[প্রাক-প্রাথমিক স্কুল, মাদ্রাসা ও কিন্ডার গার্টেনের জন্য প্রণীত]

শিশুর আরবী

গবেষণা বিভাগ

হাদীছ ফাউণ্ডেশন বাংলাদেশ

প্রকাশক

হাদীছ ফাউণ্ডেশন বাংলাদেশ
নওদাপাড়া, রাজশাহী-৬২০৩
হাফাবা প্রকাশনা-১০২
ফোন : ০২৪৭-৮৬০৮৬১
মোবাইল : ০১৮৩৫-৪২৩৪১০, ০১৭৭০-৮০০৯০০

الدروس العربية للأطفال

تأليف : قسم البحوث

الناشر : حديث فاؤنديشن بنغلاديش
(مؤسسة الحديث للطباعة والنشر)

১ম প্রকাশ : ডিসেম্বর ২০১৯ খ্রিঃ
২য় সংস্করণ : ডিসেম্বর ২০২০ খ্রিঃ

॥ **সর্বস্বত্ব প্রকাশকের** ॥

কম্পোজ
হাদীছ ফাউণ্ডেশন কম্পিউটার্স

মুদ্রণ
হাদীছ ফাউণ্ডেশন প্রেস, নওদাপাড়া, রাজশাহী

নির্ধারিত মূল্য
৩০ (ত্রিশ) টাকা মাত্র

Shishur Arbi compiled by **Department of Research**. Published by **HADEETH FOUNDATION BANGLADESH**. Nawdapara, Rajshahi, Bangladesh. Ph : 88-0247-860861. Mob: 01835-423410, 01770-800900 E-mail : tahreek@ymail.com. Web : www. ahlehadeethbd.org.

সূচীপত্র (المحتويات)

প্রকাশকের কথা		৪
প্রথম পাঠ	আরবী হরফ পরিচিতি	৫
দ্বিতীয় পাঠ	হরকতের পরিচয়	১১
তৃতীয় পাঠ	তানভীনের পরিচয়	১২
চতুর্থ পাঠ	সুকূনের পরিচয়	১৩
পঞ্চম পাঠ	তাশদীদের পরিচয়	১৪
ষষ্ঠ পাঠ	শব্দাংশ গঠন পদ্ধতি	১৫
সপ্তম পাঠ	শব্দ গঠন পদ্ধতি	১৬
অষ্টম পাঠ	তিন হরফের শব্দ শিখি	২০
নবম পাঠ	চার হরফের শব্দ শিখি	২২
দশম পাঠ	শব্দকোষ	২৬
একাদশ পাঠ	সংখ্যা গণনা	২৯
দ্বাদশ পাঠ	কবিতা	৩১

বিসমিল্লা-হির রহমা-নির রহীম

প্রকাশকের কথা

আমাদের জাতীয় শিক্ষাব্যবস্থায় প্রাক-প্রাথমিক থেকে শুরু করে উচ্চ মাধ্যমিক পর্যন্ত সকল স্তরে সরকারী ও বেসরকারী উদ্যোগে রচিত হয়েছে অসংখ্য পাঠ্যপুস্তক। শিক্ষার্থীদের পাঠদান কার্যক্রমে এগুলো গুরুত্বপূর্ণ ভূমিকা রাখছে। তবে দুঃখের বিষয় যে, এ সকল পাঠ্যপুস্তক রচনায় অধিকাংশ লেখক শিরক-বিদ'আতযুক্ত ধর্মীয় ও সামাজিক পরিবেশের কুপ্রভাব থেকে মুক্ত থাকতে পারেননি। ফলে সেখানে সন্নিবেশিত বিষয়াবলী অনেক ক্ষেত্রেই বিশুদ্ধ ইসলামী আক্বীদা-আমল থেকে বহু দূরে অবস্থান করছে। এতে করে শিক্ষার্থীদের কোমল মনে জীবনের ঊষালগ্নেই অনুপ্রবেশ করছে অসংখ্য ভুল, মিথ্যা ও কুসংস্কার। ফলে ভবিষ্যত প্রজন্মের মধ্যে যেমন একদিকে ইসলামের প্রকৃত নূর ও হেদায়াত প্রতিফলিত হচ্ছে না, অপরদিকে অভ্রান্ত সত্যের মূল উৎস পবিত্র কুরআন ও ছহীহ হাদীছের বাণী সম্পর্কেও তারা থাকছে বেখবর। এমতাবস্থায় ছোট্ট সোনামণিরা যাতে সঠিক ইসলামী আক্বীদা ও আমলের সাথে পরিচিত হ'তে পারে এজন্য **'হাদীছ ফাউণ্ডেশন বাংলাদেশ'** প্রাক-প্রাথমিক, প্রাথমিক ও মাধ্যমিক শিক্ষাস্তরের জন্য ছহীহ আক্বীদা ও আমলভিত্তিক প্রয়োজনীয় পাঠ্যপুস্তক রচনার প্রকল্প হাতে নিয়েছে। **'শিশুর আরবী'** পুস্তকটি এরই অংশ।

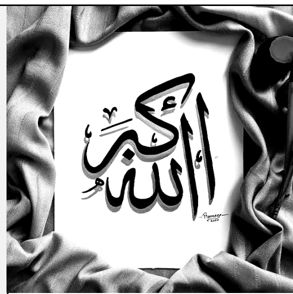
আশা করি পুস্তিকাটি ছোট্ট সোনামণিদের প্রাথমিক দ্বীন শিক্ষার পথে গুরুত্বপূর্ণ ভূমিকা পালন করবে। পুস্তিকাটি রচনা ও পরিমার্জনে যারা সহযোগিতা করেছেন তাদের সকলের প্রতি রইল কৃতজ্ঞতা। আল্লাহ আমাদের এই ক্ষুদ্র প্রচেষ্টা কবুল করুন এবং একে আমাদের নাজাতের অসীলা করুন-আমীন!

সচিব
হাদীছ ফাউণ্ডেশন বাংলাদেশ

প্রথম পাঠ

আরবী হরফ পরিচিতি

ا



اَللّٰهُ

(আল্লাহ) আল্লাহ

ب

بَيْتُ اللّٰهِ

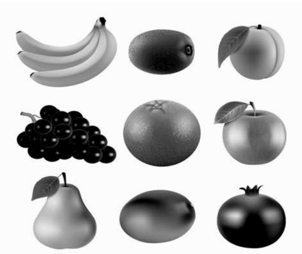
(বায়তুল্লাহ) আল্লাহ্‌র ঘর

ت

تَمْرٌ

(তামরুন) খেজুর

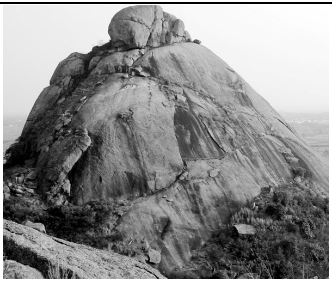
ث



ثَمَرٌ

(ছামারুন) ফল

ج



جَبَلٌ

(জাবালুন) পাহাড়

ح

حَجٌّ

(হাজ্জুন) হজ্জ

خ

خُبْزٌ

(খুবঝুন)

রুটি

د

دَرَّاجَةٌ

(দার্‌রাজাতুন) সাইকেল

ذ

ذَهَبٌ

(যাহাবুন) স্বর্ণ

ر

رُزٌّ

(রুঝ্‌ঝুন) ভাত

ز

زَهْرٌ

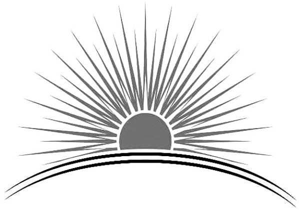
(ঝাহ্‌রুন) ফুল

س

سَاعَةٌ

(সা'আতুন) ঘড়ি

ش



شَمْسٌ

(শামসুন) সূর্য

ص

صُنْدُوْقٌ

(ছুনদূকুন) বাক্স

ض

ضَوْءٌ

(যওউন) আলো

ط

طَاوِلَةٌ

(ত্ববিলাতুন) টেবিল

ظ

ظَرْفٌ

(যরফুন) পাত্র

ع

عِنَبٌ

আঙ্গুর (ইনাবুন)

غ

غُرْفَةٌ

কক্ষ (গুরফাতুন)

ف

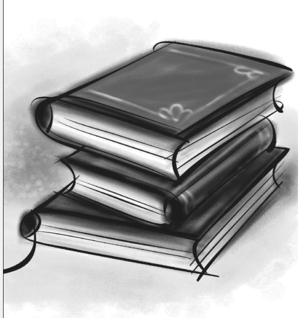
فُلْفُلٌ

মরিচ (ফুলফুলুন)

ق

قُرْآنٌ

কুরআন মাজীদ (কুরআন)



ك

كِتَابٌ

বই (কিতাবুন)

ل

لَحْمٌ

গোশত (লাহমুন)

م

مَوْزٌ

কলা (মাওঝুন)

ن

نَارٌ

আগুন (নারুন)

و

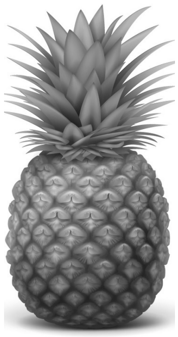
وَرْدَةٌ

গোলাপ (অরদাতুন)

ه

هَاتِفٌ

টেলিফোন (হাতিফুন)



ء

أَنَانَاسٌ

আনারস (আনানাসুন)

ي

يَدٌ

হাত (ইয়াদুন)

অনুশীলনী-১

১. নিচের হরফগুলো সুন্দর করে লেখ :

د	خ	ح	ج	ث	ت	ب	ا
ط	ض	ص	ش	س	ز	ر	ذ
م	ل	ك	ق	ف	غ	ع	ظ
			ي	ء	ه	و	ن

২. নিচের হরফগুলো সাজিয়ে লেখ :

د	ح	ط	ج	ق	ظ	ف	ك
ث	ي	خ	ص	ذ	ش	ه	س
ب	ن	و	ل	ا	ت	م	ز
			ض	غ	ء	ع	ر

৩. এক নুকতা ওয়ালা হরফগুলো বল ও লেখ।

৪. দুই নুকতা ওয়ালা হরফগুলো বল ও লেখ।

৫. তিন নুকতা ওয়ালা হরফগুলো বল ও লেখ।

৬. নুকতা ছাড়া হরফগুলো বল ও লেখ।

দ্বিতীয় পাঠ

হরকতের পরিচয়

হরকত : যবর, যের ও পেশকে হরকত বলা হয়। যা দ্রুত উচ্চারিত হয়। হরফ-এর উপরে যবর ও পেশ (اَ اُ) এবং নীচে যের (اِ) বসে।

(ক) যবর-এর ব্যবহার :

اَ بَ تَ ثَ جَ حَ خَ دَ ذَ رَ زَ سَ

شَ صَ ضَ طَ ظَ عَ غَ فَ قَ كَ لَ مَ

نَ وَ هَ لَا ءَ يَ

(খ) যের-এর ব্যবহার :

اِ بِ تِ ثِ جِ حِ خِ دِ ذِ رِ زِ سِ شِ

صِ ضِ طِ ظِ عِ غِ فِ قِ كِ لِ مِ نِ

وِ هِ ءِ يِ

(গ) পেশ-এর ব্যবহার :

اُ بُ تُ ثُ جُ حُ خُ دُ ذُ رُ زُ سُ شُ

صُ ضُ طُ ظُ عُ غُ فُ قُ كُ لُ مُ نُ

وُ هُ ءُ يُ

তৃতীয় পাঠ

তানভীনের পরিচয়

তানভীন : দুই যবর, দুই যের ও দুই পেশকে 'তানভীন' বলা হয়।

(ক) দুই যবর বিশিষ্ট তানভীনের মাশ্‌ক্ব :

ضًا	صًا	شًا	سًا	زًا	رًا	ذًا	دًا	خًا	حًا	جًا	ثًا	تًا	بًا	اً
	يًا	ءً	هًا	وًا	نًا	مًا	لًا	كًا	قًا	فًا	غًا	عًا	ظًا	طًا

(খ) দুই যের বিশিষ্ট তানভীনের মাশ্‌ক্ব :

ضٍ	صٍ	شٍ	سٍ	زٍ	رٍ	ذٍ	دٍ	خٍ	حٍ	جٍ	ثٍ	تٍ	بٍ	اٍ
	يٍ	ءٍ	هٍ	وٍ	نٍ	مٍ	لٍ	كٍ	قٍ	فٍ	غٍ	عٍ	ظٍ	طٍ

(গ) দুই পেশ বিশিষ্ট তানভীনের মাশ্‌ক্ব :

ضٌ	صٌ	شٌ	سٌ	زٌ	رٌ	ذٌ	دٌ	خٌ	حٌ	جٌ	ثٌ	تٌ	بٌ	اٌ
	يٌ	ءٌ	هٌ	وٌ	نٌ	مٌ	لٌ	كٌ	قٌ	فٌ	غٌ	عٌ	ظٌ	طٌ

চতুর্থ পাঠ

সুকূনের পরিচয়

৮ ৫

সুকূন : সুকূন অর্থ বিরতি। হরকতযুক্ত হরফকে মিলানোর জন্য সুকূনের প্রয়োজন হয়।

সুকূন বা জযমের ব্যবহার						
بُنْ	بِنْ	بَنْ		اُبْ	اِبْ	اَبْ
جُنْ	جِنْ	جَنْ		اُجْ	اِجْ	اَجْ
حُمْ	حِمْ	حَمْ		اُخْ	اِخْ	اَخْ
كُنْ	كِنْ	كَنْ		اُدْ	اِدْ	اَدْ
قُنْ	قِنْ	قَنْ		اُمْ	اِمْ	اَمْ
لُدْ	لِدْ	لَدْ		اُنْ	اِنْ	اَنْ
مُنْ	مِنْ	مَنْ		اُوْ	اِوْ	اَوْ

পঞ্চম পাঠ

তাশদীদের পরিচয়

ّ

তাশদীদ : তাশদীদ অর্থ শক্ত করা। হরফের উপরে তিন দাঁত ওয়ালা চিহ্নকে তাশদীদ বলে। তাশদীদযুক্ত হরফ দু'বার উচ্চারিত হয়।

তাশদীদের ব্যবহার						
سَتَّ	جَتَّ	خَطَّ		اَدَّ	اَمَّ	اَبَّ
حَبَّ	نَبَّ	دَبَّ		كَأَنَّ	أَنَّ	إِنَّ
تَرِّ	بَرِّ	شَرِّ		جَرَّ	تَرَّ	بَرَّ
نَخَّ	بَخَّ	صَخَّ		نَبَّ	جَبَّ	تَبَّ
سَرَّ	مَرَّ	فَرَّ		جَمَّ	نَمَّ	تَمَّ
جَلَّ	تَلَّ	كَلَّ		تُمَّ	جُمَّ	ثُمَّ
مِمَّا	عَمَّا	لَمَّا		تَنَّ	جَنَّ	جَنَّ
خَدَّ	جَدَّ	مَدَّ		بَتَّ	نَتَّ	حَتَّ

ষষ্ঠ পাঠ

শব্দাংশ গঠন পদ্ধতি

ب + ا = بَا

ب + و = بُوْ

ب + ي = بِيْ

م + ا = مَا

م + و = مُوْ

م + ي = مِيْ

ج + ا = جَا

ج + و = جُوْ

ج + ي = جِيْ