ত রেভারেণ্ড সাহেব সর্ব-প্রাচীন ইঞ্জিল সম্বন্ধে স্থির করিতে গিয়া দীর্ঘ আলোচনার

পর বলেন যে,—“এ সমস্ত আলোচনা দ্বারা স্পষ্ট প্রতীয়মান হয় যে, মার্ক রচিত পুস্তকই সর্ব-প্রাচীন ইঞ্জিল।” উক্ত রেভারেণ্ড সাহেব “মথির সুসমাচার” সম্বন্ধে তাঁহার উক্ত পুস্তকের ভূমিকায় উল্লেখ করেন যে,—“মথির ইঞ্জিল ইহুদীদের জন্য রচিত হয়। ইহা ইহুদীগণকে বিশ্বাস করাইবার জন্য জনৈক ইহুদী (মথি) কর্তৃক রচিত হয়।” তিনি আরও বলেন যে,—“মথির ইঞ্জিলের লক্ষ্যস্থল ছিল ইহুদী জাতি। লেখকের বিশেষ আগ্রহ ছিল ইহুদী-গণের ধর্মান্তরকরণ।” উল্লেখিত মতামতের দ্বারা স্পষ্টই প্রতীয়মান হয় যে, মথি ইহুদীর দৃষ্টিভঙ্গিতে তাঁহার ইঞ্জিল রচনা করেন। বিশেষ কোন দৃষ্টিভঙ্গি লইয়া যেপুস্তক রচিত হয় তাহা মানুষের পুস্তক—আসমানী কেতাব হইতে পারেনা।

বিখ্যাত বাইবেল তত্ত্ববিদ হর্ণ সাহেবের পুস্তকের সনদ উল্লেখ করিয়া “বুরহানে কামেলের” লেখক মোলভী তোফাজ্জল হোসেন সাহেব তাঁহার পুস্তকের ৫ম পৃষ্ঠায় বলেন যে,—“মথির সুসমাচার ৩৮—৬৩ খৃষ্টাব্দের মধ্যবর্তী সময়ে রচিত হয়।” রেভারেণ্ড বার্কলে সাহেব তাঁহার উল্লেখিত পুস্তকের ২৮৬ পৃষ্ঠায় বলেন যে,—“অনুমান ৮৫ খৃষ্টাব্দে মথির ইঞ্জিল লিখিত হয়।” বুরহানে কামেল পুস্তকে আরও উল্লেখ করা হয় যে,—“হেরাল্ড সাহেবের লিখিত বাইবেলের তফসীলের ৭ম খণ্ডের ২০৫ পৃষ্ঠায় বলা হয় যে, খৃষ্টান জগতের মহাজ্ঞানী ধর্মতত্ত্ববিদ রেগেড সাহেব বলেন যোহনের ইঞ্জিল এবং তাঁহার লিখিত “প্রেরিতদের আমল” যোহনের রচিত নহে। বরং ২য় শতাব্দীতে কোন অজ্ঞাতনামা খ্রিস্টিয়ান এই ইঞ্জিল ও “প্রেরিতদের আমল” রচনা করিয়া যোহনের নামে প্রচার করেন। এলুজিয়ান মহাবলদ্বী-গণও এই বিশ্বাস পোষণ করিতেন। ষ্টাডলিন সাহেব তাঁহার পুস্তকে বলেন,—“এবিষয়ে কোন সন্দেহ নাই যে, আলেকজেন্দ্রীয় শিক্ষাগারের কোন ছাত্র যোহনের ইঞ্জিল রচনা করে।” উপরোক্ত আলোচনা দ্বারা স্পষ্টই প্রতীয়মান হয় যে, বর্তমান চারি ইঞ্জিল আসমানী কেতাব নহে।

অধুনা প্রচলিত চারি ইঞ্জিল কোন ভাষায় রচিত হইয়াছিল ইঞ্জিলে তাহা উল্লেখিত হয় নাই। পৃথিবীর বিভিন্ন স্থানে বিভিন্ন ভাষায় ইঞ্জিল দৃষ্ট হয়। এতদकारणे সহজেই মনে হয় যে, সম্ভবতঃ কোন নির্দিষ্ট ভাষায় ইঞ্জিল হইতে বিভিন্ন ভাষায় ইঞ্জিল তর্জমা করা হইয়াছে। কিন্তু সেই নির্দিষ্ট আদত ভাষাটি কি এবং সে ভাষায় প্রাচীন পুস্তকটি কোথায় তাহার কোন সন্ধান ইতিহাসে পাওয়া যায় না। ইতিহাসিকগণের ধারণা ইঞ্জিল হিব্রু ভাষায় লিখিত হয়। কারণ স্বরূপ বলা হয় যে, চারি ইঞ্জিলের লেখকগণ প্রত্যেক ইস্রাইলী ছিলেন এবং তাহাদের মাতৃভাষা ছিল হিব্রু কিন্তু বর্তমান ইঞ্জিল পাঠ করিলে মনে হয় ইহা গ্রীক ভাষায় লিখিত ইঞ্জিল হইতে তর্জমা করা হইয়াছে। কারণ বর্তমান ইঞ্জিলে বিভিন্ন স্থানে গ্রীক ভাষায় স্পষ্ট ছাপ বর্তমান আছে। নিউটেটামেটে যোহনের প্রকাশিত বাক্যের ১ম পরিচ্ছেদের ৮নং বাক্যে বলা হয়—“খোদা, যিনি ছিলেন, আছেন এবং থাকিবেন অর্থাৎ কাদেবে মোতলক বলেন যে,—আমি হইতেছি আলফা এবং ওমেগা।” আল্ফা এবং ওমেগা গ্রীক বর্ণমালার প্রথম ও শেষ বর্ণ।

আদত ইঞ্জিলের ভাষা কি ছিল তাহা সাব্যস্ত না হওয়া পর্যন্ত কোন ইঞ্জিলের উপর নির্ভর করা সম্ভবপর নহে। তজ্জুমা মূল গ্রন্থের সমকক্ষ হইতে পারেনা। তজ্জুমা মূল গ্রন্থের একটা দিক মাত্র। তজ্জুমাকারী মূলগ্রন্থ পাঠ করিয়া যাহা উপলব্ধি করেন তাহাই নিজ ভাষায় অথবা অন্য ভাষায় প্রকাশ করেন মাত্র। অনুবাদে অনুবাদকের নিজস্ব ভাষার প্রতিক্ষেপ অপরিহার্য। যেকোন মূলগ্রন্থ এবং তাহার তজ্জুমা পাশাপাশি রাখিয়া পাঠ করিলে পাঠক আমাদের মস্তবোর যথার্থতা উপলব্ধি করিতে সমর্থ হইবেন।

বর্তমান প্রচলিত চারি ইঞ্জিলের সবচেয়ে প্রাচীন গ্রন্থকে বহুকষ্টে খৃষ্টীয় ৪র্থ শতাব্দীতে টানিয়া নেওয়া যাইতে পারে। অনুরূপ মূলগ্রন্থের ভাষাকে বহু সাধ্য সাধনার পর গ্রীক ভাষা পর্যন্ত পৌঁছান যায়।

বর্তমান প্রচলিত চারি ইঞ্জিলের সকল প্রণেতা ই ছিলেন ইস্রায়েলী। ইস্রায়েলীদের ভাষা ছিল হিব্রু। অতএব মূল ইঞ্জিল হিব্রু ভাষাতে থাকাই স্বাভাবিক। কিন্তু হিব্রু ভাষায় লিখিত যে প্রাচীন ইঞ্জিল গুলু পৃথিবীতে বর্তমান আছে তাহা গ্রীক ভাষায় লিখিত ইঞ্জিলের চেয়ে বয়সে কনিষ্ঠ। অতএব মনে হওয়া স্বাভাবিক যে, প্রচলিত চারি ইঞ্জিল যদিও হিব্রু ভাষায় লিখা হইয়া থাকে কিন্তু সাবেক কোন মূলগ্রন্থ বর্তমান কালে পৃথিবীতে নাই।

১৮৮৭ খৃষ্টাব্দে প্রকাশিত মৌলভী তোফাজ্জল হোসেন সাহেবের “বোরহানে কামেল” নামক পুস্তকের ১৬ পাতায় প্রদত্ত টিকায় কলিকাতা ব্যাপটিষ্ট মিশন হঠাতে ১৮৮৬ সনে প্রকাশিত পাদ্রী রস সাহেবের “দাফে-এ-বহতানে বাতেল” নামক পুস্তকের কতকাংশ উদ্ধৃত করা হয়। উক্ত পুস্তকে পাদ্রী রস সাহেব বলেন,—“বরং কয়েকটি ইঞ্জিল যাহা হজরত মোহাম্মদ (দঃ) এর জন্মের পূর্বে প্রণয়ন করা হইয়াছিল কেশিজ, রোম, প্যারিস এবং লণ্ডনে রক্ষিত আছে। বিশেষতঃ পাঁচটি হাতে লেখা ইঞ্জিলের কপি যাহা হজরত মোহাম্মদ (দঃ) এর জন্মের ২০০ বৎসর পূর্বে প্রণীত হয় কুশ দেশে এখনও বিদ্যমান রহিয়াছে।” কিন্তু পাদ্রী ফাওরসন সাহেব লিখিত “ধর্মতত্ত্বের চূড়ান্ত” নামক পুস্তকের ১৪২ পৃষ্ঠায় উল্লেখ করা হয় যে, হর্ণ সাহেব তাঁহার ধর্মতত্ত্ব নামক পুস্তকের দ্বিতীয় খণ্ডে উক্ত প্রাচীন পাণ্ডুলিপি সম্বন্ধে আলোচনার পর বলেন যে,—“বিশেষজ্ঞগণ মনে করেন, সম্ভবতঃ উক্ত পাণ্ডুলিপিগুলি সপ্তম শতাব্দীর পরবর্তীকালে লেখা।” অতএব আজও একথা স্থির নিশ্চয়রূপে সিদ্ধান্তে পৌঁছান সম্ভব হয় নাই যে, সর্বপ্রাচীন ইঞ্জিল কোনটি এবং তাহা কোন ভাষায় রচিত হইয়াছিল। এমত অবস্থায় প্রচলিত চারি ইঞ্জিলের আদি ভাষা সম্পর্কে নিশ্চিতরূপে কিছু বলা যাইতে পারে না।

নিউটেটামেণ্টের ১নং করিহী অধ্যায়ের ৪র্থ পরিচ্ছেদের ১৫ নং বাস্তব বলা হয়—“কেননা যদিও খৃষ্টে তোমাদের দশ সহস্র শিক্ষকও থাকেন তথাপি

তোমাদের পিতা বহু নহে। এ কারণে আমিই “ইঞ্জিলের মারফতে মসিহ্ ইস্র মধ্য তোমাদের পিতা হইয়াছি” (উদ্ভাভার ইঞ্জিল দৃষ্টব্য)। উপরোক্ত একটি স্থান ভিন্ন প্রচলিত চারি ইঞ্জিলের কোন স্থানে “ইন্জিল” শব্দ ব্যবহৃত হয় নাই। সেন্টপল করিহী-দের প্রতি লিখিত তাঁহার প্রথম পত্রে উপরোক্ত “ইন্জিল” শব্দ ব্যবহার করিয়াছেন। সেন্টপলের উপরোক্ত বাক্য পাঠে বঝা যায় যে, তাঁহার সময়ে ইনজিল একটি ছিল; আরও বঝা যায় যে, তাঁহার সময়ে যে ইনজিল ছিল তাহার রচয়িতা প্রচলিত ইনজিল প্রণেতাদের মধ্যে কেহই নহে। কারণ সেন্টপল ইনজিল শব্দের সহিত কাহারও নাম ব্যবহার করেন নাই। পলের সময় অধুনা প্রচলিত চারি ইনজিলের কোন অস্তিত্ব থাকিলে “ইনজিল” শব্দটি ব্যবহার করিতে গিয়া তিনি নিশ্চয় চারিজন অথবা কোন একজনের নাম অবশ্যই উল্লেখ করিতেন।

রেভারেণ্ড বার্কলে সাহেব তাঁহার ডেইলিটাডিং বাইবেলের প্রথম খণ্ডের ভূমিকায় বলেন—“কিন্তু পেপিয়াস নামক জনৈক প্রাচীনতম চার্চ ঐতিহাসিক আমাদেরকে একটি জরুরী সংবাদ দিয়াছেন। তিনি বলিয়াছেন যে, মথি যিশুর বক্তৃতা হিব্রু ভাষায় লিপিবদ্ধ করিয়াছিলেন।” এতদ্বির প্রসিদ্ধ জার্মান ধর্মতত্ত্ববিদ মোসিয়ম সাহেব ১৮৩২ খৃষ্টাব্দে প্রকাশিত তাহার ইতিহাস গ্রন্থে নাসরিয় ও ইবুনি খৃষ্টান উপদল সম্বন্ধে বলেন যে, “উক্ত দুইটি উপদলের প্রত্যেকের নিকট একটি ইনজিল ছিল এবং তাহা আমাদের বর্তমান ইনজিল হইতে ভিন্ন। উক্ত ইনজিল বাবদে আমাদের জ্ঞানীদের মধ্যে মতবৈধতা আছে।” ম্যাকলিয়ান সাহেব এবিষয়ে এক টিকায় বলেন,—“নাসরিয়দের ইনজিল অথবা প্রাচীন হিব্রুভাষার ইনজিল নিশ্চয় তাহাই যাহা ইবুনিদের নিকট ছিল। উক্ত ইনজিল ‘বারজন শিশুর ইনজিল’ বলিয়া প্রসিদ্ধ ছিল।” বর্তমানে উক্ত ইনজিলের আসল-কিছু কোন নকল পৃথিবীতে নাই। সম্ভবতঃ নাইসিয়া সম্মেলনে লটারীতে কৃতকার্য না হওয়ায় তাহা পরিত্যক্ত অবস্থায় ধ্বংস হইয়াছে। হিব্রু ভাষায় লিখিত

উক্ত সাবেক ইন্‌জিল বিত্তমান থাকিলে আধুনিক ইন্‌জিলের সত্যতা স্থির করিবার একটা উপায় থাকিত।

বিখ্যাত পণ্ডিতগণের উপরোক্ত উদ্ধৃতাংশ দ্বারা একথা আরও স্পষ্ট রূপে নিরূপিত হয় যে, যিশু খৃষ্টের পর বহুদিন পর্যন্ত বর্তমান চারি ইন্‌জিলের কোন অস্তিত্ব ছিলনা; বরং তদন্তলে অল্প একটা মাত্র ইঞ্জিলের প্রচলন ছিল। কিন্তু বর্তমানে তাহার অস্তিত্ব নাই। উপরং লুক তাহার ইঞ্জিলের শুরুতে অশ্রান্ত কতক লোকের ইঞ্জিল রচনার কথা উল্লেখ করেন। কিন্তু তিনি মর্ক, মথি কিংবা যোহন কাহারও ইন্‌জিলের কোন উল্লেখ করেন নাই। ইহা দ্বারাও প্রমাণিত হয় যে, লুকের সময়েও আধুনিক ইন্‌জিলের অস্তিত্ব ছিলনা। যদি আধুনিক ইন্‌জিল তখন বর্তমান থাকিতই, তবে লুক নিশ্চয় তাহাদের নাম উল্লেখ করিতে বিস্মৃত হইতেন না।

করিষীয়দের উদ্দেশ্যে লেখা সেন্ট পলের প্রথম পত্র এবং প্রাচীন চার্চ ঐতিহাসিক পেপিয়ারসের বর্ণনা দ্বারা স্পষ্ট প্রমাণ হয় যে, বারজন শিষ্যের সময় ইন্‌জিল একটা ছিল। সম্ভবতঃ তাহাই হযরত ঈসার (আঃ) প্রতিশ্রুতি দ্বারা আসমানী ইন্‌জিল।

বর্তমান প্রচলিত চারি ইন্‌জিল একটা বিশিষ্ট পুস্তক। প্রত্যেকটি পুস্তক পরস্পর ভিন্ন—যদিও বিষয় বস্তুতে অনেকটা সাদৃশ্য দৃষ্ট হয়। বার্কলে সাহেব তাঁহার উল্লেখিত তফসীরের ভূমিকায় বলেন, “মথির পুস্তকে ১০৬৮টা এবং লুকের পুস্তকে ১১৪৯টা বাক্য আমরা পাই। উক্ত উভয় লেখক মার্কসের ৫৮২টা বাক্য তাহাদের পুস্তকে উদ্ধৃত করিয়াছেন।” যোহনের ইন্‌জিলে আরও অধিক সংখ্যক বাক্য পরিদৃষ্ট হয়। এই তারতম্য দ্বারা স্পষ্ট বুঝা যায় যে, চারি ইন্‌জিলের প্রত্যেকটি একটা স্বয়ং সম্পূর্ণ পুস্তক। একজন নবীর প্রতি বিরাত পার্থক্যপূর্ণ একই নামের চারি কেতাব নাযেল হওয়ার কোন যুক্তি পাওয়া যায় না। বিশেষতঃ প্রত্যেকটি ইন্‌জিলের বিষয় বস্তুতে পরস্পর আকাশ-পাতাল পার্থক্য সাক্ষ্য দেয় যে, ঐগুলি তাহাদের স্ব স্ব লেখকের পুস্তক।

অনুবাদকৃত প্রচলিত চারি ইন্‌জিলের কোন

মূল কেতাব না থাকায়, পৃথিবীর বিভিন্ন ভাষায় প্রচলিত ইন্‌জিলগুলি প্রত্যেকটাই পৃথক পৃথক পুস্তক। চারি ইন্‌জিল বিভিন্ন ভাষায় অনুদিত হওয়ার দরুণ এক ভাষার ইন্‌জিলের সহিত অপর ভাষার ইন্‌জিলের অনেক বৈসাদৃশ্য দেখিতে পাওয়া যায়। সাধারণতঃ এক ভাষা হইতে অপর ভাষায় তর্জমাকালে ইন্‌জিলের প্রচলিত নামবাচক বিশেষ্য-গুলিকে ভাষান্তরিত করার দরুণ বিভিন্ন ভাষার ইন্‌জিল পাঠে আকাশ-পাতাল তফাৎ দেখা যায়। উদু, আরবী, ইংরাজী ও বাংলা ভাষায় লিখিত ইন্‌জিলগুলি পরস্পর তুলনা করিলে ইহার সত্যতা পরিষ্কাররূপে প্রমাণিত হয়। আরবী ও উদু ভাষার ইন্‌জিলে যেখানে “তৌরাত্” ও “নবী” শব্দ ব্যবহার করা হইয়াছে বাংলা ভাষায় তদন্তলে “ব্যবস্থা” ও “ভাববাদী” ব্যবহার করা হয় এবং ইংরাজী ভাষায় তদন্তলে “ল” এবং “প্রফেট” শব্দ ব্যবহার করা হয়। কিন্তু ঐ সকল ভাষায় ব্যবহৃত উক্ত শব্দগুলির নিজস্ব অর্থ রহিয়াছে এবং তাহা কোন ক্রমেই একে অপরের পরিপূরক অথবা পরিবাহক নহে (মথি-৫ঃ১৭ দ্রষ্টব্য)।

এতদপূর্বে ইহুদী জাতি আসমানী তৌরাত স্থলে মানুষের রচিত তৌরাত প্রচলন করে (ওল্ড-টেস্টামেন্ট, যিশাইয় ২৪ : ৫ দ্রষ্টব্য)। পরবর্তীকালে খৃষ্টান ধর্মাবলম্বীগণও তাহাদের পদাঙ্ক অনুসরণ করিয়া একটা আসমানী কেতাবের স্থলে একুশটির বেশী মনুষ্য রচিত কেতাবের প্রচলন করে। খৃষ্টানগণ ইহুদী জাতিরই একটা উপসম্প্রদায় মাত্র। খৃষ্টধর্মের প্রারম্ভ-কাল হইতে ইহুদী ও খৃষ্টানগণের মধ্যে মত বিরোধ চলিয়া আসিতেছিল। কালক্রমে উভয়েই আসমানী কেতাব হইতে বিচ্যুত হইলে তাহাদের পারস্পরিক বিরোধ আরও বৃদ্ধি পায় এবং একে অপরকে কাফের বলিয়া কুখ্যাত করে। সপ্তম শতাব্দীর প্রারম্ভে এই দুই দলের কোন্‌দল চরম আকার ধারণ করে। এই সময়ে আল্লাহ তা'লার শেষ আসমানী কেতাব “আলকোরআন”—কোরআনে মজিদ নাম্‌জেল হয়।

ইহুদী ও খৃষ্টানগণের পরস্পর কলহকে উদ্দেশ্য করিয়া কোরআনে করিম ঘোষণা করে,—“হে

আহলে-হাদীস ইতিহাসের উপকরণ

(২)

মুন্সী ফসীহ উদ্দীন ও তাঁহার দোভাষী পুঁথি :

মোহাম্মদ আবদুর রহমান

তজ্জুমানুল-হাদীসের বিগত পঞ্চম সংখ্যায় প্রকাশিত “আহলে-হাদীস ইতিহাসের উপকরণ” প্রবন্ধে আমি বলিয়াছিলাম যে, আহলে-হাদীস ইতিহাসের দ্বিতীয় গুরুত্বপূর্ণ উপকরণ পাওয়া যাইবে আহলে-হাদীস আলেমগণ কর্তৃক লিখিত পুঁথি-পুস্তকে।

আহলে-হাদীস আলেমগণের মধ্যে অনেকেই দোভাষী পুঁথি রচনা করিয়া গিয়াছেন। বস্তুতঃ ঊনবিংশ শতাব্দীর শেষার্ধ্বে এবং বিংশ শতাব্দীর প্রথম ২৫।৩০ বৎসরে আহলে-হাদীস আলেম ও মুন্সী সাহেবান কর্তৃক বহু মূল্যবান পুঁথি রচিত হইয়াছে আর উহাই ছিল তখনকার দিনে মুসলিম সমাজে ধর্মপ্রচারের এক গুরুত্বপূর্ণ মাধ্যম। কোন স্তরালো পুঁথি-পাঠক যখন ঘোণের সঙ্গে স্মরণ করিয়া পুঁথি পাঠ করিতেন তখন তাহার চতুর্পার্শ্বে প্রোতার দল পরম উৎসাহে আকর্ষণ উহা প্রবণ করিয়া মুগ্ধ হইতেন এবং পুঁথির নসিহতের দ্বারা তাহাদের জীবনকে সংশোধিত করার প্রয়াস পাইতেন। তখন মুসলিম জনজীবনে ধর্মীয় পুঁথির প্রভাব ছিল অপরিসীম।

আহলে-হাদীস পুঁথি লেখকগণের মধ্যে মুন্সী ফসীহ উদ্দীনের নাম বিশেষভাবে উল্লেখযোগ্য। তিনি

তাঁহার নিজের পরিচয় তাঁহার “মেহবাহল এছলাম” পুঁথিতে এইভাবে দিয়াছেন :

শায়েরের পরিচয়ের বয়ান

রাগ পয়ার ছন্দ

পরগাণে পলাসি নাম মাস্তুর জানিবে।

থানা পানি ঘাটা জেলা নদীয়ার তাবে ॥

বড় চান্দ ঘরে ঘর জানিবে আমার।

উদ্দেশ্য জানিতে লেখিলাম সমাচার ॥

সকলের কাছে কহিতেছি বার বার।

একিন জানিবে নাহি ফোরছত আমার ॥

পরের চাকরি করি আছি পর তাবে।

কেমনে মনের মত রচনা হইবে ॥

গরিব করেছে খোদা ভাবি সর্বক্ষণ।

খরচ অধিক ফলে নাহি উপার্জন ॥

অস্তুর উদাস হয়ে আছি পরদাস।

কেমনে লইব জশ নাই অবকাশ ॥

মেজাজে নাহিক রস সদা খস খস।

আহলে কেতাব (ইহুদী ও খৃষ্টান), তোমাদের সামনে আল্লাহ তা'লার নিদর্শন (আলকোরআন) বিস্তারিত থাক। সত্ত্বেও কেন তোমরা আল্লাহর আয়া-তের বিরুদ্ধাচরণ কর।” হে আহলে কেতাব; সত্যকে মিথ্যার সহিত মিশ্রিত করিয়া কেন তোমরা সন্দেহ উদ্বেগ করিতেছ! অথচ সত্য সত্ত্বে তোমরা অজ্ঞ নও (আলেএমরান,—৬২—৭০ আয়াত)।

কোরআনে করিম আরও ঘোষণা করে,— “হে আহলে কেতাব, যে পর্যন্ত তোমরা (আসমানী) তৌরাত, আসমানী ইঞ্জিল এবং যাহা তোমাদের

প্রভুর নিকট হইতে নাযেল হইয়াছে (আলকোরআন) এর প্রতি কায়ম না হও সে পর্যন্ত তোমাদের অস্তিত্ব ভিত্তিহীন। (হে আল্লাহর রসূল, আপনি দেখিবেন যে,) যাহা আপনার প্রভুর নিকট হইতে নাযেল হইয়াছে (আলকোরআন) তাহা (আহলে-কেতাবগণের প্রতি প্রভাব বিস্তার করা দূরের কথা বরং) তাহাদের ঔদ্ধত্য এবং বিরুদ্ধাচরণ আরও বদ্ধিত করিয়া তুলিবে। সুতরাং সত্য হইতে যাহারা বিমুখ হইয়াছে তাহাদের অবস্থা দৃষ্টে আপনি দুঃখ করিবেন না (মায়দা—৬৭ আয়াত)।

রচিব কি দিবানিশি ভাবনার বস ॥
নিজেতে নিরস রস লিখি কি প্রকারে ।
রস কথা রস করা নিরসে কি পারে ॥
শায়ের নিজেকে নিরস এবং তাঁহার রচনাকে
রস শূন্য বলিয়া আখ্যায়িত করিলেও প্রকৃত
প্রস্তাবে পুঁথিতে স্থানে স্থানে প্রচুর রস পরিবেশন
করা হইয়াছে ।

পিতা, উস্তাদ প্রভৃতির পরিচয়
রাগ চুটকি ছন্দ

শুনহে এছলাম, রহমতুল্লা নাম ।
ছিল মেরা বাবাজির ॥
খাইতে খেলাতে, পড়িতে পড়াতে,
এ বিসয় বেনজির ॥
ছাখাওতি কাম, করিতে মোদাম,
বখিলে বৈমুখ সদা ॥
করতে কোশেস, নেকিতে হামেস,
বড় ছিল দেল সাদা ॥
ছিল যবে মোর, এগারো বছর,
বাপ মেরা দেল ছাফ ॥
দুনিয়া হইতে, এজ্জতের সাথে ।
কুচ করিলেন আপ ॥
ওস্তাদ আমার, মুনশী আছগার ।
আর মুনশী বাহারুল্লা ॥
ছেপ্ত তেনাদের, কি কব সে ঢের ।
সদা মস্ত লিল্লা ফিল্লা ॥
ভাইজী আমার, বড় দিনদার,
মিফটাচার মুখখানি ॥
মামু গুণধাম, নকিবদ্দি নাম,
পরম তুলভ স্তানি ॥
শশুর আমার, পফ্ট শিফটাচার,
সেখ কামালদ্দি নাম ॥
দিনের বাবুদে, বহতি তাইদে,
থাকে তিনি ছোবে সাম ॥

মাতা পিতা জনে, গুরু মুরসিদানে,
বন্ধু ইত্যাদির তরে ॥
এই দোণা করি, দরগা হৈতে বারি;
বেহেশ্ত নহিব করে ॥
পুঁথি লেখার তারীখ

রাগ পয়ার ছন্দ

আয় আল্লাতালা এহি কেতাব আমার ।
আমল নহিব করে দেও সবাকার ॥
আয় ভাই পড়নেওয়াল কেতাব আমার ।
আয় শুন্নে মাসেওলা যত দিনদার ॥
খাটি দেলে মোর হালে কর দোণা ভাল ।
বেহেশ্তে নহিব মোর করে খোদাতালা ॥
সন ১২৭৯ সাল ভিতরে ।
পহেলা কার্তিক মাসে রোল বুধবারে ॥
১২৯৮ সাল হিজরির ।
১৮৭২ সাল ইংরাজির ॥
শ্রাবণের ১২ই অক্টোবরের সনেতে ।
পহেলা ছাপাই কেতাব খোদার রহমতে ॥
ছাপানে অক্যম আমি হই বাতে বাতে ।
কবালা লিখিয়া দিলাম নিজ হাতে হাতে ॥
এছমাইল খাঁ জিনী ॥
আমার সঙ্গে সহবান হইলেন তিনি ॥

মুনসী ফসীহউদ্দীনের লিখিত যে কয়খানা
পুঁথির নাম আমরা অবগত হইতে পারিয়াছি সেগুলি
হইতেছে :

১। মেহবাহল এছলাম, ২। মেনহাজল
এছলাম, ৩। তরীকারে মোস্তাফা (৩ খণ্ড) ৪।
মেফতাহল এছলাম এবং ৫। ছামছামল মওাহেদিন ।

তন্মধ্যে আমরা মাত্র দুই খানা কেতাব—‘মেহ-
বাহল এছলাম’ এবং ‘ছামছামল মওাহেদিন’ দেখায়
সুযোগ পাইয়াছি । আলোচ্য প্রবন্ধে এই দুইখানা
পুঁথি সম্পর্কে আলোকপাত করা হইবে ।

প্রথম পুঁথির আসল নাম “হিহি মেহবাহল
এছলাম” । এই পুঁথির শুরুতেই লেখা আছে :

- * দাখেল করিনু এতে দিনের কালান্ন। লেখিলাম
- * এহাতে বয়ান আমি জ্ঞেতা ॥ দিনের ফায়দার ছেড়া
- * নাহি অস্ত্র মতো ॥ কোরাম হাদিছ হোতে লেখিনু *

রাগ ছুটকি ছন্দে ও পয়ারে হামদ ও না'তে
এবং রাগ পয়ার ছন্দে ইমানের বয়ান করা হইয়াছে।
শের্ক ও বেদআত সম্পর্কে পয়ারে রচিত বর্ণনা
ও নসিহত এই পুঁথির বিশেষ উল্লেখযোগ্য অংশ।
দেশে বহুল প্রচলিত শের্ক ও বেদআতমূলক
কাজ সমূহের একটি একটি করিয়া উল্লেখ করিয়া উহার
অনিষ্টকারিতা হইতে বাঁচার জন্য সুন্দর নসিহত
সহজাসাধ্য ভাষায় লিপিবদ্ধ করা হইয়াছে। নমুনা
স্বরূপ নিম্নে কিঞ্চিৎ উদ্ধৃত হইল।

শের্ক সম্পর্কে

সেরেক কাহারে বলে সোনহে সবাই।
চাড়িলে সেরেক কাম হইবে ভালাই ॥
আল্লা ছাড়া অস্ত্র জনে চাহিলে মদত।
হইবে সেরেক এতে ঘটবে আফত ॥
জেয়ছা এদেশেতে করে মসরেক সবাই।
মুছিবত পাইলে দেয় পিরের দোহাই ॥
কেহ পাঁঠা মানে কেহ হাজত দর্গায়।
ভাসায়ের তরে কেহ গোঙারা বানায় ॥

এইছা জে কবর জাতে লাস নাই ভাই।
পুজিলে কাফের হবে জানিবে সবাই ॥
আর তার জোর পরে তালাক বাইন।
ওক। হইবে তাতে বোজহে মোমিন ॥

লাকড়ি কাগজ জেয়ছা তাজিয়া কবরে।
বানায় তাজিমে আর জেয়ারত করে ॥
খোদার রহমত হইতে দূর পড়ে সেই।
আর সে মরদুদ হয় হাদিছে এয়ছাই ॥
গোস্ত রুটি মালিদা কি খির সিল্লি হয়।
ঝুটা কিস্বা ছাচ্চা গোরে দিয়া এই কয় ॥
ফলানা আওলিয়া তুমি আমার উপর।

হামেশা করিতে থাকে মেহের নজর।
আপনার পানা তলে রাখ এ জনায়।
বালা ও আফত হইতে বাঁচাবে আমায় ॥
আমার মকছেদ পুরা করিবে আপ।
আর দূর কর আমা হৈতে দুঃখ তাপ ॥
এমত নিয়াজ করা পিরের দর্গায়।
এসব হারাম কাম জানিবে নিশ্চয় ॥

আল্লা ছাড়া অস্ত্র জনে মদত চাহিলে।
কাফের হইবে সেই আর সে মসরেক !!

বেদাত সম্পর্কে :

নবীর তরীকা ছাড়া ন্যা জেই কাম।
তাহাকে বেদাত বলে জানিবে তামাম ॥
জেয়ছা সাদি কামে ঢোল আতস বাজি করা।
খুঁটি করে দাড়ি ছাটা কৌচা কাচা মারা ॥
হোকা পেণ্ডা ফয়তা দেণ্ডা খর টাকা কামান।
চুড়িদার এজার পেন্দা চাপকান আচকান ॥
দাঁতে মিসি কিস্তী টুপি হেলে কমরেতে।
দশহাত ধুতি জুতা জরির পায়েতে ॥
এই মত সতো ২ কত কব আর।
সংক্যাপে লেখিনু চল করিয়া বিচার ॥
বেদাতের সারেহ ওাব বহু কবিকার।
লেখেছে কেতাব বিচে হাজারে হাজার ॥
ছাড়হে বেদাত কাম না করিবে দেব।
নতুবা দোষখের কোন্ডা হইবে আখের ॥
সেরেক বেদাত কৈলে দুনিয়া ভিতর।
জান্নাত হারাম হবে তাহার উপর ॥

অতঃপর নামায, জামাতে নামায, রমযানের রোযার
ফযিলত, ফিৎরা, কোরবানীর ফযিলত, দুনিয়া ও
আখেরাত, পর্দা, নেকা ছানি (বিধবা বিবাহ) জোফ
খছমের বয়ান, বিবি রমিছা (অমীসা) বিবি রহিমার
বয়ান—বিবিদের উদ্দেশ্যে নছিহত, মরদদের জন্য নছি-
হত সুদখোর, জেনাকার প্রভৃতির, আযানের বয়ান,

বেহেশত ও উহার বিভিন্ন নেয়ামত, হর ও বেহেশতী জওয়ানের ছুরত-ছেফাতের বয়ান এবং অত্যাশ্চর্য বিষয় এই পুঁথিতে আলোচনা করা হইয়াছে।

বিবি, অমীসা কতৃক তাঁহার যত সন্তানকে পালকে শোয়াইয়া রাখিয়া জিহাদ প্রত্যাগত স্বামীকে খোশ আমদেদ জ্ঞাপন এবং আদর আপ্যায়ন করার বর্ণনা—অবশেষে কোঁশলে স্বামীর নিকট সংবাদ জ্ঞাপন ও সবরের উপদেশ প্রদান, বিশেষ করিয়া বিবি রহিমার তত্ত্ব স্বামী নবী আইয়ুবের সনিষ্ঠ খেদমত ও কষ্ট বরণের বর্ণনায় শায়ের চমৎকার কবিত্ব শক্তির পরিচয় দিয়াছেন। দোষখের বর্ণনা যেমন তীতিপ্রদ তেমনি বেহেশতের বর্ণনাটিও অত্যন্ত মাধুর্য মণ্ডিত হইয়াছে। আমাদের আলোচ্য বিষয়ের সহিত প্রত্যক্ষ সম্পর্ক না থাকায় এবং প্রবন্ধ স্তনীর্ঘ হইয়া যাওয়ার আশঙ্কায় ঐ সব বিবরণ হইতে এখানে উদ্ধৃতির লোভ সম্বরণ করিলাম।

“মেছবাহল এছলাম”এর আলোচ্য বস্তু মূলতঃ শরীঅতের সাধারণ কতিপয় জ্ঞাতব্য বিষয়, উহা সর্বপ্রণীত মুসলমানের হেদায়তের জগু লিখিত। তবে হামদ ও না’তের এবং শের্ক ও বেদআতের বর্ণনায় এবং উহা হইতে আশ্চর্য্যকার উপদেশে আহলেহাদীস আদর্শ প্রতিফলিত হইয়াছে।

মুন্গী ফসীহউদ্দীনের “মিনহাজুল এছলাম” “তরীকাত্তে মোস্তফা” এবং অত্যাশ্চর্য পুঁথি এ পর্যন্ত আমাদের দেখার সুযোগ ঘটে নাই। মনে হয় তরীকাত্তে মোস্তফার” (৩ খণ্ড) আহলেহাদীসগণের আদর্শ এবং মসলা মাসারেলের পরিচয় রহিয়াছে। তাঁহার এই কেতাব এবং অত্যাশ্চর্য পুঁথি মফঃস্বলে অনেকের নিকট নিশ্চয়ই রহিয়াছে। কেহ মেহেরবানী করিয়া কিছু দিনের জগু বইগুলি আমাদিগকে ধার দিলে বাখিত হইব।

এখন তাঁহার অত্যাশ্চর্য পুঁথি “হামছামল মওয়াহেদীন” সম্বন্ধে একটু সবিস্তারে আলোচনা করিব। জামালপুরের উপকণ্ঠ শরীফপুর জামে মসজিদের ইমাম এবং পূর্বপাক জমিদারিতে আহলে-হাদীসের ভূতপূর্ব মুবাল্লিগ—মওলানা মোহাম্মদ মুস্তাকীম

সংহেবের সৌজ্জনে আমি পুঁথিখানি দেখার সুযোগ পাইয়াছি।

১২০ পৃষ্ঠার পুঁথির এই নুসখায় প্রথম দিকের ১৬ পৃষ্ঠা নাই। কিন্তু আসল আলোচ্য বিষয় ১৮শ পৃষ্ঠার আরম্ভ হওয়ার উহাতে আমাদের আলোচনার কোন অসুবিধা হইবেনা।

পূর্বেই বলিয়াছি আহলে হাদীস ইতিহাসের অত্যাশ্চর্য উপকরণ পাওয়া যাইবে বাহাস মুনাবেরার বিবরণ সমূহে। বাংলা ১২২৪ সালের মাঘমাসে মুর্শীদাবাদ ষিলার গোরাবাঘারে হানাফী আহলে হাদীস গণের মধ্যে একটি বাহাস মুনাবেরা অনুষ্ঠিত হয়। এত বড় বাহাস বাঙ্গালাতে তো নয়ই, হিন্দু-স্থানের অশ্রু কোথাও হইয়াছে কিনা সম্ভেহ। “ছামছামল মুওয়াহেদিনে”র লেখক মুন্সী ফসীহউদ্দিন ছিলেন এই বাহাসের প্রত্যক্ষদর্শী। ‘রচকের উক্তি’ শীর্ষক পারিচ্ছদে তিনি এই পুঁথির আলোচ্য বিষয় সম্পর্কে নিজেই বলিতেছেন :

মোহাম্মদী ও হানাফী দুই গোত্রের।

ছওয়াল জওব জেয়ছা হৈলো উভয়ের ॥

লিখিলাম সব আমি ওয়াস্তে আল্লার।

না করিনু কমি বেসি গাও সে গাফ্যার ॥

হারিলো স্কিতিল কারা কি কব সে বাবে।

কেতাব পড়িয়া তাহা বুঝে লেহ সৎ ॥

বর্ণনায় তিনি কম বেশী যে করেন নাই তাহা এ সম্পর্কে উদূর্তে প্রকাশিত পুস্তিকা গুলির সঙ্গে মিলাইয়া পড়িলেই বেশ বুঝা যাইবে।

বাংলা ১২২৪ সালের মাঘ মাসে মৃতাবিক ১৩০৫ হিজরীর জমাদিউল আওয়ালে এই ঐতিহাসিক বাহাস অনুষ্ঠিত হয়। স্তত্রাং ইহা সৌর বৎসর হিসাবে ৭৬ বৎসর আর চান্দ্র বৎসর হিসাবে ৭৮ বৎসর পূর্বকার ঘটনা। বাহাস খতম হওয়ার পর “আখবারুল আখবার”, “মুশীরে কায়সর” এবং অত্যাশ্চর্য হানাফী পরিচালিত পত্রিকায় উহার যে বর্ণনা ও ফলাফলের কথা প্রকাশিত হয় তাহা ছিল ভ্রান্তিপূর্ণ। এজন্য উক্ত বাহাসের অত্যাশ্চর্য অংশ গ্রহণকারী মওলানা মোহাম্মদ সাঈদ বানারসী (মওলানা আবুল কাসেম

বানারসীর বুয়ুর্গ পিতা) তাঁহার নিজস্ব পত্রিকার “নাস্-বাতুস সুরাহ” বাহাসের নিজের দেখা এবং কানে শোনা বিবরণ প্রকাশিত করেন এবং পরে পুস্তিকাকারে উহা প্রকাশ করেন। ৪০ পৃষ্ঠার মুদ্রিত এই পুস্তিকাটির নাম كيفية مناظره مرشد اباد “কাইফিয়তে মুনাসিরা মুশীদআবাদ।”

এই বাহাসে আহলে-হাদীস পক্ষের একমাত্র মুনাসির মওলানা আবদুল আযীয রহিমাবাদী সাহেব পরে নিজেই

رویداد مناظره مرشد اباد مابین مقالیدین
وغیر مقالیدین .

“করেদাদ মুনাসিরা মুশীদআবাদ মা বাইন মুকালেদীন ওয়া গাইর-মুকালেদীন” নামে ২০ পৃষ্ঠার একটি পুস্তিকা ছাপান। বাহাসে মওলানা আবদুল্লাহ গাযীপুরী এবং মওলানা মোহাম্মদ ইব্রাহীম আরবীও উপস্থিত ছিলেন। তাঁহারা উভয়ে এই পুস্তিকায় বর্ণিত বিবরণকে সঠিক এবং যথার্থ বলিয়া উল্লেখ করিয়াছেন।

মওলানা সাঈদের পুস্তিকায় বাহাসের পূর্ববর্তী ঘটনা এবং উপক্রমণিকার বিস্তারিত বিবরণ রহিয়াছে যাহা মওলানা রহিমাবাদীর পুস্তিকায় নাই। কিন্তু বাহাসের বিবরণ এবং আলোচিত বিষয়ের উল্লেখ মওলানা রহিমাবাদীর সংক্ষিপ্ত বর্ণনায় এমন স্বন্দরভাবে ফুটিয়া উঠিয়াছে যে, পাড়িলে মনে হয় যেন স্বক্ষে বাহাস প্রত্যক্ষ করিতেছি। মুনসী ফসীহ উদ্দীন তাঁহার পুঁথি কখন প্রকাশিত করিয়াছেন আমাদের কপির মলাট এবং প্রথম দিকের কয়েক পৃষ্ঠা না থাকায় তাহা বুঝিবার উপায় নাই। তবে উদ্ পুস্তিকার সহিত আসল বিবরণীতে উহার কোশল গরমিল নাই। মনে হয় ইহা লিখিবার সময় উভয় উদ্ পুস্তিকা তাঁহার সম্মুখে ছিল। তবে তাঁহার পুঁথিতে উপস্থিত আলেম ওলামা গণের পরিচয় দান, মুনাসিরার স্থানের বর্ণনা এবং অস্ত্রাস্ত্র বিষয়ের আলোচনা যেভাবে করা হইয়াছে তাহাতে লেখকের কবিমানস এবং তাঁহার নিজস্ব বর্ণনা ভঙ্গী বিশিষ্ট রূপ লইয়া ফুটিয়া উঠিয়াছে। আমরা এখন “ছামছামল মুওাহেদিন”-এর আলোচনার প্রসঙ্গ হইতেছি।

পুঁথির আলোচ্য বিষয় হইতেছে মুশীদাবাদের গোরাবাজারে অনুষ্ঠিত হানাফী-আহলেহাদীস বাহাস। বাহাসের একমাত্র বিষয় ছিল তকলীদ-শখছী। হানাফী পক্ষের দাবী এই যে, তাহারা তকলীদে শখছী কুরআন ও হাদীস হইতে প্রমাণ করিবেন। আহলে-হাদীসগণ উহা রদ করিবেন। মওলানা আবদুল আযীয রহিমাবাদী লিখিয়াছেন এত বড় আজিমুশান বাহাস বাঙ্গালা কেন হিন্দুস্তানেও হয় নাই। মুনসী ফসীহ উদ্দীনও উহার প্রতিপত্তি করিয়া তাহার পুঁথি রচনার কৈফিয়ত এইভাবে প্রদান করিয়াছেন :

এমন ধূমের সভা কি কহিব ভাই।

বাঙ্গালাতে কিবা হেন্দুস্তানে হয় নাই॥

এরাদা হইল মেরা সে সকল হাল।

তামামি লিখিব যদি চাহে জুলজাল।

তবে ঐ সভা জারা দেখিনি চক্ষেতে।

তাহারাও জেনে লিবে এই কেতাতেতে।

কেতাব পড়িয়া হাল ঐ জে সভার।

ওয়াক্ফ হৈয়া জাবে ফজলে খোদার।

বাহাসের পূর্ব কথা :

মওলানা ইব্রাহীম দেবকুণ্ডী (মওলানা মওলা বখশ নদভী সাহেবের বুয়ুর্গ পিতা, মওলানা নবীর হুসেন দেহলভী সাহেবের স্বনামধন্য ছাত্র) হিন্দুস্তান হইতে বিদ্যার্জনের পর দেশে ফিরিয়া এত্তেবায়ে স্মরণের প্রচার শুরু করিয়া দেন। এই সময়ে শীঘ্র গ্রামের মৌলবী আবদুল হক হানাফীর সঙ্গে তাঁহার সাক্ষাৎ ঘটে এবং তকলীদ সম্পর্কে বাদানুবাদ হয়। অবশেষে রামেশ্বরপুরে দুই জনের মধ্যে এ সম্পর্কে একটি বাহাস হয়। সায়ের ফসীহ উদ্দীন তাঁহার পরিচয় দিতে গিয়া লিখিয়াছেন যে, মওলানা ইব্রাহীম একজন জবরদস্ত আলেম। মা'কুল এবং মনকুল উভয় বিষয়েই তাহার পুরাদখল। আমি তাঁহার আবজ্ঞেদ খানের উস্তাদ এবং উস্তাদ বলিয়াই তিনি আমাকে ডাকেন কিন্তু আমি তাঁহাকে আফলাতুন বলিয়া মানি। মওঃ ইব্রাহীম এবং মৌঃ আবদুল হকের

মধ্যে যে বাহাস হয় তাহার বর্ণনা প্রসঙ্গে শায়ের বলিতেছেন :

রামেশ্বরপুরে এক মজলেছ আজিম ।
শিজগ্রামি আর সে মৌলবী এবরাহিম ॥
কোরে ছিল বাহা'ছের বাবে দুই জন ।
জুটে গেলো দুদিগের বহু লোকজন ।
তকলিদ ওয়াজেব যুগছি এহার বাবেতে ।
বাহা'ছ হইল তারি সুরু উভয়েতে ॥
আপন চক্ষুতে আমি দেখিনু জেমন ।
লিখিতেছি তেয়ছা শোন লাগাইয়া মন ।

বাহাসে মৌলবী আবদুল হক হারিয়া গেলেন এবং নিজের পরাজয়ে কথ্য সর্বসমক্ষে স্বীকারও করিলেন । কিন্তু সঙ্গে সঙ্গে এই কথাও বলিলেন, আমার চাইতে বহু বড় বড় আলেম হানাফী জামাতে রহিয়াছে । তাহাদিগকে আনা'ইয়া বড় রকম বাহাসের আঞ্জাম করিয়া যাহা হক বলিয়া সাব্যস্ত হইবে তাহাই মানিয়া লইব । ইহার পর বড় বাহাসের ধুমধাম পড়িয়া গেল । বিভিন্ন গ্রাম হইতে চারি মাসের চেষ্টায় হাজার টাকা টাঁদা উঠিল । অতঃপর মোঃ আবদুল হক মওলানা ইব্রাহীম দেবকুণ্ডীর সহিত মুনাযিরার বিষয় সম্পর্কে পত্রের আদান প্রদান শুরু করিলেন । প্রথম দুই দফায় আরবীতে এবং পরে পারস্যেতে এই সব চিঠি লিখিত হইয়াছিল । আরবী চিঠির নকল মওলানা সাঈদ সাহেবের পুস্তকে উদ্ধৃত হইয়াছে । মওলানা দেবকুণ্ডীর চিঠির আরবী ভাষায় তাহার পাণ্ডিত্যের চিহ্ন বহন করিতেছে । এই চিঠির আদান প্রদানের মাধ্যমে বাহাসের বিষয়, স্থান, শাস্তি শৃংখলার ব্যবস্থা, সালিশ এবং বাহাসের শর্ত প্রভৃতি সাব্যস্ত করা হয় ।

মুনশী ফসীহউদ্দীনের ভাষায় আহলে-হাদীস-গণের শর্ত ছিল এই :

পহেলাতে এই লেখে মোনা'জেরা স্থানে ।
পুলিশ আসিয়া তার থাকে নেঘাবানে ॥
দ্বিতীয়া উভয় হইতে এক এক জন ।
কালাম করিতে হইবে এই নিবেদন ॥

তৃতীয়া মজহাব ছাড়া জানিবে মোদের ।
চাহি সে সালিশ হওয়া দ্বিতীয়া লোগের ॥
চৌথাতে সমাজকর্তা হয় যে এমন ।
তামাম সর্তের করে আঞ্জাম জে জন ॥
পাচঙা হারিবে জেই বিচারের ঘারে ।
আপন মাজহাব হবে ছাড়িতে তাহারে ॥

কিন্তু হানাফীগণ সব শর্ত মনজুর করিলেন না । প্রত্যেক পক্ষের মাত্র একজন লোকই মুখপাত্র হইয়া কথা বলিবে একথা তাহারা স্বীকার করিলেন না ।

মওলানা আবদুল আযীয সাহেবের বিবরণ অনুসারে হানাফীদের পক্ষ হইতেই মুশীদাবাদ জজকোর্টের নয়জন বিশিষ্ট হিন্দু উকিলকে সালিস মাস্ত করার প্রস্তাব করা হয় । আহলেহাদীসগণ উহা কবুল করেন । যে পক্ষ হারিয়া যাইবে সেই পক্ষ স্বীয় মযহাব পরিত্যাগ করিয়া বিজয়ী পক্ষের মযহাব গ্রহণ করিবে—এই শর্ত উভয় পক্ষ মানিয়া লইলেও সভার শুরুতে সালিসগণ উহা বাতিল করিয়া দেন । সালিসগণের প্রধান যিনি ছিলেন তাহার নাম—বাবু বৈকুণ্ঠ... । তিনি অত্যন্ত বুদ্ধিমান এবং বিচক্ষণ লোক ছিলেন ।

বাহাস স্থলের বর্ণনা

মুনশী ফসীহউদ্দীন বাহাসের এন্তেজাম ও ব্যবস্থাপনার বর্ণনা এইভাবে প্রদান করিয়াছেন :

কোসাদা জাগাতে এক দুই সামিয়ানা ।
লম্বা লম্বা চোড়া চোড়া কি কব বর্ণনা ॥
উভয়েতে খাড়া খাড়া করিলেন খাড়া ।
কি কহিব খাড়া খাড়া খুবি হইল বাড়া ॥
সমাজের ভাগ হৈলো চারি ভাগ পরে ।
একে একে জাঁই লিখে সোন ভাই ছারে ॥
মোবা হেছ গণ আর খাছ লোকদের ।
সমাজের মধ্যা জাগা হৈল তেনাদের ॥
দু দিগের মোবা হেছ গণের বিচেতে ।
ছিল সে ফাছেলা এক খুবির সঙ্গেতে ॥
ফাছেলার উত্তরে হানাফী ফাজেলান ।
দক্ষিণেতে ছিল মহাম্মদী আলেমান ॥

দুদিগের আলেমের নেহাতি কাছেতে ।
 ছিলেন সালিসগণ পশ্চিম দিগেতে ॥
 আর সাধারণগণ চারি তরফেতে ।
 এই বন্দবস্ত মত ছিল সকলেতে ॥
 জুটিল হাজারো লোগ দুই তরফের ।
 আইল তামাসাগির কত মুল্লুকের ॥
 মামুস জনের এত হাঙ্গামা হইল ॥
 চিঙ্গ বস্ত্র সহরের মাহাঙ্গা বিকিল ।

উভয় পক্ষের উপস্থিত বিশিষ্ট আলেমগণের
 নাম অতঃপর উল্লিখিত হইয়াছে । হানাফী পক্ষে
 একে একে যাহারা যোগদান করিলেন তাহাদের নাম
 এই : মোল্লা আরেফ বেলায়েতী, মওলানা হেদায়ে-
 তুল্লাহ খান জোনপুরী, নোয়াখালীর মোলবী করিম
 বখশ, রামসুড়ের মোলবী লুৎফর রহমান, (কলিকাতা
 মাদ্রাসার মুদারেস) মোলবী এহসান আলী, দিল্লীর
 মওলানা আবদুল হক এবং

মোলবী হাদি হোসেন সেরআলী আর ।
 না জানি কোথায় ঘর ঐ দুজন্যর ॥
 আর কয় মোলি বাঙ্গালা ও বেলাতের ।
 তশ্রিফ আনিল নাম না জানি তাদের ।

আহলেহাদীস পক্ষের আলেমগণের যে বর্ণনা
 শাখের প্রদান করিয়াছেন তাহা হুবহু নকল করিতেছি :

আহলেহাদীছ জারা তরফে তাদের ।
 কোন্ ২ জন আইল করি তা জাহের ॥
 আইল মোলবী খন্ড মহাম্মদ নাম ।
 বড়ই মোস্তাকি ঘর জামরে মকাম ॥
 মোদের মোর্শেদ জাদা বাড়া দেল সাদা ।
 বধ করে বদ সদা নেকিতে এরাদা ।
 ক্রামাতুল্লা মোলবী মরহুমের ফরজন্দ ।
 হুদারের বেটা বাড়া হুদার পছন্দ ॥
 পাঞ্জাবী মোলবী এক রহিমখশ নাম ।
 হালেতে করেন বাস কালকত্তা মকাম ॥
 তওয়ারত জবুর আর ইঞ্জিল ফোরকান ।
 এ চারে মাহের তিনি এয়ছা গুণবান ॥

নাছারার রদে দিন রাত আছে লেগে ।
 পাদরি দেখিলে তাঁরে দূরে জায় ভেগে ॥
 এবরাহিম নাম এক মোলবী আরার ।
 ওয়াজ সুধার ধার বাড়া দিনদার ॥
 কি কহিব করে তিনি ওয়াজ জখন ।
 জার ২ হৈয়া কান্দে মাজলেছ তখন ।
 মওলানা আবদুল্লাহ নাম গাজিপুয়ে ঘর ।
 নেহাতি হালিম তাব মস্তাকি জবর ॥
 কি কহিব আমি তাব গুণের বর্ণন ।
 জামানার মধ্য আফলাতুল একজন ॥
 জেহেন চক্ষুর দেখি পুথলিকা তিনি ।
 মহা বিভক্ত অতি জস্ত জুগের বাছন ॥
 বাড়া খুবি মোলবী ছাঈদ কাশী বাসী ।
 বড়ই মোস্তাবে ছোরা সাবাসি ২ ॥
 আর একজন সাদা মন গুণধাম ।
 আরার তরফে ঘর খোদাবধ স নাম ॥
 মহাম্মদ মওলানা নেহাতি দেল সাদা ।
 মংলকোটতে ঘর মোখাদেম জাদা ॥
 জে জায় মংলকোটে মংগলের তরে ।
 খোদার ফজলে সেই খালি নাহি ফিরে ।
 বাঙ্গালাতে মহাকোটি সে মংগল কোটি ।
 মহাম্মদ ফুলে সোভা মংগল গোলজার ।
 জংগলে মংগল হয় দিদারে তেনার ॥
 আলেম হকানি তিনি আবেদ রব্বানি ।
 গুণের সাগর মুখে চিনি মাখা বানি ॥
 চেহেরা' নুয়ানি খন্ড জাহিন প্রসিক্ত ।
 বহুতি লায়েক রাখে হরফানে সাধ্য ॥
 রহিমা আবাদি নাম আবদুল আজিজ ।
 আলেম আবেদ ওলি আল্লার আজিজ ॥
 বাছ মহাম্মদি বাড়া দিনের হাফিজ ।
 না তাকে ছুনিয়া পানে হরগিজ ২ ॥
 জামানার মধ্য দেখি হদ একজন ।
 বিতাপতি জোদ্ধা অতি বোদ্ধা বিচক্ষণ ॥

এত বড় বাহাসের আঞ্জাম ও ব্যবস্থাপনার দায়িত্ব পালন-সোজা ব্যাপার ছিল না। উভয় পক্ষের কর্মকর্তা অত্যন্ত সূক্ষ্মতার সঙ্গে এ কাজ সম্পাদিত করিয়াছিলেন। আহলে হাদীসগণের মধ্যে সর্বপ্রধান কর্মকর্তা বা পরিচালকের নাম ছিল হাজী নকীবুদ্দীন। ইহার সম্বন্ধে কবিকারের মন্তব্য এই :

হাজি নকিবদ্দি শহীভদ্দ একজন।

ধনে মানে জ্ঞানে এক ব্যক্তি বিচক্ষণ।

জ্যেষ্ঠাই খোদায় তাঁকে দিয়াছে বিসয়।

তেজহাই হামেসা দেখি করিতেছে ব্যায়।

মোছাফের লাগা দ্বারে আছে দিন রাত।

না করে আলিস্ত কভু করিতে খায়রাত ॥

আপনি জ্যেষ্ঠাই তেজহা রাখে চারিপুত।

আহা সকলেতে রাহা দিনেতে মজবুত ॥

এই চারিপুত্রের নাম ১। খোদা নেওয়াজ
২। মুল্লী এমাদুদ্দীন। ৩। মুছা এবং হাকুনর রশীদ।
প্রত্যেকেই দীনদারীতে মজবুত, জামাতী কাজে
অত্যন্ত উৎসাহী।

শায়েরের মামুর নামও ‘নকিবদ্দী’। বাহাসের
কর্মকর্তা হাজী নকীবুদ্দীন আর তাঁহার মামু একই
ব্যক্তি হওয়া বিচিত্র নহে।

শায়ের প্রতিপক্ষের প্রধান ব্যবস্থাপক “শ্রী রাজা
মিল্লুর রহীমের” গুণগান করিতেও কার্পণ্য করেন নাই।
তাঁহার বর্ণনায় তিনি লিখিয়াছেন :

জেমন সুন্দর নর বুদ্ধিও সুন্দর।

জেমন বদন খানি তেমনি অন্তর ॥

সদা রেফাকাত নাহি মেজাজে নেফাক।

কি কব তারিফ বাড়ি ছাহেব আখলাক ॥

এত যে রাখেন তিনি হাসমত দন্দবা।

না রাখে গোরুরী কিছু মারহাবা মারহাবা ॥

জাকের শাকের এক নেহাতি আল্লার।

জ্ঞানমান বুদ্ধিমান অতি চমৎকার ॥

তেলগাত আগে করে আর তছবি খানি।

পরে ছুনিয়ার কামে লাগেন আপনি ॥

হানাফী লোগের এয়ছা রাজা আলিসান।

আছিল আঞ্জামকার বোঝা ভাই জান ॥

উভয় পক্ষে খাওয়া দাওয়ার যে ব্যবস্থা হইয়াছিল
তাহার বিবরণ না দিয়া শায়ের উহার না-দেওয়ার
যে কৈফিয়ৎ প্রদান করিয়াছেন তাহা বেশ
উপভোগ্য।

খানা ও পিনার কথা দুই তরফের।

ছাড়িয়া দিলাম আমি সে সব জেকের ॥

অনুমানে বোঝা মনে ভাই সকলেতে।

তাতে কেহ কম নহে দুই তরফেতে ॥

সে বাবেতে দুদিগেতে হইল চূড়ান্ত।

না লিখিনু বিস্তারিত থাকিলাম ক্ষ্যান্ত ॥

জেসব নেগ্রামত খাইলেন দুই দলে।

আমার কলমে সে সব শুনিতে পাইলে ॥

সাহিভোগ কলমের সে ভোগের লোভে।

অনার্থক মুখে কালো লাল পড়ে জাবে ॥

নেগ্রামতের খাঞ্চ এ কারণে বোঝা ছারে।

কলম হইতে আমি রেখে দিনু দূরে ॥

এখন বাহাস শুরুর পালা। বাহাসের বিষয়
ছিল তকলীদে শখসী। হানাফী পক্ষের দাবী ছিল
যে, তাহাদের নিকট তকলীদে শখসী অর্থাৎ চারি
ইমামের যে কোন এক জনের নিবিচার অনুসরণ
করা ওয়াজিব আর আহলে-হাদীসগণের উত্তর এই ছিল
যে, তকলীদে শখসী ওয়াজেব নয়, কারণ কোরআন
এবং হাদীসে ইহার কোন সবূত নাই। এখন প্রশ্ন
উঠিল কোন পক্ষ প্রথম তাহাদের প্রমাণপঞ্জী পেশ
করিবেন। এই প্রশ্নের সীমাংসার পূর্বেই হানাফী
পক্ষ হইতে প্রশ্ন হইল, যদি প্রতিপক্ষ তকলীদে
শখসীকে ওয়াজেব মাত্র না করে তবে শরীঅতের
৬ প্রকার হুকমঃ ১। ওয়াজেব, ২। মনদুব,
৩। মুবাহ, ৪। হারাম, ৫। মকরুহে তাহরীমী,
এবং ৬। মকরুহে তানযীহী এর মধ্যে তকলীদে
শখসী কোন কেসেমের অন্তর্ভুক্ত। আহলে হাদীস
পক্ষ হইতে জওয়াব দেওয়া হইল আমরা শরীঅতে
তকলীদে শখসীর কোন উল্লেখ এবং সবূত পাইনা,
সুতরাং উহা শরীঅতের হুকমের কোন শ্রেণীর অন্ত-

ভুক্ত এ প্রসঙ্গ অবাস্তব। এই ব্যাপারে দীর্ঘ সওয়াল জওয়াব চলিল। হানাফী পক্ষ হইতে মুন্সী মোহাম্মদ আরীফ পেশাওয়ারী কলকাতাবী, মৌলবী করীম বখশ (নোয়াখালী) মৌলবী লংফর রহমান তালেবপুরী, মৌলবী সা'দ উদ্দীন সালারী এবং আরও অনেকে একের পর এক কথা বলিতে লাগিলেন। কিন্তু পূর্বই স্থির হইয়াছিল আহলে-হাদীস পক্ষে বহু যোগ্য আলোচনা উপস্থিত থাকা সত্ত্বেও মাত্র একজন জওয়াব প্রদান করিবেন। এই জ্ঞাত সমস্ত প্রসঙ্গ এবং আলোচনার জওয়াব নির্বাচিত মুনাযের মওলানা আবদুল আযীয রহীমাবাদীই প্রদান করিলেন।

দীর্ঘ আলোচনার পর সালিসস্বল্প সাবাস্ত করিলেন যে, যেহেতু হানাফী পক্ষের দাবী এট যে, তকলীদে শখসী ওয়াজেব; সুতরাং প্রমাণপঞ্জী প্রথমে তাহাদিগকেই পেশ করিতে হইবে। তাহার পর হানাফী পক্ষ হইতে এই আয়াত পেশ করা হইল:

فاسئلوا اهل الذكر ان كنتم لاتعلمون

এই আয়াতের তর্জমা করার পরেই সময় অধিক হওয়ায় সেদিনের মত জলসা বর্খাস্ত করা হইল এবং দুই দিনের জ্ঞাত উহা মন্তব্য রাখা হইল। এই অবসরে হানাফী পক্ষ জৌনপুর মাদ্রাসার মদারেস মওঃ হেদায়েতুল্লাহ খান রামপুরী সাহেবকে আনয়নের ব্যবস্থা করিলেন। তাঁহার আগমনের পর নিদিষ্ট দিবসে বাহাস শুরু হইল। কখনও মওঃ হেদায়েতুল্লাহ, কখনও তাহার শাগরেদ শেরআলী, কখনও অপর বোন মৌলবী উপরোক্ত আয়াতের ব্যাখ্যা করিয়া তকলীদে-শখসী সাবেত করার চেষ্টা করিলেন। তারপর আহলে-হাদীসের নিফট হইতে জওয়াব চাওয়া হইল। মওলানা আবদুল আযীয সাহেব উত্তরে ফরমাইলেন, প্রতিপক্ষের দলীল প্রমাণ বাহা আছে সমস্তই বলিয়া শেষ করা হোক, আমি সমস্তগুলির উত্তর এক সঙ্গে প্রদান করিব। এই কথা লইয়াও দীর্ঘ সময় কথা কাটাকাটি হইল। অবশেষে সালিসস্বল্প প্রথম আলোচনার জওয়াব দেওয়ার অনুরোধ জানাইলেন এবং বলিলেন অতঃপর হানাফী পক্ষ তাহাদের

অবশিষ্ট দলীল একসঙ্গে পেশ করিবেন এবং উহার জওয়াব আপনি একত্রে পেশ করিবেন। সেই মতেই কাজ হইল।

অতঃপর হানাফী পক্ষ হইতে একে একে ৮টি দলীল পেশ করা হইল এবং উহাতে দুই দিন সময় চলিয়া গেল। তারপর সালিশগণ আবার কয়েকদিনের জ্ঞাত সভা মূলতবী রাখিলেন। এই সুযোগে হানাফী পক্ষ দিল্লী হইতে মওলানা আবদুল হক সাহেবকে টেলিগ্রাম করিয়া আনার ব্যবস্থা করিলেন। তাঁহার আগমনে উক্ত পক্ষের উৎসাহ উত্তেজনা বশিত হইল। অতঃপর তিনি তাঁহার বক্তব্য আকলী ও নকলী দলীল দ্বারা পেশ করিলেন। হানাফী পক্ষে বক্তব্য পেশ কালে এমন অনেক কথা বলা হয় যাহার উল্লেখ করাও মওলানা রহীমাবাদী তাহাবীবের খেলাফ বলিয়া মন্তব্য করিয়াছেন। তিনি এবং মুন্সী ফসীউদ্দীন উভয়েই উহার বর্ণনায় বিরত রহিয়াছেন। মওঃ আবদুল হক তাঁহার আহলে-হাদীস উস্তাদ মওলানা সৈয়েদ নবীর হুসেনের নামে মক্কার শরীফ হুসায়নের নিকট এক তওবার কেছা শুনান এবং তওবানামার এক আরবী এবারত প্রদর্শন করেন।

আহলে-হাদীস পক্ষে মওলানা আবদুল আযীয রহীমাবাদী সাহেব জৌনপুরী এবং দিল্লীবাসী মওলানার পেশকৃত সমস্ত দলীল এবং বক্তব্যের দাঁতভাঙ্গা জওয়াবে কোরআন, হাদীস, মনতেক ও যুক্তি সিদ্ধপ্রমাণ একে একে পেশ করেন। মওলানা নবীর হুসেন সাহেবের সম্পর্কে বৃহত্তানের বিরুদ্ধে হাতে কলমে প্রমাণ উপস্থিত করিয়া অর্থাৎ মক্কার তদানীন্তন অধিপতি শরীফ হুসায়নের দস্তখত যুক্ত এবং সরকারী মহর স্বাক্ষরিত পরওয়ানার ফটোগ্রাফিক কপি সভাস্থলে পেশ করিয়া সমস্ত মিথ্যা অপবাদ ছিন্ন করিয়া দেন।

আমাদের উল্লিখিত দুই উদ্‌রেসালয় এবং আলোচ্য পুঁথিতে উভয় পক্ষের আলোচনার মোটামুটি বিবরণ লিপিবদ্ধ রহিয়াছে। স্থানাভাবে উহার কিছুই এখানে পেশ করা সম্ভবপর নয়। শুধু উহার শেষাংশের উল্লেখ করিতে বাধ্য হইতেছি।

আলোচ্য বিষয়ের প্রস্তাবক হিসাবে হানাফী পক্ষ মওঃ রহীমাবাদী সাহেবের আলোচনার উত্তর দেওয়ার সুযোগ লাভ করিলেন। জোনপুরী মওলানা এবং মওঃ আবদুল হক উভয়ে একের পর এক দাঁড়াইয়া রহীমাবাদী সাহেবের প্রমাণপঞ্জীর জওয়াব দানের ব্যর্থ চেষ্টা করিলেন। কিন্তু আল্লামা মর্যাদাঃ আবদুল হক সাহেব তাঁহার দেড় ঘণ্টা ব্যাপী প্রতি-উত্তরের উপসংহাড়ে যাহা বলিলেন, তাহা প্রথমে মওলানা সাঈদ-সাহেব-যানারসীর **کیفیت منظرہ** হইতে উদ্ধৃত করিতেছি।

مولوی عبد الحق صاحب نے قریب ڈیڑھ گھنٹہ کے اٹھکر بطور لکچر کے بیان کیا کسی دلیل کا جواب نہیں دیا بلکہ بعض مضامین اہل حدیث کی بیان کی اور آخر اس بات کا اقرار کیا کہ ہم لوگ امام ابو حنیفہ کو مبایع احکام سمجھتے ہیں نہ حاکم شریعہ چونکہ انکے مسائل ہم نے قرآن و حدیث کے موافق پائے اسلئے اوسکی مذہب کو اختیار کیا اور جو انسے خطا ہوئی اسکو ہم لوگ ترک کر دیتے ہیں امام ابو حنیفہ کیا اگر حضرت ابو بکر صدیق (رضی) بھی خلاف آنحضرت صلعم کا کرین یا انسے خلاف ثابت ہو تو بھی ہم اوتکے قول کو بھی ترک کر دینگے ٹائٹون نے کہا کہ پھر آپ کے قول میں اور اہل حدیث کے قول میں کیا اختلاف ہے اہل حدیث بھی تو یہی کہتے ہیں کہ جو قول امام ابو حنیفہ کا موافق قرآن و حدیث کے ہے اوسکو ہم بھی مانتے ہیں اور جو مخالف ہے اوسکو ترک کر دیتے ہیں اسکا کچھ جواب مولوی عبد الحق نے اسے دیا جلسہ برخاست ہوا

مولیٰ ফসীہ-উদ্-دীন এই বিবরণی যে ভাবে তাঁহার নিজস্ব ভঙ্গিতে দোভাষী পুঁথিতে ব্যক্ত করিয়াছেন তাহা এইরূপ :

মওলানা আবদুল আজিজের কথা পরে।
মৌলবী আবদুল হক সভা বরাবরে ॥
খাড়া হইয়া হক তালার ফজল হইতে।
কহে হক কথা সোন তা লিখি নিচেতে ॥

আমরা সকলে আপে আবু হানি ফারে।
শরীয়তের হাকেম না জানি তাঁর তরে ॥
আর সব মহায়েল মালুম তেনায়।
এয়ছাতে নাহিক জানি আমরা সবায় ॥
কোরাণে হাদিছে মেলে জে কথা তেনার।
সেই কথা লিই বাকি না রাখি দরকার ॥
বু হানিফা কিব জদি বুবার ছিদ্দিক।
নবির খেলাপ আপে করেন তহকিক ॥
বেসক ছাড়িয়া দিয়া সে কথার তরে।
নবির হাদিছ মোরা থাকি এঁটে ধরে ॥
একথা আবদুল হক কহিলো তখন।
বৈকণ্ট বাবুজি আপে কহেন তখন ॥
আপনার কথা ও আহলে হাদীছেব।
এক মিলে গেল, কথা নাহি ফের ॥
দিল্লিবাসি কথায় সে বাবু ছাহেবের।
চুপ রৈল না দিলো জওয়াব কিছু ফের ॥
মজলেছ ভাগিয়া গেল বোঝাই মমিন।
একে একে বাহাছ হইলো সাত দিন ॥
বাহাছের বাবে জতো হইয়া ছিলো বাত।
সকলি কলম বন্দি করিমু নেহাত ॥

কিন্তু এই বাহাসের ফল কি হইল? বাহাস সম্পর্কে সালিসওয়াল কি ফয়সলা প্রদান করিলেন? মুলী ফসীহ-উদ্-দীনের ভাষায় তাহার উত্তর শুনুন :

মৌলবী লোকের তরে কহে সালিসান।
আপন আপন সবে ঘরে চলে জান ॥
হুপ্তা বিচে মোরা জাহা করিমু এনছাফ।
পরওয়ানা তাহার মোরা লিখে দিব ছাফ ॥
বহুদিন গোজারিল বোঝ ভাই হারা।

এ পর্যন্ত না লিখিলো পরওনা তেনারা ॥
 সোনা জায় তেনারা আপসে মিলে জুলে ।
 এই যুক্তি খাত্য কাজ্য কোরেছে সকলে ॥
 আমরা বাঙ্গালি লোগ তাঁরা মোহলমান ।
 তাদের ধর্মের সব না জানি সন্ধান ॥
 যে কথায় বাহাছ হইলো তেনাদের ।
 সবার ছামনে তাহা হইলো জাহের ॥
 সকলে দেখিলো হার জিত উভয়ের ।
 সেই ভালো কি ফল লেখাতে আমাদের ॥
 সালিসে কহিলো জাহা লিখিয়া দিলাম ।
 একিন করিয়া মান জতেক এছলাম ॥

গোরাবাজার মুনাযেরার জের

১৩০৫ হিজরীতে উক্ত বাহাস-মুনাযেরা অনুষ্ঠিত হয়। কিন্তু ইহার ফলে হানাফী এবং আহলে হাদীস সম্প্রদায়ের মধ্যে মনকষাকষি দূরীভূত হয় না। বরং এক এক প্রশ্ন লইয়া মাঝে মাঝে উভয় পক্ষে উত্তেজনা বর্ধিত হয়। এই ভাবে চলার পর ১২২১ হিজরী সালে শওওয়াল মাসে মৌলবী সা'দুদ্দীন সালারী হানাফী মুণীদাবাদের বেলডাঙ্গা-দেবকুণ্ড এলাকা সফরে আসিয়া আহলে-হাদীসগণের ইমামের পিছনে সুরায় ফাতেমা পাঠের প্রশ্ন লইয়া উক্ত এলাকার পানি অনেক খানি ঘোলা করিয়া তোলেন। তিনি বলিতে শুরু করেন যে, ইমামের পশ্চাতের মুক্তাদির সুরায় ফাতেমা পাঠ কশ্বিনকালে দুরন্ত নয়—বরং উহা গুণাহ। তিনি একথাও বলেন যে, এই ব্যাপারে প্রতিপক্ষের আলোচনা করার মত তাক্ত নাই। যখন তাঁহার যবানদরাজী সীমা ছাড়াইয়া বাইতে থাকে তখন বেগমবাড়ীর সর্দার মৌলবী হেফাবতুল্লাহ, দেবকুণ্ডের সর্দার মুনশী এমাদুদ্দীন, মির্খাপুরের সর্দার মুনশী শরফুদ্দীন এবং অস্থায়ী নেতৃস্থানীয় ব্যক্তি পরামর্শ করিয়া স্থির করিলেন যে, এই ব্যাপারে একটা চূড়ান্ত মীমাংসা হওয়া প্রয়োজন। নতুবা আপোষের মধ্যে ভুল বুঝাবুঝি শেষ পর্যন্ত একটি বহৎ ফসাদে রূপান্তরিত হইয়া এক আপদ ডাকিয়া আনিতে পারে।

পরামর্শ অনুসারে মওলানা হাফেয আবদুল্লাহ সাহেবকে কলিকাতা হইতে ডাকাইয়া আনা হয়। এই সময় মৌলবী সা'দুদ্দীন সাহেবও উক্ত এলাকায় তশরিফ আনেন। তাঁহার নিকট লোক প্রেরণ করা হয় এবং ইমামের পিছনে সুরায় ফাতেমা পাঠ সম্পর্কে প্রকাশ্য সভায় মুনাযিরা করিয়া উক্ত বিষয়ে ফয়সালা করার আহ্বান জানান হয়। কিন্তু তিনি অস্বীকার করেন। আহলেহাদীস পক্ষ দেখিলেন এইভাবে প্রশ্ন এড়াইয়া গেলে সাম্প্রদায়িক ফেৎনা বাড়িতেই থাকিবে। মুখের আলোচনায় যখন তিনি রাব্বী হইতেছেন না তখন আলোচনা কলমের মাধ্যমেই চলুক। মওলানা আবদুল্লাহ গায়ীপুরী সাহেব প্রথমে চিঠি লিখিলেন, তারপর উত্তর ও প্রতিউত্তরের পালা চলিল। চতুর্থ চিঠির জওয়াবে মোঃ সা'দুদ্দীন সাহেব ৫ই পৃষ্ঠার এক জওয়াব লিখিয়া পাঠাইলেন। ইহার প্রতিউত্তরে তাঁহার সমস্ত দলীল খণ্ডন করিয়া প্রমাণপঞ্জী সহ মওলানা হাফেয আবদুল্লাহ সাহেব ১০ই পৃষ্ঠার এক জওয়াব লিখিলেন। প্রথম চিঠি লিখিত হয় ১৩২১ হিজরীর ২রা জিল কা'দায় আর শেষ চিঠি লিখার তারিখ ২৩শে জিল কা'দা। এই চিঠির দীর্ঘদিনেও কোন জওয়াব না পাওয়ায় এই যিলহজ্জে একটি তাক্বীদ পত্র দেওয়া হয়। কিন্তু তাহারও কোন জওয়াব পাওয়া যায় না। অবশেষে শিক্ষিত লোকদের অবগতির জন্য সমুদয় চিঠি একত্র করিয়া القول السداد فی مکاتبة مرشد اباد 'আল কাউলুস সাদাদ ফী মাকাতীবাতে মুশীদআবাদ' নামে গ্রন্থাকারে ১৩২২ হিজরীতে মুদ্রিত করা হয়। চিঠিগুলি সমস্তই আরবীতে, পুস্তকের মোট পৃষ্ঠা সংখ্যা ৩৬। ইহার উদ্ এবং বাংলা তজ্জুমা প্রকাশের কথা উক্ত পুস্তকেই ঘোষণা করা হয়। প্রকাশিত হইয়াছিল কিনা জানিতে পারি নাই। মৌলবী সা'দুদ্দীন এবং মৌলবী লুৎফর রহমান কলিকাতা আলীয়া মাদ্রাসার কতিপয় মুদাররেসের সহিত দীর্ঘ আলোচনান্তে দুই বৎসর পর নোয়াখালীর মৌলবী আবদুল্লাহ নামে এই পুস্তকের একটি প্রতিবাদ পুস্তিকা প্রকাশ করেন। উক্ত পুস্তিকার নাম السبع السداد

ইন্দোনেশিয়ার ধর্মীয় নীতি

—অধ্যাপক আবদুল গণী এম, এ

ইন্দোনেশিয়া এশিয়ার একটি বৃহৎ রাষ্ট্র। ইহার প্রায় আট কোটি আধিবাসীর মধ্যে শতকরা আশি জনই মুসলমান। এই দেশের সমাজ জীবনে এই কারণেই ইসলামের প্রভাবই অধিক। ইহার মুসলিম নাগরিকরা স্বভাবতই ইসলামকে মনে প্রাণে ভাল বাসে, কিন্তু পাকিস্তানের রাষ্ট্র বিধানে শরীয়তের যে প্রাধান্য এবং আল্লামার সার্বভৌমত্ব যেভাবে স্বীকার করে নেওয়া হয়েছে ইন্দোনেশিয়ায় তা করা হয়নি। সেখানে জাতীয়তাবাদের ভিত্তিতে রাষ্ট্রবিধান রচিত হয়েছে এবং পার্লামেন্টের সার্বভৌমত্ব স্বীকৃত হয়েছে। নীতির দিক দিয়ে আমাদের রাষ্ট্রের সাথে ইন্দোনেশিয়ার এই পার্থক্য রয়েছে।

তবে এই নীতির ফলে সে দেশের মুসলমান পাকিস্তানী মুসলমানদের চাইতে ধর্ম থেকে অধিক দূরে সরে পড়েছে—এমন মনে করার কারণ নেই। আলোচ্য প্রবন্ধ থেকেই ইন্দোনেশিয়ার ধর্মীয় অবস্থা এবং সরকারের ধর্মীয় নীতির কিঞ্চিৎ পরিচয় পাওয়া যাবে—এই উদ্দেশ্যেই তজু'মানের প্রিয় পাঠক পাঠিকাদের সামনে এই প্রবন্ধের অবতারণা।

প্রবন্ধের আলোচ্য বিষয় আরম্ভ করবার পূর্বে

মাননীয় ডাঃ মোহাম্মদ কাফরাভীর প্রতি শ্রদ্ধা জানাই। আদায় না করলে বিশেষ অত্যাচার করা হবে। তিনি ছিলেন ইন্দোনেশীয় সরকারের ধর্মীয় বিভাগের সেক্রেটারী জেনারেল। ১৯৫৩ সনে সেপ্টেম্বর মাসে তিনি যুক্তরাষ্ট্রের প্রিন্সটন বিশ্ববিদ্যালয়ে অনুষ্ঠিত ইসলামী আলোচনা সভায় একটি তথ্যপূর্ণ প্রবন্ধ পাঠ করেন। এই প্রবন্ধের আলোচ্য বিষয় ছিল ইন্দোনেশিয়ার ধর্মীয় নীতি। আমাদের এই প্রবন্ধ ডাঃ মোহাম্মদ কাফরাভীর বিষয়বস্তু অবলম্বনেই লেখা; তাই সূচনাতেই আমরা মাননীয় ডাক্তার সাহেবের প্রতি কৃতজ্ঞতা জানিয়ে আলোচনা শুরু করছি।

ডাঃ কাফরাভী সাহেব তাঁর শুরুতেই বলেছেন যে, প্রত্যেক দেশের জাতীয় জীবনে এবং আন্তর্জাতিক ক্ষেত্রে—বিশেষ করে আধুনিক বিশ্বের বর্তমান যুগসন্ধিক্ষণে ধর্মীয় বিশ্বাস ও অনুশাসনের প্রয়োজন যে কতখানি তা বিশেষভাবে বুঝিয়ে বলার প্রয়োজন করে না। জর্জ ওয়াশিংটন তার বিদ্যায়ী অভিভাষণে ধর্মের প্রয়োজনীয়তার উপর যে গুরুত্বপূর্ণ মন্তব্য করেছিলেন, তিনি তাঁর উক্তি পেশ করে—মানুষের সমাজ ও রাষ্ট্র জীবনে ধর্ম ও নীতি-নৈতিকতার গুরুত্ব

عق صاحب القول السداد "আস-সাব্বুশ্-শিদাদ আলা উনুকে সাহেবিল ক্বাউলিস সাদাদ"। সঙ্গে সঙ্গেই উক্ত পুস্তিকার জওয়াবে মওলানা মোহাম্মদ ইউসুফ মুশাঁদাবাদী একটি পুস্তিকা লিখেন। যথারীতি উহা মুদ্রিত হয়। উক্ত পুস্তিকার নাম "হিফযুল ইমাদ মিন মাকারেহিস সাবইশ শিদাদ"। পৃষ্ঠা সংখ্যা ৩২। দীর্ঘদিন নীরবতার পর উহার জওয়াবী কিতাব এক চট্টগ্রামী আলোমের নামে প্রকাশিত হয় উক্ত কেতাবের নাম "খির العماد لحفظ شرور" "খাইরুল ইমাদ লি হিফযে শুরুরে হিফ-

যিল ইবাদ"। ইহার প্রতি উত্তরে মুশাঁদাবাদের মওলানা মুঈনুল হক "حسن الرشاد لهدم حرم الرشاد" "হসনুর রাশাদ লি হাদমে ইমাদিল ফাসাদ" নাম দিয়া ২৪ পৃষ্ঠার একটি পুস্তিকা লিখেন। ১৩২৫ হিজরীর ১১ই যিল'কাদ উক্ত পুস্তিকা প্রকাশিত হয়। সম্ভবতঃ এখানেই উক্ত বিষয়ে বাদানুবাদের ইতি হয়।

আহলেহাদীসগণ কতক প্রকাশিত আলোচিত সমস্ত পুস্তিকা মরহুম আল্লামা আবদুল্লাহিল কাফী আলকুরায়শী সাহেবের পরিত্যক্ত লাইব্রেরীতে মজুদ রহিয়াছে। উপরোক্ত তথ্যাদি উক্ত পুস্তিকা সমূহের ভূমিকা হইতে সংকলিত।

এবং মানুষের শাস্তি ও নিরাপত্তায় এই দুই শক্তি-শালী অবলম্বনের অপরিহার্যতার প্রমাণ পেশ করেন।

জর্জ ওয়াশিংটন তার উক্ত মূল্যবান বক্তৃতার উপসংহারে বলেছিলেন, স্বতন্ত্র মানসিক অবস্থার উপর উন্নত ধরনের শিক্ষা ব্যবস্থার প্রভাব সম্পর্কে যত কিছুই বলা হউকনা কেন মানুষের বিচার বুদ্ধি ও অভিজ্ঞতা আমাদের এই শিক্ষাই দিয়ে আসছে যে ধর্ম বর্জন করে কোন জাতিরই নৈতিক চরিত্র বজায় থাকতে পারে না।

ব্যক্তিগত ও সামাজিক জীবনে ধর্মের প্রভাব অত্যধিক—এই মতবাদটী প্রকৃতপ্রস্তাবে মুসলিম রাষ্ট্রের বেলাতেই বিশেষভাবে প্রযোজ্য; কারণ একজন মুসলমানের জন্মের শুরু থেকে মৃত্যু পর্যন্ত তার সমগ্র জীবন ধারা ধর্মীয় বিধান দ্বারাই নিয়ন্ত্রিত হয়। স্রষ্টার সাথে সৃষ্টির সম্পর্ক এবং উপাসনা আরাধনাই এই ধর্মের একমাত্র মূলকথা নয়; মানুষের প্রতি মানুষের দায়িত্ব ও কর্তব্য এমন কি অল্প সমস্ত জীবের প্রতি তার কি দায়িত্ব ও কর্তব্য আছে এটাও তার ধর্ম সুস্পষ্টভাবে নির্ধারিত করে দিয়েছে। তার ব্যবসা বাণিজ্য, আইন-কানুন, রাষ্ট্রনীতি, অর্থনীতি অত্যাশ্রয় সমস্ত কিছুই তার ধর্মীয় বিধান কর্তৃক নিয়ন্ত্রিত আর এই কারণেই মুসলিম সমাজজীবনে ধর্মের প্রয়োজনীয়তা এত অধিক। ডাঃ কাফরাভী সাহেব বলেন যে, এই বাস্তব সত্যকে স্বীকার করেই ইন্দোনেশীয় সরকার ইহার জনসাধারণের সমাজ ও রাষ্ট্রীয় জীবনে ধর্মের প্রয়োজনীয়তার উপর বিশেষ গুরুত্ব আরোপ করেছে।

স্বাধীনতা অর্জনের পর পরই ইন্দোনেশিয়া সরকার তার রাষ্ট্রীয় বিধানে পাঁচটি মৌলিক আদর্শ গ্রহণ করে। এই পাঁচ আদর্শই “পঞ্চশিলা” নামে অভিহিত। এই আদর্শগুলি হচ্ছে :

১। স্রষ্টার সর্বশক্তিমানত্বের স্বীকৃতি (Divine omnipotence) ২। মানবতাবাদ (Humanity) ৩। জাতীয়তাবাদ (Nationalism) ৪। গণতন্ত্র (Democracy) এবং ৫। সামাজিক ঋণপরায়ণতা (Social Justice)

‘পঞ্চশিলা’ (Panja Sila) ইন্দোনেশিয়ার আদর্শ-গত সমস্ত সমাধানে যথার্থ ভূমিকা গ্রহণ করেছে। এদেশের বিভিন্ন ধর্মীয় বিধান এবং সামাজিক ও রাষ্ট্রীয় আদর্শের মধ্যে সমন্বয় এসেছে এই পঞ্চশিলার মাধ্যমে। জাতীয় জীবনের সমৃদ্ধি সাধনে ‘ধর্মের প্রয়োজনীয়তা’ পঞ্চশিলার প্রধানতম নীতি।

ইন্দোনেশিয়া সরকারের প্রেসিডেন্ট ডাঃ শোয়া-কার্ণো “পঞ্চশিলার” নীতি গ্রহণ করার সময়ে যে অভিভাষণ দিয়েছিলেন তাত্ত্বিক তিনি বলেছিলেন যে, পঞ্চশিলার নীতি পরস্পর বিরোধী আদর্শবাদের সমন্বয় নহে; বরং ইহা একটি সর্বসম্মত নীতি :— ইহার মূল কথা—“সকলের তরে সকলে আমরা, প্রত্যেকে আমরা পরের তরে”, আমাদের রাষ্ট্রনীতির মূলকথা হচ্ছে “All for All”.

পঞ্চশিলার প্রথম নীতিই আমাদের প্রবন্ধের প্রয়োজনীয় বস্তু। এটাতেই আমরা সীমাবদ্ধ থাকবো।

এ সম্পর্কে বক্তৃতা করতে গিয়ে ডাঃ শোয়াকার্ণো বলেছেন, “ইন্দোনেশিয়ার সমস্ত জনসাধারণ শুধু মুসলমানের আশ্রিতেই বিশ্বাস করবে তা নয়, প্রত্যেকেই তার নিজস্ব ঈশ্বরে বিশ্বাস স্থাপন করবে এবং নিজস্ব ধর্মীয় অনুশাসন পালন করবে। খৃষ্টানগণ তাদের ধর্মগুরু হজরত ঈসার নির্দেশিত পথে ঈশ্বরের উপাসনা করবে; মুসলমানেরা চলবে হজরত মোহাম্মদের (দ:) নির্দেশিত পথে আর বৌদ্ধরা চলবে তাদের ধর্মগ্রন্থের অনুশাসন মতে। দেশের সমগ্র জনসাধারণ ঈশ্বরের উপাসনা করবে, আর সাংস্কৃতিক ক্ষেত্রে তার ছাপ ফুটে উঠবে সুন্দরভাবে। ইন্দোনেশিয়ার রাষ্ট্র হবে মহান আল্লার মহাশক্তির উপর চরম বিশ্বাসী”। এর পরেই রাষ্ট্রীয় বিধানের ১৮ ধারায় একটি মৌলিক নীতি সন্নিবেশিত হয়। ইহাতে শ্রেণী-মত-আদর্শ নিবিশেষে সকলের নিজস্বধর্ম, চিন্তা এবং বিবেকের স্বাধীনতা স্বীকার করে নেওয়া হয়। শাসনতন্ত্রে ৪৩ ধারায় অত্যন্ত পরিষ্কার ভাবে ঘোষণা করা হয়, ১। সর্বশক্তিমান আল্লার উপর বিশ্বাসই এই রাষ্ট্র ব্যবস্থার বুনিনাদ, ২। প্রত্যেকটি

নাগরিকের পূর্ণ ধর্মীয় অধিকার থাকবে; ৩। দেশের সকল ধর্মীয় সম্প্রদায় ও প্রতিষ্ঠানের নিরাপত্তার দায়িত্ব রাষ্ট্রের উপর হুত্ত।

শাসনতন্ত্রের ৪১ ধারায় বলা হয়েছে যে, সরকার প্রত্যেক নর-নারীর আধ্যাত্মিক ও দৈহিক উৎকর্ষ সাধনের ব্যবস্থা করবে এবং শিক্ষা দান করবে। এই শিক্ষার উদ্দেশ্য হবে ইন্দোনেশীয় জাতীয়তাবোধের সৃষ্টি এবং ধর্মীয় সহিষ্ণুতা। এই শিক্ষা ব্যবস্থার আর একটি নীতি হবে পিতামাতার ইচ্ছানুযায়ী জাতীয় শিক্ষা প্রতিষ্ঠান ন ধর্মীয় শিক্ষা দান।

ইন্দোনেশিয়ার যাতে করে প্রত্যেকেই স্বন্দর ভাবে ও নিরাপদে নিজ নিজ ধর্মীয় জীবন যাপন করতে পারে তার দায়িত্ব নিয়েছেন সরকার। সরকারের এই দায়িত্ব পরিপূর্ণরূপে পালন করার উদ্দেশ্যেই সেখানে মন্ত্রী পর্যায়ে একটি ধর্মীয় বিভাগ (Ministry of Religious Affairs) স্থাপন করা হয়েছে।

ইন্দোনেশিয়ার এই বিভাগটি আসলে নূতন নয়; ওলন্দাজ ও জাপানীদের অধীনেও এই দেশে ধর্মীয় বিভাগ ছিল কিন্তু এই সরকারী বিভাগ চালু রাখার পশ্চাতে ঔপনিবেশিক সাম্রাজ্যবাদী ও দেশীয় সরকারের উদ্দেশ্যে ছিল ধর্মীয় বিভাগের মাধ্যমে ইন্দোনেশিয়ার মুসলমানদেরকে দাবিয়ে রাখা, ধর্মীয় অনুপ্রেরণায় যাতে তাদের মধ্যে জাগরণ না আসে, ধর্মীয় কারণে নিজেদের মধ্যে দলাদলি ও অনৈক্যের সৃষ্টি হয় এবং তার ফলে রাজনৈতিক দিক দিয়ে দুর্বল হয়ে পড়ে, এসবই ছিল তার লক্ষ্য। অতীতকালে নিরীহ সাধারণ মুসলমানদেরকে উক্ত বিভাগের মাধ্যমে তাদের ধর্মীয় উন্নতি সাধন করা হবে বলে প্রচারিত করা যাবে।

ওলন্দাজ গভর্নমেন্ট এই বিভাগের মাধ্যমে মুসলমানদের প্রচারিত করেই ক্ষান্ত হয়নি; তারা নিজেদের ধর্ম—প্রটেষ্ট্যান্টিজম ও ক্যাথলিসিজমের প্রচার ও উন্নতি বিধানের জন্য সর্বপ্রকার সাহায্য ও পৃষ্ঠপোষকতার ব্যবস্থা করেছিল। খৃষ্টান ধর্মের জন্য প্রতি বৎসর দেওয়া হতো ৫৮০৮০ শিলিং আর ইসলাম ধর্মের জন্য দেওয়া হতো মাত্র ১০০

শিলিং। এটা দেওয়া হতো শুধুমাত্র সাহায্যের নাম করার জন্য। এর চাইতেও গুরুতর বিষয় এই ছিল যে, আইন করে ইসলাম ধর্মের ক্ষতি করার জন্য অপরি-কল্পিত ব্যবস্থা করা হয়েছিল। শিক্ষক মহোদয়গণ বাহাতে শিক্ষা প্রতিষ্ঠানে প্রয়োজনীয় ইসলামী শিক্ষা দিতে না পারেন এবং ধর্মের প্রচার করতে না পারেন তার জন্য আইন করা হয়েছিল “Teacher Ordinance (State Paper No 217, 1925)। ইসলামী শরিয়তী আইন প্রয়োগে বাধা দিতে গিয়ে আইন করা হয়েছিল, “Heritage Ordinance (State paper No 110—116, 1937)। ইসলাম ধর্মের বিরুদ্ধে খৃষ্টানদেরকে এমনিভাবে সাহায্য করার পশ্চাতে ধর্মীয় প্রেরণা ততটা ছিল না যতটা ছিল অর্থনৈতিক স্বার্থের গরজ। মুসলমানদের মধ্যে বিভেদ সৃষ্টি করে শাসননীতি চালিয়ে যাওয়ার উদ্দেশ্যেই এই সমস্ত অনুসরণ করা হতো। বৈদেশিক সাম্রাজ্যবাদীদের এহেন শোষণমূলক নীতি শেষ পর্যন্ত ইন্দোনেশিয়ার জনসাধারণকে প্রচারিত করতে পারেনি। খৃষ্টান, মুসলমান এবং অত্যাচার্য ধর্মবলম্বী সকল নাগরিকই স্বাধীনতার জন্য সাম্রাজ্যবাদীদের বিরুদ্ধে সংগ্রামে ঐক্যবদ্ধ হয়েছে এবং শেষ পর্যন্ত স্বাধীনতা লাভ করেছে।

স্বাধীনতা লাভ করবার পর ইন্দোনেশীয় সরকার দেশের সর্ব ক্ষেত্রেই নূতন নীতি অবলম্বন করে—যাতে করে সর্বদিক দিকেই দেশে দ্রুত উন্নতি সাধিত হয়। স্বাভাবিক ভাবেই ধর্মীয় বিভাগেও নূতন নীতি গ্রহণ করা হয়। সরকার প্রথমতঃ দেশের সকল ধর্মকেই জাতীয় সংস্কৃতির আবিষ্কেত অঙ্গরূপে স্বীকার করে নেন এবং তাদের উন্নতির দায়িত্ব গ্রহণ করেন। সরকার সংখ্যালঘু সংখ্যাগুরু সকল ধর্মাবলম্বীদের উপর ত্রায় বিচার ও উদার নীতির সংকল্প ঘোষণা করেন। এই নীতির উদ্দেশ্য এই নয় যে, সরকার দেশের ধর্মীয় জীবনকে তাদের করায়ত্তে নিয়ে আসলেন অথবা এক্ষেত্রে নেপোলিয়নের ত্রায় রাষ্ট্রের পূর্ণ কত্ব প্রতিষ্ঠিত করলেন। সরকার ধর্মীয় জীবনে উন্নতি সাধন করে জাতীয় কৃষ্টি ও সংস্কৃতির উন্নতি সাধনের

দায়িত্ব গ্রহণ করলেন মাত্র। আর ধর্মীয় জীবনে কোনরূপ হস্তক্ষেপ করা হবে না বলে যে ঘোষণা করা হলো, কার্যক্ষেত্রে তা পড়ি পূর্ণরূপে বাস্তবায়িত করা হয়। এই ধর্মীয় বিভাগ যে দায়িত্ব নিয়েছে তা প্রধানতঃ নিম্নরূপ :

সংখ্যা লঘুদের জন্য সরকারী দায়িত্ব :

সরকারী ব্যয়ে মসজিদের পাশাপাশি খুঁটানদের গির্জাও তৈয়ার করে দেওয়া হয়েছে। ফল হয়েছে এই যে, এই সরকারের উদার নীতির ফলে সকল ধর্মীয় সম্প্রদায়ের মধ্যে পূর্ণ প্রীতি, সাম্য ও ভ্রাতৃত্ব বিত্তদান রয়েছে।

ধর্মীয় শিক্ষা :

সমগ্র ইন্দোনেশিয়ার শত শত মুসলিম ধর্মীয় শিক্ষা প্রতিষ্ঠান রয়েছে ; আর এই সমস্ত প্রতিষ্ঠানে প্রায় চল্লিশ লক্ষ ছাত্র ছাত্রী অধ্যয়ন করে। এই সমস্ত প্রতিষ্ঠানগুলি বেসরকারী ভাবে প্রতিষ্ঠিত ও পরিচালিত এবং এগুলিতে প্রাথমিক ও মাধ্যমিক পর্যায়ে শিক্ষা দেওয়া হয়ে থাকে। পাকিস্তানের মাদ্রাসা শিক্ষার ত্রায় এসব প্রতিষ্ঠানেও পুরাতন নেসাবের শিক্ষা ব্যবস্থা চাল রয়েছে। আধুনিক জ্ঞানবিজ্ঞান শিক্ষার ব্যবস্থা এইসব প্রতিষ্ঠানে মোটেই ছিল না। কিন্তু বর্তমান যুগের প্রয়োজনের তান্ডিৎ জনসাধারণ ধর্মীয় শিক্ষার সঙ্গে আধুনিক জ্ঞানবিজ্ঞানের প্রয়োজনীয়তাও অনুভব করে। ফলে সরকার ধর্মীয় শিক্ষা ব্যবস্থার প্রয়োজনীয় সঙ্কার সাধন করে নূতন শিক্ষা ব্যবস্থা প্রর্তনের দায়িত্ব গ্রহণ করেছেন এবং ক্রমান্বয়ে তার দায়িত্ব পালন করে জনপ্রিয়তা অর্জন করছেন। সংশ্লিষ্ট সরকারী বিভাগ এই উদ্দেশ্য সাধনের জন্য প্রায় একলক্ষ উপযুক্ত শিক্ষক সৃষ্টির দায়িত্ব গ্রহণ করেছে।

ধর্মীয় শিক্ষা প্রচারের ব্যাপারে সরকারের একটি বড় অবদান হচ্ছে জুমার খোতবার আধুনিকীকরণ। (Modernization of Friday serman)। মুসলিম সমাজের আধ্যাত্মিক, মানসিক, নৈতিক, চারিত্রিক শারীরিক, আর্থিক, সামাজিক এবং অগাধ নানাধি উন্নতি ও সমৃদ্ধি অর্জনের মহান উদ্দেশ্য নিয়ে ইন্দোনেশিয়ার মসজিদ সমূহে ধর্মীয়, সামাজিক ও শিক্ষামূলক মুদ্রিত খোতবার বই বিনা মূল্যে বিতরণ করা হয়। এর পূর্ব পর্যন্ত আমাদের দেশের ত্রায় সে দেশের কয়েক কোটি মুসলমানদের সামনে প্রতি শুব্বাবারে যে মাক্কাতার আমলের খোতবা পাঠ করা

হতো তাতে কোন উপকার হতোনা। এই ধর্মীয় বিভাগের তৎপরতায় আধুনিক যুগের প্রয়োজনের পরিপ্রেক্ষিতে মুসলিম সমাজের মানসিক ও আধ্যাত্মিক উন্নতিকল্পে নূতনভাবে খোতবা রচনা করা হয় এবং দেশের লক্ষ লক্ষ মসজিদে তা ছড়িয়ে দেওয়া হয়। এই কাজের দ্বারা সারা দেশ, বিশেষ করে লক্ষ লক্ষ গ্রামাঞ্চল নূতন জীবনের সন্ধা লাভ করে। গ্রাম নিয়েই দেশ অখচ গ্রামাঞ্চলের জনসাধারণের শিক্ষার তেমন কোন ব্যবস্থা নেই বললেই চলে। এই অবস্থায় দেশীয় ভাষায় নূতন দৃষ্টিভঙ্গিতে মুসলিম সমাজের সর্ববিধ উন্নতিকল্পে রচিত খোতবার অবদান যে কত তা সহজেই অনুমেয়।

এই ধর্মীয় বিভাগ বিবাহ সম্পাদন এবং প্রয়োজনে বিবাহ বিচ্ছেদের কার্য সম্পাদন করে থাকে। এই প্রসঙ্গে মুসলিম জনসাধারণের সহযোগিতা এবং ইসলাম বিরোধী সামাজিক কার্যকলাপ প্রতিরোধের জন্য সংগ্রামী মনোবস্তির কথাও উল্লেখ করা যেতে পারে। ১৯৩৭ সনে ওলন্দাজ সরকার কোর্টে বিবাহ রেজিস্ট্রিকরণের চেষ্টা করলে ইন্দোনেশিয়ার মুসলিম জনসাধারণ তার বিরুদ্ধে ঐক্যবদ্ধ সংগ্রাম করে। ফলে সরকার সে সিদ্ধান্ত পরিবর্তন করতে বাধ্য হয়।

এখন প্রশ্ন উঠতে পারে যে, এই ধর্মীয় বিভাগ অগাধ সরকারী বিভাগের (যথা শিক্ষা বিভাগ, বিচার বিভাগ বা অর্থনৈতিক বিভাগ) কার্যাদিতে কি হস্তক্ষেপ করার অধিকার লাভ করেছে? এর উত্তরে বলা যেতে পারে যে, প্রত্যেক বিভাগের নির্ধারিত কার্যসূচী আছে এবং প্রত্যেকেই স্বীয় নির্ধারিত সীমার মধ্যেই কার্য সম্পন্ন করে থাকে। প্রকৃত প্রস্তাবে ইন্দোনেশীয় সরকার ধর্মনিরপেক্ষ রাষ্ট্রীয় নীতি এবং রাষ্ট্র থেকে ধর্মকে পৃথকীকরণের ইউরোপীয় নীতির মধ্যে একটি সময়স্র এনেছে। ধর্মনিরপেক্ষ রাষ্ট্রীয় নীতি এবং ধর্মভিত্তিক ইসলামী রাষ্ট্রীয় বিধান এই দুয়ের মধ্যে সময়স্র নিয়ে আসাই ইন্দোনেশিয়ার ধর্মীয় নীতির মূল কথা।

পূর্বেই বলা হয়েছে যে, ইন্দোনেশিয়া সরকার সকল ধর্মের ব্যাপারে উদার ও ত্রায় নীতি অনুসরণ করে। এই কারণেই এই দেশে মিশনারী প্রচার তৎপরতা চলছে সরকারের নিরাপত্তাধীন। তবে নূতন কোন বৈদেশিক মিশনারী প্রচার কার্য চালানোর স্বযোগ দেওয়া হচ্ছেনা, পূর্ব থেকেই যারা চুক্তিবদ্ধ শূধু তারাই এদেশে ধর্মপ্রচার চালাচ্ছে; সরকারের বিশ্বাস যে, তার দেশের ধর্মীয় প্রচার ও উন্নতির ব্যাপারে তার দেশের জনসাধারণই যথেষ্ট।

মরহুম মওলানা কবীরুদ্দীন আহমদ রহমানী

—মোহাম্মদ আবদুর রহমান

পূর্ব পাকিস্তানের যে কয়জন হাদীস শাস্ত্র বিশারদ আলেম একালে আহলে-হাদীস জামাতের গৌরব রূপে বিবেচিত হইতেন তন্মধ্যে মওলানা কবীরুদ্দীন আহমদ রহমানী ছিলেন অন্ততম।

১৯০২-কিষা ১৯০৩ খৃষ্টাব্দে তিনি ঢাকা জিলার বড় কয়ার গ্রামে জন্মগ্রহণ করেন। তাঁহার পিতার নাম ছিল মুন্সী আবদুল খালেক ভুঁইয়া। মুন্সী সাহেব তাঁহার ধর্মপরাঙ্গতা এবং আতিথেয়তার জন্য দেশে খ্যাতি অর্জন করিয়াছিলেন। আলেম ফাযেলের খেদমতে তাঁহার জুড়ি কেহই ছিল না। তাঁহার জামাতী জোশ ছিল অত্যন্ত প্রবল। শের্ক ও বিদ্-আতের উৎপাদনে তিনি ছিলেন অগ্রণী। তৎহীদ ও স্মরণের প্রচার ও প্রতিষ্ঠায় তাঁহার আগ্রহ ছিল বিপুল।

মওলানা কবীরুদ্দীন রহমানী শৈশবে মুন্সী মদন্ত আলী এবং মওলবী ওয়াহেদ বখ্শ সাহেবানের নিকট আরবী ও উর্দুর প্রাথমিক শিক্ষা গ্রহণ করেন। অতঃপর গ্রাম্য পাঠশালা হইতে কৃতিত্বের সহিত উচ্চ প্রাইমারী পরীক্ষায় উত্তীর্ণ হইয়া ১৯১৫ কিষা ১৯১৬ সালে ঢাকার হান্সাদীয়া মাদ্রাসায় জামাতে হাস্-তমে ভর্তি হন। ১৯১৯ খৃষ্টাব্দে দেশব্যাপী অসহযোগ আন্দোলনের সময় অশান্ত ছাত্রের সহিত তিনিও মাদ্রাসা পরিত্যাগ করিতে বাধ্য হন। ১৯২০ খৃষ্টাব্দে তিনি দিল্লী গমন করেন এবং বিখ্যাত ধর্মীয় শিক্ষাগার—দারুল-হাদীস রহমানীয়ার জামা'তে দুয়মে ভর্তি হন।

মরহুম মওলানা সাহেব অত্যন্ত মেধাবী ছাত্র ছিলেন। পড়াশুনার প্রতি তাঁহার ঝোঁক ছিল অত্যন্ত প্রবল। সব সময় অধ্যয়ন এবং অধিত বিষয়ের আলোচনায় নিমগ্ন থাকিবেন। রহমানীয়া মাদ্রাসায় তখন আসাম হইতে শেখাওয়ার পর্যন্ত তদানীন্তন

ভারতের সব প্রদেশের ছাত্রই কম বেশী অধ্যয়ন করিত। তিনি প্রতি বৎসর এই সমস্ত ছাত্রের মধ্যে প্রথম স্থান অধিকার করিতেন। পরীক্ষায় তাঁহার কৃতিত্বের জন্য তিনি কয়েকবার মাদ্রাসা কত'পক্ষ কর্তৃক পুরস্কৃত হন। একবার সম্ভবতঃ মাদ্রাসার সমস্ত ছাত্রের মধ্যে সর্বাধিক নম্বর পাওয়ার তিনি একটি ঘড়ি পুরস্কার প্রাপ্ত হন।

দারুল হাদীস রহমানীয়ায় এই সময় নিম্ন-লিখিত উস্তাদ অধ্যাপনা কার্যে নিয়োজিত ছিলেন :

- ১। মওলানা আবদুল্লাহ লক্কৌবী-কলকাতাবী,
- ২। „ গোলাম ইহাৎ ইয়া হাজারাবী হানাফী)
- ৩। „ আবদুল গফুর আজমগড়ী
- ৪। „ আবু তাহের বিহারী
- ৫। „ আবদুস সালাম ম্বারকপুরী (সিরাতুল-
বুখারী প্রণেতা।
- ৬। „ আবদুর রহমান নগর নহ্-সবী
- ৭। „ ইসহাক আ'রাবী
- ৮। „ আবদুল ওয়াহ্-হাব মুহাদ্দিস (অল ইত্তিয়া
আহলে হাদীস কন্ফারেন্সের সভাপতি-
পরিচালক)
- ৯। „ শাইখ আহমদুল্লাহ (সুবিখ্যাত শাইখুল
হাদীস)

ইঁহারা প্রত্যেকেই ছিলেন এলম এবং তাকওয়ার পূর্ণ প্রতীক। ইঁহাদের নিকট কোরআন, হাদীস এবং ফরেষ - লাভে মওলানা মরহুম ধস্ত হন। তাঁহাদের মহান চরিত্র ও আখলাক তাঁহার জীবনে অলঙ্কোপ্ত প্রভাব বিস্তার করে।

১৯২৯-৩০ সালে মওলানা কবীরুদ্দীন দারুল হাদীস রহমানীয়া হইতে ফারেগ হন। মধ্যে ১ বৎসর তিনি তাঁহার সহাধ্যায়ী বাঙ্গালী ছাত্রদের সহিত মীরাটের এক মাদ্রাসায় অধ্যয়ন করেন।

রহমানীয়া মাদ্রাসার শেষ পরীক্ষায় অত্যন্ত সুনামের সহিত উত্তীর্ণ হওয়ার কতৃপক্ষ তাঁহাকে উক্ত মাদ্রাসার অগ্রতম শিক্ষক পদে নিয়োজিত করেন। কিন্তু বৎসরকাল অধ্যাপনার পর তিনি দেশের খেদমত আজাম দেওয়ার উদ্দেশ্যে ১৯৩০ সালে দিল্লী ত্যাগ করেন।

দেশে প্রত্যাবর্তনের পর তিনি ঢাকা জিলার বখিষ্ণু গ্রাম বেরাইদে একটি মাদ্রাসা স্থাপন করেন। তিনিই উহার প্রধান শিক্ষকের পদ অলঙ্কৃত করেন।

১৯৩৪ সালে মুড়াপাড়া হাই স্কুলের আরবী শিক্ষক মরহুম মওলবী কাশী এলাহী বখশ সাহেবের কন্যা মুসাম্মৎ ফয়েযুন্নিহার সহিত তিনি পরিণয় সূত্রে আবদ্ধ হন।

১৯৩৬ সালে মওলানা কবীরুদ্দীন রহমানী ঢাকার আহলে-হাদীস জামে মসজিদের (বংশাল) ইমাম ও খতীবরূপে যোগদান করেন। বংশাল মসজিদের ইমামরূপে যোগদানের পূর্বে এবং ঢাকা ও কুলিঙ্গা জিলার বহু তবলিগী জলসা, বাহাস মুনাযিরায় এবং ধর্মীয় সম্মেলনে যোগদান করেন। ১৯৪০ সালে তিনি অল ইণ্ডিয়া আহলে-হাদীস কনফারেন্সে যোগদানের নিমিত্ত দিল্লী গমন করেন।

পাকিস্তান প্রতিষ্ঠার পর ১৯৪৮ সালে মওলানা মরহুম ঢাকা আলীয়া মাদ্রাসার অস্থায়ী মুদারিস নিযুক্ত হন। ১৯৫২ সালে উক্ত পদে স্থায়ী ভাবে বহাল হন। ইহার কিছুদিন পর হইতে ১৯৬০ সাল পর্যন্ত তিনি ঢাকা শহরের অগ্রতম ম্যারিজ রেজিষ্ট্রার ও কাশী পদে অতিরিক্ত ভাবে কাজ করেন।

১৯৫৬ সালে পূর্বপাক জমঈয়তে আহলেহাদীস পাবনা হইতে ঢাকায় স্থানান্তরিত হওয়ার পর হইতে তিনি জমঈয়তের সহিত সংযোগ রক্ষা ও সহযোগিতা করিয়া আসিগেছিলেন।

১৯৫৯ সালের ফেব্রুয়ারী মাসে তিন দিবসব্যাপী আহলেহাদীস কাউন্সিল সম্মেলনে তিনি অভ্যর্থনা সমিতির সভাপতি রূপে যে অভিভাষণ পাঠ করেন তাহা জ্ঞানের গভীরতায়, ইসলামী দরদের আন্তরিকতার এবং জামাআতী জোশের অক্সিমতায় ভরপুর।

১৯৬০ সালের ৪ঠা জুন হযরতুল আল্লামা মওলানা মোহাম্মদ আবদুল্লাহেল কাফী আলকুরায়শীর ইস্তিকালের পর হইতে জমঈয়তের অগ্রতম ভাইস প্রেসিডেন্ট রূপে তাঁহার কর্তব্য ও দায়িত্ব সম্পর্কে তিনি বিশেষ সচেতনতা এবং কর্মতৎপরতার পরিচয় দেন।

১৯৬১ সালের জানুয়ারী মাসে অনুষ্ঠিত জমঈয়তের কাউন্সিল অধিবেশনে পুনঃ তিনি অভ্যর্থনা সমিতির সভাপতির দায়িত্ব কৃতিত্বের সহিত পালন করেন।

উক্ত সনের ৮ই নভেম্বর জমঈয়ত-প্রেসিডেন্ট ডক্টর মওলানা আবদুল বারী সাহেবের বিলাত গমনের পর তিনি ভারপ্রাপ্ত সভাপতিরূপে বৎসরাধিক-কাল সাফল্যের সহিত জমঈয়ত পরিচালনার দায়িত্ব বহন করেন।

১৯৬২ সালের জানুয়ারী মাসে তাঁহার ঐকান্তিক আগ্রহ ও প্রচেষ্টায় পশ্চিম পাকিস্তান হইতে ৩ জন বিশিষ্ট আলেম পূর্ব পাকিস্তানে তশরীফ আনয়ন করেন। তিনি তাঁহাদের যথারীতি অভ্যর্থনা এবং ঢাকা ঘিলা ও মফঃস্বলে ব্যাপক সফরের এন্তজাম করেন। ঢাকায় আয়োজিত সভা সমূহের দুইটিতে, ঢাকা ঘিলার বেলদী এবং পাবনার সভায় তিনি সভাপতির আসন গ্রহণ করেন।

উক্ত সনের ১৫ই এপ্রিল রাজশাহী জিলার রাণী নগরে অনুষ্ঠিত উত্তর বঙ্গ আহলেহাদীস কনফারেন্সে তিনি সভাপতিরূপে একটি মূল্যবান ভাষণ প্রদান করেন। পরবর্তী পহেলা নভেম্বরে তিনি জমঈয়তের জেনারেল সেক্রেটারী সহ পূর্ব পাক জমঈয়তে আহলেহাদীসের প্রতিনিধিরূপে লাহোরে তিন দিবস ব্যাপী অনুষ্ঠিত পশ্চিম পাকিস্তান আহলেহাদীস কনফারেন্সে যোগদান করেন। উক্ত সম্মেলনে তিনি “বিশ্বধর্ম রূপে ইসলাম” বিষয়ে একটি তথ্য সমৃদ্ধ মূল্যবান ভাষণ প্রদান করেন। পশ্চিম পাকিস্তান জমঈয়তের তত্তাবধানে কনফারেন্স অধিবেশনের পর তাঁহারা লায়ালপুর, গুজরানওয়ালা, রাওখালপিণ্ডি, বালাকোট এবং করাচী পরিদর্শন করিয়া জামাতের

বিশিষ্ট আলেম, নেতৃস্থানীয় ব্যক্তি এবং স্থানীয় জামাতী প্রতিষ্ঠানের সহিত সংযোগ স্থাপন করেন।

মওলানা মরহুম জমদৈয়ত এবং মাদ্রাসাতুল হাদীসের প্রতিটি সভায় এবং ঢাকায় আয়োজিত অগ্রাঙ্ক জলসায় যোগদান এবং আলোচনা ও পরামর্শে বিশিষ্ট অংশ গ্রহণ করিতেন। তিনি মাদ্রাসাতুল হাদীসের সর্বাঙ্গীন উন্নতির আকুল বাসনা পোষণ করিতেন। তিনি জমদৈয়ত কর্মী এবং মাদ্রাসার মুদাররিসগণকে সর্বদা প্রয়োজনীয় উপদেশ দিয়া উপকৃত করিতেন। এই বৎসর তিনি মাদ্রাসাতুল হাদীসের মুমতাহিনের দায়িত্ব গ্রহণ এবং যোগ্যতার সহিত উহা পালন করেন। খতমে বুখারী অনুষ্ঠানে বুখারীর শেষ দর্স দানের দায়িত্ব তাঁহারই উপর হস্ত হয়। তাঁহার পাণ্ডিত্যপূর্ণ আলোচনা উপস্থিত সুধাবল্লকে মুগ্ধ করে।

মওলানা কবীরুদ্দীন রহমানী বহু ধর্মীয় ও জনহিতকর প্রতিষ্ঠানের সহিত সক্রিয়ভাবে সংযুক্ত এবং পৃষ্ঠপোষক ছিলেন। তিনি বেলদী ইয়াতিম খানার পৃষ্ঠপোষক এবং বেলদী মাদ্রাসার ভাইস প্রেসিডেন্ট ছিলেন। তিনি কুরের পার মসজিদের প্রতিষ্ঠাকারী ও মুতাওয়াল্লা ছিলেন। বেরাইদ জামে মসজিদ এবং বড় কয়ার জামে মসজিদের পাকা ইমারত প্রতিষ্ঠায় তাঁহার অবদান ও প্রচেষ্টা অবিস্মরণীয়।

বিগত ২২শে সেপ্টেম্বর জমদৈয়তের দফতরে একটি পরামর্শ বৈঠকে যোগদান করিতে আসিয়াই হাই রাড প্রেসারে আক্রান্ত হইয়া তিনি অস্বোয়াস্তি অনুভব করিতে থাকেন। অতঃপর শয্যা গ্রহণে বাধ্য হন। সারারাত্রি বেহাশ অবস্থায় কাটানর পর পর-দিবস বেলা সাড়ে দশ ঘটিকায় এম্বুলেন্সযোগে তাঁহাকে ঢাকা মেডিক্যাল কলেজে স্থানান্তরিত করা হয়। বৈকাল সাড়ে পাঁচ ঘটিকায় সকলকে শোক সাগরে ভাসাইয়া শেষ নিশ্বাস ত্যাগ করিয়া তিনি অমর ধামে প্রস্থান করেন।

আলীয়া মাদ্রাসার শিক্ষক হিসাবে তিনি যথেষ্ট যোগ্যতা এবং কৃতিত্বের পরিচয় দিয়াছেন।

তিনি তাঁহার কর্তব্য ও দায়িত্ব পালনে অক্লান্ত পরিশ্রম করিতেন। কোনদিন যথাযথভাবে প্রস্তুত না হইয়া তিনি ক্লাসে যোগদান করিতেন না। তাঁহার অধ্যাপনায় ছাত্ররা খুবই সন্তোষ লাভ করিত। তিনি তাঁহার মিষ্ট ভাষা এবং অমায়িক ব্যবহার দ্বারা ছাত্র-শিক্ষক সকলকেই মুগ্ধ করিয়া রাখিয়াছিলেন।

প্রকৃত প্রস্তাবে মরহুম মওলানা কবীরুদ্দীন রহমানীর বিশেষত্ব এলমে ধীনে জ্ঞান গভীরতা এবং ইসলামের প্রতি দরদেয় আত্মরিকতাতেই সীমাবদ্ধ ছিলনা। যে সব ক্ষণের সমাবেশে একজন মানুষ তাহার চতুর্পার্শ্বের মানুষের স্নেহ, প্রীতি ও ভক্তি আকর্ষণ করিতে সক্ষম হয়, যে আচরণ ও ব্যবহারের দ্বারা সমাজের দশ জনের অন্তর জয় করা সম্ভব হয়, চরিত্রের যে গুণগুলোর সম্মুখে অপরের মাথা প্রক্ষাল্য অবনত হইয়া আসে যে দীনদারী ও পরহেযগারী মানুষের হৃদকে অলক্ষ্যে রেখাপাত করে তিনি তাহার অধিকারী ছিলেন। হৃদয়ের যে সরলতা ও অকপটতা, যে মানব দরদ ও খেদমত, মানুষের বিপদে ও শোকে যে সহানুভূতি ও সমবেদনা পাকেও আপন করিয়া তুলে—মওলানা কবীরুদ্দীন রহমানী মনুষ্যত্বের সেই সুউচ্চ মহিমায় নিজেকে প্রতিষ্ঠিত করিয়াছিলেন।

মওলানা মরহুমের ব্যক্তিত্ব ছিল। সে ব্যক্তিত্বের সৌর কবের প্রাধ্ব ছিল না, তাহা কাহাকেও চমকিত করিতেনা, দম্ভ ভূতও করিত না। তাঁহার ব্যক্তিত্বের ভিত্তি ছিল তাঁহার অতলম্পর্শী ধীনী জ্ঞান-গরিমা, উহার স্তম্ভ ছিল তাঁহার অতুলনীয় গুণাবলী। তাঁহার প্রতিভা ও ব্যক্তিত্বের ছিল চঞ্জিয়ার বিভা—যে বিভায়া ছিল মাদুর্ব ও নিরুতা—যাহা মানুষকে পুলকিত করিত—মুগ্ধ করিত। সে বিভায়া যাদু ছিল, তাই তাঁহার অঙ্গুণী ইগারায় উত্তেজিত মানুষও নিমেষে ঠাণ্ডা হইয়া যাইত, শির নোওয়াইয়া ফেলিত।

দুনিয়ার মানুষ হু হু করিয়া বাড়িয়া চলিয়াছে কিন্তু সত্যিকারের মানুষের দৃষ্টিক দেখা দিয়াছে। বিশেষ করিয়া আলেমে-ধীনের অভাব অত্যন্ত প্রকট হইয়া

উঠিতেছে। 'আলেমের হত্যা আলমেরই হত্যা' একথা মওলানা কবীরুদ্দীনের হত্যাতে উহার সত্য-স্বরূপে আমাদের নিকট নুতন করিয়া প্রতিভাত হইয়া উঠিয়াছে। পূর্ব পাকিস্তানের জামাআতে আহলে হাদীস এবং উহার একমাত্র মুখপাত্র জমঈয়তে আহলে-হাদীস সাড়ে তিন বৎসর পূর্বে তাহার প্রেষ্ঠতম নেতাকে হারাইয়া নিঃশ্ব ও দরিদ্র হইয়া পড়িয়াছে, আজ উহার স্থানীয় অযোগ্য ভাইস-প্রেসিডেন্টের ইনৃতিকালে উহা দরিদ্রতর হইয়া পড়িল। এ দারিদ্রের অভাব সহজে পূরণ হইবার কোন লক্ষণ দেখা যাইতেছে না! আল্লাহ আমাদের সহায় হোন!

মওলানা কবীরুদ্দীন রহমানী সাহেব একজন বিধবা এবং দশজন পুত্র-কন্যা রাখিয়া গিয়াছেন। দুইটি কন্যা বিদুষী এবং বিবাহিতা। অবশিষ্টদের মধ্যে কেহ উচ্চ ও মধ্য স্তরে শিক্ষারত রহিয়াছে—কয়েকজন একেবারেই নাবালেগ ও শিশু। আল্লাহ ইহাদের সহায় হোন! পরিশেষে আল্লার দরগাহে আমাদের অন্তরের নিভৃততম প্রদেশের আকুল নিবেদন: রহমানুর রহীম আল্লাহ তাআলা মওলানা মরহুমকে জাগ্রতুল ফিরদৌসের সমুদ্র আসনে স্থান দান করিয়া তাঁহাকে গৌরবান্বিত করুন! আমীন, হুমা আমীন ইয়া রাক্বাল আলামীন।

মুসাফির হুঁশিয়ার

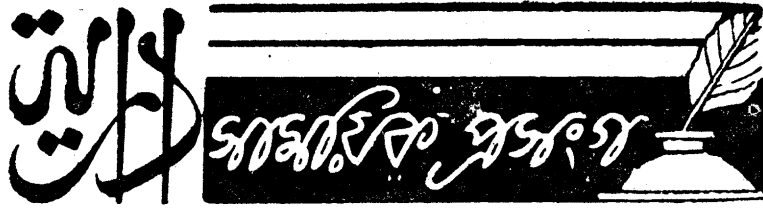
—সুজাতুল কোরবান (করাচী)

(১)

এতক্ষণের শিখা বাজল বুঝি ওই—
লও মুসাফির তব গাঁঠুরি কই?
সওদা কর দ্রব্য নাইকো বেলা,
সাজ' হলো যে ভবের মেলা,
পুণ্যের সওদা করি ক্রয়—
গাঁঠুরি তরো নেই সময়।

(২)

(যদি) রিক্ত হস্তে ফিরবে বাড়ী
অনশনে জীবন দিবে প্রাণি,
বিষ বৃক্ষ বীজ বপিলে হেথা,
বিষফল হয় পাইবে সেথা।
গাঁঠুরি কাঁধে মুসাফির চলো আজ
নিদাদিছে নিজা জীবন-সাঁঝ।



بِسْمِ اللّٰهِ الرَّحْمٰنِ الرَّحِیْمِ

www.ahlehadeethbd.org

বাংলা সাহিত্যে ইসলাম

ইসলাম মুসলিম জীবনের প্রধান অবলম্বন। ইসলাম মুসলমানের শুধু পারত্রিক কল্যাণের উপায় নয়, উহা তাহার উন্নত চরিত্র গঠনের সহায়, তাহাবীব তমদুনের বাহন, মানুষে মানুষে পারস্পরিক মিল মহব্বতের শিক্ষাদাতা এবং ঐশ্বর্য উপায়ে পাখিব উন্নতি সমৃদ্ধি লাভের পথ নির্দেশক। সাহিত্যের প্রধান কাজ কল্যাণের পথ প্রদর্শন। মানবজীবনে আনন্দ ও রসের সন্ধান দান এবং মানসিক ও আত্মিক ক্ষুধার পরিতৃপ্তি সাধন উহার অন্ততম লক্ষ্য। সুতরাং মুসলমানের জাতীয় সাহিত্যের সহিত ইসলামের সম্পর্ক নিগূঢ়। মুসলমানের জাতীয় সাহিত্য ইসলামী ভাবধারায় পুষ্ট ও সমৃদ্ধ হইয়া উঠিলে এবং উহা হইতে প্রেরণা গ্রহণ ও পথ নির্দেশ প্রাপ্ত হইলে তাহা সমাজ ও জাতির জন্ত পরম কল্যাণবহু হইয়া উঠে। ইসলাম-শূন্য সাহিত্য মুসলমানদের জন্ত শুধু মূল্যহীনই নয়, উহা তাহাদের জন্ত রীতিমত ক্ষতির কারণ হইয়া দাঁড়ায়।

এই পরিপ্রেক্ষিতে পাকিস্তানের জাতীয় সাহিত্যের প্রতি একবার চোখ মেলিয়া তাকান যাক। উর্দু ও বাংলা পাকিস্তানের রাষ্ট্রভাষা। তন্মধ্যে বাংলা পাকিস্তানের বহুত্তর লোক সমষ্টির মাতৃভাষা, শয়নের স্বপনের ভাষা, ভাবের আদান প্রদানের ভাষা, মনের আকুলী বিকুলী ও চিন্তারাশি প্রকাশের ভাষা। সুতরাং পাকিস্তানের জাতীয় সাহিত্য সৃষ্টির ক্ষেত্রে এই ভাষায় গুরুত্ব কত বেশী তাহা সহজেই অনুময়।

উর্দু ভাষায় কুরআন মজীদের অসংখ্য অনুবাদ ও ভাষ্য প্রকাশিত হইয়াছে। সিহাহ সিভা এবং অন্যান্য হাদীস গণের প্রায় প্রত্যেকটির একাধিক

এবং কোন কোনটির বহু তজুমা ও শরহ রচিত হইয়াছে। রশ্বলুল্লাহ সং, সাহাবায়ে কিরাম এবং অশ্রুত মণীষী ও ওলী আওলিয়াদের জীবনী, ইসলামের ইতিহাস, আকায়ের, দর্শন, ইসলামী জীবন ব্যবস্থা, তাহবীব তমদুন, ঐতিহ্য সংস্কৃতি, আদব আখলাকের উন্নয়ন, মুসলমানদের জ্ঞান বিজ্ঞানে অপরিসীম অবদান প্রভৃতি কত বিষয়ে কত যে গ্রন্থ রচিত হইয়াছে তাহার ইহুতা করা দুঃসাধ্য। ইহার সহিত তুলনায় বাংলা ভাষা ও সাহিত্যে ইসলামের প্রতিফলনের দৈন্ত অত্যন্ত পীড়াদায়ক। তফসীর, হাদীস-শাস্ত্র এবং উপরোক্ত অন্যান্য সব বিষয়েই বাংলা উর্দু অপেক্ষা বহু পশ্চাদপদ।

এখন প্রশ্ন এই যে বাংলা ভাষায় ইসলামী সাহিত্য রচনায় এই মহুর গতির কারণ কি? ইহার বহু কারণের মধ্যে মাত্র দুই একটি উল্লেখ করিতেছি। আজ পর্যন্ত যাহারা বাংলা সাহিত্যে সেগায় রতী হইয়াছেন তাঁহাদের মধ্যে বেশীর ভাগ সাহিত্যিকের ইসলামের সঙ্গে প্রত্যক্ষ পরিচয় ছিলনা এবং এখনও নাই। অনেকেই আবার রুচি-বিকৃতির জন্ত ইসলামের প্রতি মোটেই সহানুভূতিসম্পন্ন নহেন—পাশ্চাত্য অথবা হিন্দুয়ানী সভ্যতার মোহে তাঁহারা বিভ্রান্ত। এই অবস্থায় ইসলামকে বাংলা ভাষায় ও বাংলা সাহিত্যে উহার যথার্থ স্বরূপে পরিবেশন করিতে পারিতেন একমাত্র তাঁহারা—যাহারা ইসলামকে প্রত্যক্ষভাবে জানার এবং উপলব্ধি করার সুযোগ লাভ করিয়াছেন। কিন্তু দুঃখের বিষয় আমাদের দেশের মাদ্রাসা ও অন্যান্য ধর্মীয় শিক্ষাগারগুলির ক্রটিপূর্ণ শিক্ষা ব্যবস্থা শিক্ষার্থীদেরকে ইসলামের বিপ্লবী

আত্মিক শক্তির সহিত পরিচয় সাধন ও পূর্ণ উপলব্ধির সুযোগ প্রদান করে না। দ্বিতীয়তঃ, যতটুকুই বা প্রদান করে তাহাও আবার মাতৃভাষা বাংলার মাধ্যমে নয়। ফলে তাঁহাদের উপলব্ধ বিষয়ের স্বীয় মাতৃভাষায় সাহিত্যিকরূপে জ্ঞান তো দূরের কথা বিশুদ্ধ ভাবে ভাষায় প্রকাশ করিতেই তাঁহারা অক্ষম। আলেম সমাজের মধ্যে মুষ্টিমেয় যে কয়জন লোক বাংলা ভাষা আয়ত্ত্ব করিয়া ইসলামী সাহিত্য রচনার কৃতিত্ব অর্জন করিয়াছেন তাহা তাঁহাদের ব্যক্তিগত সাধনা ও গবেষণার প্রত্যক্ষ ফল।

নূতন দৃষ্টি ভঙ্গীতে দূরদর্শী পরিকল্পনা সহ ইসলামী বিশ্ববিদ্যালয় স্থাপিত হইলেই এই দূরবস্থার উন্নয়ন আশা করা যাইতে পারে। আর্থিক অনটনেও অনেকের পক্ষে সাহিত্য সাধনার মনোযোগ দেওয়া সম্ভবপর হইয়া উঠে না। আর যদিই বা কেহ কষ্টে স্টে সাধনার আশ্রয় গ্রহণ ও পরিগ্রহ স্বীকার করিয়া গ্রন্থ রচনার অগ্রসর হন, অর্থাভাবে তাহা প্রকাশ করিতে পারেন না। সরকারের তরফ হইতে এদিকে উৎসাহ সৃষ্টির উল্লেখযোগ্য চেষ্টা আজ পর্যন্ত দেখা যায় নাই। করাচীর Al-Islam পত্রিকায় প্রকাশ, পঃ পাক সরকারের ওয়াক্ফ বিভাগ ইসলামের উপর স্থলিখিত পুস্তকের জন্য দুইটি পুরস্কার ঘোষণা করিয়াছেন। তাহা ছাড়া উক্ত বিভাগ করাচীতে ইসলামী গ্রন্থ প্রকাশনার জন্য একটি সংস্থা (Bureau of Islamic Publication Branch) খোলার সিদ্ধান্ত করিয়াছেন। যে সব লেখক ইসলাম সম্বন্ধে তাঁহাদের স্থলিখিত পুস্তক প্রকাশ করিতে অক্ষম এই সংস্থা তাঁহাদিগকে অর্থ সাহায্য দ্বারা উপকৃত এবং উৎসাহিত করিবে। তথাকার ওয়াক্ফ বিভাগের এই পদক্ষেপ অভিনন্দনযোগ্য।

বাংলা ভাষায় ইসলামী সাহিত্যের দৈন্ত দূরীকরণের জন্য পূর্বপাকিস্তান সরকার এবং বিশেষ করিয়া ওয়াক্ফ বিভাগ এই ধরনের উৎসাহজনক ব্যবস্থা অবলম্বনে কেন অগ্রসর হন না?

পরলোকে মওলানা কবীরুদ্দীন রহমানী

পূর্বপাক জমিদারিতে আহলে-হাদীসের সহ-সভাপতি, ঢাকা গবর্ণমেন্ট আলীয়া মাদ্রাসার মুদাররিস এবং বংশাল জামে মসজিদের খতীব সুবিখ্যাত

মুহাদ্দিস হযরত মওলানা কবীরুদ্দীন আহমদ রহমানী আর ইহজগতে নাই। আকস্মিক ভাবে ব্রাড প্রেসার রোগে আক্রান্ত হইয়া বিগত ২৩শে সেপ্টেম্বর সোমবার তিনি ইতিকাল ফরমাইয়াছেন। (ইমানিলাহে... রাজেয়ুন

মরহম হযরত মওলানা কবীরুদ্দীন রহমানীর ইনতিকালে সমগ্র মুসলিম জাতির, বিশেষ করিয়া আহলুল হাদীস জামাআতের এক অপূরণীয় ক্ষতি হইয়া গেল। দীনী 'ইলমসমূহে তাঁহার গভীর জ্ঞান, দীনী অনুষ্ঠান সমূহের প্রতি তাঁহার অতুলনীয় নিষ্ঠা, সর্বোপরি তাঁহার অপারসীম হিল্ম ও তাহাশুল তাঁহাকে মনুষ্যত্বের ও ইসলামের অতি উন্নত শিখরে সমাসীন করিয়া রাখিয়াছিল। কুড়ি বৎসর যাবত তাঁহার সাহচর্যে থাকিয়া তাঁহার মধ্যে যে সকল গুণ-গরিমা লক্ষ্য করিয়াছি তাহা এ যমানার 'আলিমদের মধ্যে খুবই বিরল।

হাদীস ও তাফসীর শাস্ত্র সমূহে তাঁহার সূক্ষ্মাতিসূক্ষ্ম তাহকীকের কথা সকলেই অবগত আছেন। এতদ্ব্যতীত ইসলামী আকাগিদ, ইসলামী ফালসাফা-দর্শন এবং সাহিত্যেও তাঁহার যে অনন্ত-সাধারণ পাণ্ডিত্য ও অসামান্য জ্ঞান প্রকাশ হইতে দেখিতাম তাহাতে আমি তাঁহাকে এ যমানার ইব্ন তাইমীয়া বলিয়া অভিহিত করিতাম।

"আলিমদের ইনতিকালে দুন্না হইতে দীনী 'ইল্ম উঠিয়া যাইবে"—রশূলুল্লাহ সঃ-র এই বাণীর একটি জ্বলন্ত দষ্টান্ত হইতেছে মওলানা মরহমের ইনতিকাল। কারণ, মওলানা মরহম তাঁহার 'ইল্ম নিজ সঙ্গে লইয়া চলিয়া গেলেন। হতভাগ্য আহ-লুল-হাদীস জমাআত! মওলানা মরহমের 'ইল্ম বিতরণের কোন স্তূর্ধু ব্যবস্থাই এ জমাআত করিতে পারে নাই। জমাআতী ভাই-বোনদের খিদমতে আরম্ভ, এখনও যে সকল বিচক্ষণ আহলুল-হাদীস আলিম জীবিত আছেন তাঁহাদের 'ইল্ম-বিতরণের স্তূর্ধু ব্যবস্থা করিবার জন্য অগ্রসর হউন।

সর্বশেষে আল্লাহ তা'আলার দরবারে বিনীত প্রার্থনা, আল্লাহ তা'আলা মওলানা মরহমকে জাম্মাতুল ফিরদওসে স্থান দিয়া তাঁহাকে ধৃত করুন, তাঁহার শোকসন্তপ্ত পরিবারের মর্যাদা কায়েম রাখুন এবং জাম্মাতী ভাইদের তওফীক দেন যেন তাঁহারা দীনী ইল্মের খিদমতে অগ্রসর হন। আমীন, সুখা আমীন।